

la veu

612
2a quinzena
Febrer 2023

de *Montcada i Reixac*

laveu.cat f@i



Soterrament de l'R2
Quatre consorcis d'empreses es presenten al concurs de licitació de les obres
Pàg. 4

Queixa ciutadana
Malestar veïnal per les molèsties que ocasiona l'oci nocturn a l'entorn de Beat Oriol
Pàgs. 2 i 3



Estem de Carnaval

Pàgs.12 i 13
Foto: Berta Barcons

publicitat

OIR +
Centros auditivos

Rbla. Paisos Catalans, 4-6,
Montcada i Reixac
93 575 15 51

Hi sent però no ho entén?

Audiòfons
399€
Abans 1.199€

100% DIGITAL MULTICANAL

- 4 ANYS DE GARANTIA
- PILES GRATIS
- CONSULTAR CONDICIONS AL CENTRE

Nou curs escolar
Portes obertes a tots els centres abans de la preinscripció
Pàg.7

Diagnosi
Comença l'elaboració del Pla Local Habitatge
Pàg. 5

Mas Rampinyo

Veïns afectats pels locals d'oci nocturn traslladen la seva queixa al consistori

La convivència entre la gent que surt de festa i la que vol dormir sempre ha estat difícil. Els afectats es queixen de sorolls i d'actituds incíviques i demanen a l'Ajuntament que protegeixi la seva salut

Sílvia Alquézar

Un grup de veïns de Mas Rampinyo ha traslladat a l'Ajuntament la seva preocupació davant les molèsties que els ocasionen diversos locals d'oci nocturn de la zona. El veïnat considera que s'està vulnerant el seu dret al descans i reclama al consistori que prengui mesures per posar fi a la problemàtica i evitar que el sector es pugui convertir en una zona Hermètica com la que hi ha a Sabadell.

Els afectats dels carrers Mercè, La Pau i Carretera de Ripollet focalitzen les seves queixes en els locals Blessed i Nox Hotel, ubicats al carrer Beat Oriol. El primer es troba en una nau del polígon Can Tapioles i va obrir al desembre del 2021, mentre que el segon està a l'edifici de l'antic Aparthotel Montcada –conegut popularment com a Menchus– i va iniciar l'activitat el passat Cap d'Any amb una festa que ha estat la gota que ha fet vessar el got per als veïns més propers.

Els veïns no volen que el sector es converteixi en una zona Hermètica com la que existeix a Sabadell

Testimonis veïnals

"Aquella nit em ressonaven les parets de casa per la música tan elevada que hi havia a l'hotel", explica Daniel Alcaide, veí del carrer Mercè, qui afegeix que un dels problemes habituals dels caps de setmana és "la quantitat de gent que passa pel carrer durant la matinada, cridant, fent soroll i consumint begudes alcohòliques, a més de la brutícia que ens trobem l'endemà als carrers, amb gots, ampolles i pixums per tot arreu".

Amb aquests problemes d'incivisme també han de conviure els veïns

L'Ajuntament ha iniciat el procés per obrir expedients sancionadors a dos establiments de Beat Oriol

del bloc de pisos situat al número 28 A del carrer Anselm Clavé, als baixos del qual hi ha ubicat el bar musical Niko's Drink, obert des del 2019. "Ens molesta la música del local, la gent cridant al carrer, les baralles... i així no podem descansar", argumenta Javier Pérez, veí de l'immoble situat just a sobre de l'establiment.

Tant un col·lectiu com l'altre s'han reunit amb l'Ajuntament per reclamar més presència i control policial per reduir les conductes incíviques a la via pública. Els afectats també es pregunten com s'atorguen permisos per obrir aquest tipus de negocis tan a prop d'habitatges i sol·liciten al consistori que realitzi inspeccions per comprovar que l'activitat s'ajusta a la llicència concedida.

Expedients sancionadors

Segons fonts municipals, Nox Hotel té una llicència d'activitats per gestionar l'allotjament i una sala polivalent a la planta inferior per a celebracions només adreçades a les persones allotjades a l'hotel. Per la seva banda, el local Blessed compta amb un permís de restaurant musical, mentre que Niko's Drink és un bar musical que compleix el que estableix la seva llicència.

L'Ajuntament ha iniciat el procés per obrir un expedient sancionador als dos establiments del carrer Beat Oriol en considerar que l'activitat que realitzen no es correspon amb la llicència atorgada. Segons el consistori, ambdós locals han funcionat com si fossin una discoteca quan no tenen el permís per fer-ho. Respecte al Niko's

Drink, l'Ajuntament li requerirà que presenti el registre del limitador de volum i dels horaris de tancament per comprovar si hi ha irregularitats.

Resposta dels locals d'oci

Els propietaris dels locals es mostren oberts a parlar amb el veïnat per solucionar qualsevol problema de convivència. La direcció de Nox Hotel vol solucionar els temes burocràtics que requereix el consistori, tot argumentant que la seva proposta d'oci –convertir la sala polivalent en un espai de concerts i discoteca on els clients puguin pernoctar a l'hotel– pot ser un nou actiu cultural per al municipi.

Per la seva banda, els socis del bar musical Blessed asseguren que la seva voluntat és reduir les molèsties de la clientela quan abandona el local, proposant que la sortida es faci per la part de darrera que dona a les naus del polígon industrial.

Per al propietari del Niko's Drink, Nicolás Carvajal, el problema va més enllà del seu establiment que, assegura, compleix la normativa. "A la rambla dels Països Catalans es concentra molta gent cada cap de setmana. Alguns acaben al parc de davant del meu local o marxen cap a Beat Oriol", apunta Carvajal.



Els veïns del carrer Mercè no volen que el Nox Hotel es c...



Veïns del bloc de pisos del carrer Anselm Clavé, 28A, reiv...

On es poden obrir locals recreatius



Actualment, a Montcada no es poden obrir discoteques i bars musicals als polígons, amb l'objectiu de preservar l'activitat industrial. La normativa urbanística, però, sí que permet instal·lar bars musicals i discoteques al nucli urbà. Malgrat tot, no és tan fàcil posar en marxa aquests negocis a les zones habitades ja que el vistiplau final dependrà de molts altres condicionants que hauran de complir en matèria de sorolls, seguretat o accessos per aconseguir la llicència d'activitats SA



onverteixi en una discoteca Berta Barcons



indiquen amb pancartes el seu dret al descans Berta Barcons

Entrevista a Laura Campos

'L'administració local vetllarà perquè els negocis compleixin escrupolosament la normativa'

L'alcadessa explica les actuacions que el consistori està duent a terme per garantir la convivència al barri

Sílvia Alquézar

Quines mesures ha adoptat l'Ajuntament davant les molèsties de diversos locals d'oci nocturn a Mas Rampinyo?

Hem iniciat el procés per obrir expedients sancionadors als dos locals de Beat Oriol en considerar que la seva activitat no s'ajusta a la llicència. En el cas del bar Niko's Drink, no hi ha problemes per incompliment de la llicència però, tot i així, li estem fent un seguiment regular per veure si hi ha irregularitats en matèria de sorolls a dins i fora del bar musical.

'Hem traslladat tota la documentació a la Generalitat, que és qui té la competència per sancionar'

Els procediments s'han iniciat coincidint amb les queixes?

Abans que el veïnat afectat de la zona de Beat Oriol traslladés la seva preocupació al Ple del passat mes de gener, l'Ajuntament ja tenia constància de la problemàtica i havia començat a actuar a través de la Policia Local, que ha aixecat diverses actes per incompliment d'horaris i molèsties per sorolls. Hem traslladat tota la documentació al departament



Laura Campos Mario Manzano

de Jocs i Espectacles de la Generalitat perquè iniciï els expedients sancionadors, ja que el consistori no té competència en aquest àmbit.

Mentre segueix el procés, els locals poden seguir oberts?

Sí, sempre i quan l'activitat sigui la que marca la llicència. Davant de possibles festes que hem vist anunciades amb motiu del Carnaval, des del departament de Llicències de l'Ajuntament hem enviat una notificació als propietaris advertint-los que anirem més enllà i iniciarem els tràmits per incoar un expedient de clausura o revocació de la llicència si l'activitat no s'ajusta a la que tenen atorgada.

L'Ajuntament podria tancar aquests locals d'oci?

No és tan fàcil tancar un negoci

'No és tan fàcil tancar un negoci o retirar una llicència i tampoc es pot fer d'avui per a demà'

o retirar una llicència i tampoc es pot fer d'avui per a demà. Si a la Zona Hermètica de Sabadell hi ha un munt de locals que no s'han tancat malgrat la problemàtica que generen, vol dir que és un procés llarg i complicat. **Els veïns es pregunten per què s'atorguen llicències d'ús recreatiu al costat d'habitatges.**

Perquè la normativa urbanística ho permet. Atorgar una llicència és un procés reglat i, si es compleixen tots els requisits, l'Ajuntament no pot negar-s'hi. Si ho fes, aleshores qui estaria cometent una il·legalitat seria l'administració. **Com es pot fer compatible el dret al descans amb el del gaudi de l'oci nocturn?**

A Montcada, tenim un dèficit d'oci nocturn i està bé que hi hagi aquests tipus de locals, però s'han de fer compatibles amb el descans del veïnat. L'administració local vetllarà perquè els negocis compleixin escrupolosament la normativa, tot i que la ciutadania també ha de ser responsable quan surt del local perquè els veïns puguin gaudir del seu dret al descans.

OIR+[®]
Centros auditivos

Rbla. Països Catalans, 4-6,
Montcada i Reixac
93 575 15 51



GRATIS? HO HE SENTIT BE?

PROVA
**ELS TEUS AUDIÒFONS
1 MES GRATIS**
SENSE COMPROMÍS





Soterrament de l'R2

Quatre consorcis d'empreses opten a fer les obres

El projecte és, per la seva quantia, un dels més importants que ha licitat Adif en els darrers 10 anys

Pilar Abián Montcada

Adif ha rebut l'oferta de quatre consorcis d'empreses per fer les obres del soterrament de l'R2 al seu pas per Montcada i Reixac, actuació que inclou també la construcció de la nova estació. Es tracta del contracte individual més important licitat per Adif en els darrers 10 anys, amb un preu de sortida de 513,3 milions més IVA.

Durant el període de licitació, que ja ha finalitzat, s'han presentat quatre candidatures amb presència de grans constructores nacionals. Una és la formada per Vías (ACS), Azvi, Copisa e Infesa (CRC); ACS també apareix, a través de Dragados, a la proposta conjunta amb San José i Copcisa; Sacyr, Acciona, OHLA i Rubau formen un altre dels consorcis, i FCC, Ferrovial i Comsa integren la quarta oferta.

Per a l'alcaldesa, Laura Campos (ECP), es tracta d'una gran notícia per al

'Mai havíem arribat tan lluny en la història de la reivindicació del soterrament de l'R2'

Laura Campos, alcaldessa

municipi. "El soterrament de l'R2 ha entrat en la recta final abans d'iniciar les obres que han de transformar la nostra ciutat", ha dit l'edil tot afegint que "mai havíem arribat tan lluny en la història de la reivindicació del soterrament".

Nou calendari

La licitació del projecte s'ha allargat més del previst, a causa del recurs que va presentar la Confederació Nacional de la Construcció (CNC), poc després d'haver-se iniciat el procés de licitació, el març de l'any passat. La reclamació, motivada per la inflació, va obligar a tomar a refer a l'alça el càlcul del cost econòmic de la intervenció per adequar-lo als preus actualitzats de les matèries primeres, amb un



El pressupost de sortida de les obres puja a 513,3 milions d'euros Mario Manzano

increment del 34%. Tot plegat va fer endarrerir el calendari fixat fa un any, que preveia l'inici de les obres aquest semestre.

Ara que el termini de presentació d'ofertes ja ha finalitzat, Adif haurà d'obrir les pliques i estudiar la documentació, de manera que encara passaran uns mesos abans que es conegui quina és la proposta guanyadora. Si es manté l'últim calendari fixat per l'administració, l'adjudicació de les obres podria estar enllestida entre els mesos de maig i juny.

Satisfacció moderada de la PTJST

La Plataforma Tracte Just Soterrament Total (PTJST) ha mostrat la seva satisfacció perquè hi hagi quatre consorcis d'empreses constructores interessats a assumir el projecte de soterrar les vies i construir la nova estació de França, tot i que, de moment, no abandona la moderació. "Estem contents perquè s'està complint l'últim cronograma fixat per Adif, però encara no hem arribat al final, hem d'anar pas a pas", ha manifestat un dels portaveus del col·lectiu, Josep M. González.

Mentrestant, la Taula pel Soterrament –que integren els grups municipals, partits polítics i la Plataforma–, ha acordat celebrar els dies 28 i 29 de març les jornades que es fan anualment per informar sobre el projecte i per homenatjar les víctimes del tren. Enguany, l'homenatge també servirà per recordar dos dels impulsors de la PTJST morts recentment, Josep Bacardit i Ramón Bueno **PA**

Truyols

SERVEIS FUNERARIS

AMB TU

sempre

**TANATORI
RIPOLLET**

Avinguda del Riu Ripoll, 85
08291 Ripolllet
Barcelona

900 101 368

www.truyols.com

GRIFELL
SERVEIS DE NETEJES. S.L.

DESATASCOS DE TUBERÍAS DESDE 80€
INUNDACIONES Y VACIADO DE FOSAS SÉPTICAS

URGENCIAS
24H

93 147 70 00
615 90 32 48

c/ Can Milans, 31 • 08110 Montcada i Reixac • admin@grifellsl.com

HIERROS ISERTE, S.A

VENDA AL DETALL I L'ENGRÒS

Magatzem de ferros - Oxitall - Cisalles (fins a 3x20 mm) - plegades

Pol. Ind. Can Tapioles, nau 10 | Tel. 93 572 50 94 - Fax 93 572 51 16
08110 - Montcada i Reixac - hierrosiserte@bblink.net

Treball en curs

Comença la diagnosi per elaborar el Pla d'Habitatge del municipi

El govern vol comptar amb tots els agents implicats en la matèria i també amb la ciutadania en general

Pilar Abián Montcada

L'Ajuntament ha començat a fer la diagnosi per elaborar el primer Pla Local d'Habitatge (PLH), que servirà per definir les estratègies i propostes a desenvolupar per assolir el dret a l'habitatge i per donar resposta a les necessitats detectades al municipi en aquest àmbit. El projecte es farà en el termini aproximat d'un any i es posa en marxa gràcies al suport de la Diputació.

Els tècnics municipals comptaran amb experts en arquitectura, sociologia i comunicació per recollir tota la informació necessària per redactar el PLH i dinamitzar el procés participatiu associat a l'elaboració del document.

El projecte es durà a terme amb el suport tècnic i econòmic de la Diputació

I és que el consistori vol que la diagnosi es faci comptant tant amb el govern, com amb l'oposició, així com amb els agents implicats en l'habitatge com ara el Sindicat de Llogateres, la Plataforma dels afectats per la Hipoteca (PAH), les entitats veïnals, els agents de la propietat immobiliaria i totes les persones que tenen relació en el seu dia a dia amb l'àmbit a tractar.

La ciutadania també pot participar en la diagnosi emplenant un qüestionari sobre diferents aspectes relacio-

nats amb l'habitatge (preus, disponibilitat, accés, problemàtiques associades...), que està disponible fins al 27 de febrer a la nova plataforma Montcada Participa i al web municipi al montcada.cat.

Problemàtiques latents

El PLH permetrà posar de manifest les principals problemàtiques que afecten el municipi en matèria d'habitatge, moltes de les quals ja són conegudes per l'Ajuntament. "Tenim una situació de vulnerabilitat habitacional molt gran i és en això en el que hem centrat fins ara els nostres esforços, però no és l'únic que ens preocupa", ha comentat la regidora d'Habitatge, Jessica Segovia (ECP),



El PLH determinarà les necessitats habitacionals *Mario Manzano*

tot posant el focus en l'existència d'infrahabitatges i en la manca de pisos de protecció oficial i d'oferta residencial per a joves i gent gran.





**ZENTRUM
MOTORS**

Mecànica integral
i electricitat de l'automòbil



☎ 645 80 89 73
☎ 935 14 86 40

C/ Vilanova, 26, 08110
Montcada i Reixac

mzentrum.taller@gmail.com
mzentrum1@gmail.com



Toro Pujol Abogados
desde 1975
profesionales del derecho

93 564 31 16
Fax: + 34 93 575 27 01
c.Mayor 30, bajos · 08110 Montcada i Reixac


info@bufetetoro.com

ÀREA CIVIL Y MERCANTIL
Derecho civil
Derecho Sucesorio y Familia
Derecho Inmobiliario
Derecho Mercantil y Societario

ÀREA DERECHO PROCESAL
Derecho Procesal y Arbitraje
Derecho Penal

ÀREA DERECHO PÚBLICO
Derecho Administrativo
Derecho Urbanístico y del Medioambiente
Derecho Laboral y de la Seguridad Social
Derecho Tributario

Sèquia Comtal

Pla destinat a frenar la degradació del Rec

El plenari aprovarà al març el document que ha estat fet pels ajuntaments de Montcada i Reixac i Barcelona

Pilar Abián Montcada

El Rec Comtal era una infraestructura hidràulica d'origen medieval que neixia a la llera del Besòs, a l'alçada de Montcada, i arribava fins a Barcelona i que durant deu segles va subministrar aigua a la ciutat comtal i al Pla del Besòs. Inicialment va proporcionar energia hidràulica als molins fariners que hi havia al llarg dels seus 14,5 km de recorregut i posteriorment, va garantir el regadiu dels camps de conreu que l'envoltaven.

A partir de mitjans del segle XX i de forma progressiva, el Rec va entrar en desús. En ple desenvolupament urbanístic, Barcelona va anar cobrint tots els trams del mil·lenari canal que hi havia a cel obert, de manera que la seva existència va quedar en l'oblit. Contràriament, a Montcada i Reixac el Rec és un element inclòs al Catàleg de Patrimoni i el seu llegat continua present gràcies a la presència de la Mina, al parc de les Aigües, i a la secció que hi ha entre Can Sant Joan i Vallbona, recuperada recentment a iniciativa de la ciutadania amb el suport de l'Ajuntament i del Consorci del Besòs.

Objectius

Preservar el que resta de la infraestructura i recuperar-la per a la memòria col·lectiva és l'objectiu del Pla director que han fet els consistoris de

El Pla director no obliga a fer unes actuacions en concret, sinó que planteja propostes a treballar

Montcada i Reixac i Barcelona i que el 14 de febrer es va presentar a la Casa de la Vila. El document proposa un total de 33 punts d'intervenció en àmbits d'espais públics –7 dels quals al municipi montcadenc i 26, a Barcelona– amb l'objectiu que recuperi el seu caràcter original com a eix de connexió verda entre ambdós municipis.

Eina necessària

“Fa anys que teníem clar que el Rec Comtal és un element patrimonial a conservar i aquest pla és l'eina que ens permetrà fer-ho”, va explicar l'alcaldeessa, Laura Campos (ECP), qui va aprofitar l'avinentesa per agrair al moviment veïnal de Can Sant Joan i Vallbona els esforços per protegir-lo en el marc del projecte El Rec es mou!

El Pla director, que es portarà a l'aprovació del Ple del mes de febrer, planteja intervencions urbanístiques, paisatgístiques i patrimonials. “El document no obliga a fer unes actuacions determinades, sinó que planteja propostes a treballar en funció dels recursos econòmics disponibles”, va explicar el president de l'Àrea Territorial del consistori, Jordi Sánchez (ERC).



El document es va presentar a la Casa de la Vila en presència d'entitats Pilar Abián

Propostes d'actuació incloses al Pla

Als 2,6 km que passen per terme municipal es plantegen intervencions destinades a consolidar alguns trams del mil·lenari canal en perill de deteriorament i a visibilitzar la seva existència. Les set propostes passen per establir la part de la infraestructura que hi ha a la llera del Besòs; mostrar un tram del Rec des de la superfície al carrer Jaume I; preservar el canal en el punt en què es veurà afectat per les obres de soterrament de l'R2 –intervenció pressupostada i inclosa en el projecte–, fer visible la infraestructura a l'avinguda de la Unitat i entre la Mina i el Reixagó, i ampliar el passeig paral·lel al Rec entre Can Sant Joan i Vallbona un cop se soterrin les vies PA



Tram del Rec entre Can Sant Joan i Vallbona Mario Manzano



Restes del canal mil·lenari a la llera del Besòs Mario Manzano

ACTIVITATS MUSEU MUNICIPAL MONTCADA I REIXAC

Febrer 2023

CONTES D'AIGUA

Diumenge 19 de febrer, 11 h

CASA DE LES AIGÜES

Activitat familiar.

Edat recomanada: de 3 a 8 anys.

Durada: 1 h · Preu: 2 €

(persones adultes)

LA CASA DE LES AIGÜES

EN 45 MINUTS

Diumenge 5 de març, 12 h

Visita guiada breu.

Activitat gratuïta.

A càrrec de l'Àrea Metropolitana de Barcelona.



VISITA DINAMITZADA A L'EXPOSICIÓ "L'ESCOLA, LLUM DE LLIBERTAT!"

Dissabte 4 de març, 12 h

CASA DE LA VILA

Descobrirem tota una sèrie de documents per conèixer com va ser el projecte escolar de la Segona República.

Durada: 1 h · Activitat gratuïta



Cal inscripció prèvia per a totes les activitats

Tel.: 935 651 121 / 610 144 499

✉ museumunicipal@montcada.org

📷 [@museumunicipalmontcada](https://www.instagram.com/museumunicipalmontcada)

Proper curs acadèmic

Les portes obertes dels centres educatius recuperen la normalitat

La preinscripció escolar a Infantil i Primària serà del 6 al 20 de març i a l'ESO, del 8 al 20 del mateix mes

Sílvia Alquézar Redacció

Els centres educatius del municipi recuperen aquest any la normalitat d'abans de la pandèmia, ja que no hi haurà restriccions ni caldrà demanar cita prèvia –als concertats, sí– per assistir a les jornades de portes obertes. El calendari es pot consultar al web de l'Ajuntament i de les diferents escoles i instituts.

El període de preinscripció d'Infantil i Primària anirà del 6 al 20 de març, mentre que per a la secundària obligatòria, tindrà lloc dels dies 8 al 20. El procés s'haurà de fer telemàticament i, per a

aquelles famílies que no disposin dels mitjans per fer-ho, podran demanar suport als centres o bé adreçar-se al servei 'Estem a prop teu', que acosta les eines digitals als usuaris i que es troba a la Biblioteca Elisenda de Montcada, el Casal de Gent Gran Casa de la Mina, el Centre Cívic Can Cuiàs i l'Espai Cultural Kursaal.

La Regidoria d'Educació també té previst posar en marxa enguany l'Oficina Municipal d'Escolarització (OME), un servei d'informació i orientació sobre l'oferta educativa de la ciutat i la seva gestió.



Les mascaretes encara eren obligatòries l'any passat a les portes obertes Arxiu: Pilar Abián



ABOGADOS ESPINOSA
DESDE 1990

DEJA TUS DERECHOS EN NUESTRAS MANOS

Servicios jurídicos y asistencia legal

www.abogadosespinoza.com

C/ Major 59, 2n, 1a · 08110 Montcada i Reixac (Barcelona) · Tel. 93 575 20 99



Impartimos

TALLERES



YOGA
Mente y Cuerpo

C/Carretera Vella 2
Montcada i Reixac
Tel. 679 28 99 17

**YOGATERAPIA
BARCELONA BY
SILVIA**



FAMILY

NUTRIESTÉTICA 24/02
17:30H (GRATUITO)

NATUROPATÍA
03/03-18H (GRATUITO)

**CONSTELACIONES
FAMILIARES 04/03-10H**

AUTOCUIDADO
04/03-18H (GRATUITO)



Centre de jardineria



Terra Nostra, S.L.

VINE A VISITAR-NOS!

**PRESSUPOST
SENSE
COMPROMÍS**

Tot el que necessites pel teu jardí:

Plantes · Terres · Testos · Adobs · Fitosanitaris · Eines · Decoració

També serveis de disseny i
manteniment de jardins, sega, poda, etc.



Ctra. Barcelona - Sabadell (N-150) Km 2,8
08110 Montcada i Reixac (Barcelona)
93 565 05 83

Ctra. de Santa Coloma a la Roca
(BV-5001) Km 7,35
Montcada i Reixac · 93 564 10 09

www.jardineriaterra.nostra.com



Magic Line

Montcada serà el punt de partida d'una nova ruta que s'estrena en aquesta edició

La caminada solidària de l'Obra Social de Sant Joan de Déu, que enguany celebra el desè aniversari, tindrà lloc el 26 de març



La montcadenca Dolores Fernández és l'ànima d'aquesta iniciativa solidària al municipi S.Alquézar

Sílvia Alquézar Montcada

La caminada solidària Magic Line, que tindrà lloc el 26 de març, serà aquest any molt especial per a Montcada i Reixac. Coincidint amb el desè aniversari de la iniciativa, impulsada per l'Obra Social de Sant Joan de Déu, i en reconeixement a la implicació d'un grup de participants liderats per la montcadenca Dolores Fernández, l'organització estrena enguany la ruta del Besòs, que tindrà com a punt de partida el municipi.

“N'estem molt il·lusionats i ens agradaria arribar al miler de participants. És una ruta molt atractiva que combina paisatges tan diversos com el parc fluvial del Besòs, la serralada de Marina i el litoral barceloní”, ha explicat el director de l'Obra Social Sant Joan de Déu, Oriol Bota, qui assegura que la iniciativa continuarà sent un èxit a Montcada si segueix comptant amb la col·laboració d'El Cim, l'Ajuntament i altres entitats locals.

“La Magic Line és una fes-

Les inscripcions es poden fer tots els dilluns fins al 13 de març a la seu del Cim, al carrer Doctor Buxó

ta on tothom té ganes de donar el millor de si mateix”, ha comentat Fernández, impulsora de la caminada a la ciutat qui, al llarg de tots aquests anys, ha implicat nombroses persones, tant del municipi com de fora. “Estem molt contents amb aquest reconeixement a la feina feta des de Montcada”, ha expressat.

La ruta del Besòs

El recorregut, de 19 quilòmetres, començarà a la plaça Lluís Companys (9h) i passarà pel poblat ibèric del Puig Castellar i el parc de Can Zam, a Santa Coloma de Gramenet, per tornar a la llera del Besòs fins al Fòrum de Barcelona per acabar al Moll de la Fusta, lloc de finalització i trobada de les rutes de la Magic Line. Hi ha una variant més planera de 16 quilòmetres que evita la Ser-

ralada de Marina per famílies amb criatures o persones amb problemes de mobilitat. **Inscripcions**

Les persones que vulguin participar amb el grup de Montcada poden fer la inscripció presencialment a la seu del Cim -amb seu al carrer Doctor Buxó, 14-, tots els dilluns fins al proper 13 de març, de 20 a 21.30h. L'equip local proposa a cada participant fer un inscripció a partir de 12 euros per persona amb l'objectiu de recollir fons per a alguns dels projectes solidaris de l'Obra Social. “Implicar-se solidàriament és, sempre, una experiència enriquidora”, opina Bota.

Diners recollits

Durant els 10 anys de vida de la Magic Line s'han recaptat més de 2.600.000 euros, que s'han destinat a projectes socials i sanitaris de l'Obra Social Sant Joan de Déu, per atendre persones en situació de vulnerabilitat: sensellerisme, trastorns mentals, discapacitat intel·lectual, gent gran, infants i joves, entre d'altres.



ANUNCI

El Ple d'aquest Ajuntament, en la sessió del dia 26 de gener de 2023, va acordar: **PRIMER.** Aprovar definitivament la relació individualitzada dels béns i drets a expropiar situats al carrer Novell número 8 amb referències cadastrals números 1712329DF3911D0001GT i 1712329DF3911D0002HY, i inscrits en el Registre de la Propietat de Montcada i Reixac amb els números 7884, 7887 i 7888.

RELACIÓ DE BÉNS I DRETS APROVADA DEFINITIVAMENT

FINCA 1:

Adreça: carrer Novell 8 soterrani.

Dades registrals: Inscrita en el Registre de la Propietat de Montcada i Reixac al tom 1802, llibre 685, foli 216, finca 7.887.

Titular registral: Pertany a Sociedad de Activos Procedentes de la reestructuració bancària SA (SAREB) amb NIF A-86602158, titular del ple domini d'aquesta finca per títol de transmissió d'actius, inscrita amb data 13 de setembre de 2013, mitjançant escriptura autoritzada a Barcelona el dia 28 d'agost de 2013, protocol 2.377/2013.

Referència cadastral: 1712329DF3911D0001GT

Superfície registral: 42 m2

Superfície cadastral: 52 m2

FINCA 2:

Adreça: carrer Novell 8 planta baixa.

Dades registrals: Inscrita en el Registre de la Propietat de Montcada i Reixac 1802, llibre 685, foli 216, finca 7.888.

Titular registral: Pertany al senyor Abdellah Moujar, titular del ple domini de la finca d'aquest número amb caràcter privatiu i subjecció al règim econòmic matrimonial que li correspongui segons la legislació nacional que li és aplicable per títol de compravenda, inscrita amb data 20 de juny de 2017, mitjançant escriptura autoritzada pel Notari de Badalona el dia 10 de maig de 2017 pel Notari José Francisco Velasco Peche amb el número de protocol 521/2017.

Referència cadastral: 1712329DF3911D0002HY.

Superfície registral: 42 m2

Superfície cadastral: 58 m2

FINCA 3:

Adreça: carrer Novell 8 matriu. Dades registrals: Inscrita en el Registre de la Propietat de Montcada i Reixac al tom 414, llibre 158, finca 7.884.

Titular registral: Per estar dividida horitzontalment aquesta finca, els seus titulars són els que en cada moment siguin titulars dels elements privatis en que està dividida: finques registrals 7887 i 7888.

SEGON. Publicar l'acord d'aprovació definitiva de la relació individualitzada dels béns a expropiar amb referències cadastrals números 1712329DF3911D0001GT i 1712329DF3911D0002HY i les situades al carrer Novell número 8 en el BOP de Barcelona, a un dels diaris de més difusió del municipi i a l'e-tauler de l'Ajuntament de Montcada i Reixac.

TERCER. L'aprovació definitiva de la relació de béns i drets afectat implica la declaració de necessitat d'ocupació d'aquells i dona lloc a l'inici d'expedient d'expropiació.

QUART. Iniciar els expedients individualitzats per tal de determinar l'apreueament de les finques requerint als propietaris i titulars d'altres drets per a què, de conformitat a l'article 29 de la Llei d'expropiació forçosa, en el termini de vint dies, a comptar del dia següent al de la recepció d'aquesta notificació, presentin full d'apreueament, en el que concretin el valor en que estimen els béns que s'expropien.

CINQUÈ. Notificar aquests acords als interessats.

La relació individualitzada dels béns i drets a expropiar situat al Carrer Novell número 8 podrà consultar-se en l'apartat e-Tauler de la seu electrònica de l'Ajuntament, a la web www.montcada.cat.

L'alcaldeessa, Laura Campos Ferrer
03/02/2023

El Ple d'aquest Ajuntament, en la sessió del dia 26 de gener de 2023, va acordar: **PRIMER.** Aprovar definitivament la relació individualitzada dels béns i drets a expropiar situats al carrer Diagonal número 69 (interior) amb referència cadastral 712332DF3911D0001GT, inscrita en el Registre de la Propietat de Montcada i Reixac finca 7885 i codi registral únic número 08075000228176.

RELACIÓ DE BÉNS I DRETS CARRER DIAGONAL 69 APROVADA DEFINITIVAMENT

Dades registrals: Inscrita en el Registre de la Propietat de Montcada i Reixac finca 7885 i codi registral únic número 08075000228176.

Titular registral: Pertany al senyor Ashfaq Ahmed, en ple domini amb caràcter privatiu, per compra mitjançant escriptura autoritzada pel Notari de Montcada i Reixac, Fernando Maiz Cal, en data 22 de desembre de 1999.

Referència cadastral: 1712332DF3911D0001GT.

Superfície registral: sòl 91, sostre 135 m2.

Superfície cadastral: sòl 97 m2, sostre 147 m2.

SEGON. Publicar l'acord d'aprovació definitiva de la relació individualitzada dels béns a expropiar amb referència cadastral 1712332DF3911D0001GT situada al carrer Diagonal 69 interior al BOP de Barcelona, a un dels diaris de més difusió al municipi i a l'e-tauler de l'Ajuntament de Montcada i Reixac.

TERCER. L'aprovació definitiva de la relació de béns i drets afectat implica la declaració de necessitat d'ocupació d'aquells i dona lloc a l'inici d'expedient d'expropiació.

QUART. Iniciar els expedients individualitzats per tal de determinar l'apreueament de les finques requerint als propietaris i titulars d'altres drets per a què, de conformitat a l'article 29 de la Llei d'expropiació forçosa, en el termini de vint dies, a comptar del dia següent al de la recepció d'aquesta notificació, presentin full d'apreueament, en el que concretin el valor en que estimen els béns que s'expropien.

CINQUÈ. Notificar aquests acords als interessats.

La relació individualitzada dels béns i drets a expropiar situat al Carrer Diagonal número 69 (interior) amb referència cadastral 1712332DF3911D0001GT podrà consultar-se en l'apartat e-Tauler de la seu electrònica de l'Ajuntament, a la web www.montcada.cat.

L'alcaldeessa, Laura Campos Ferrer
07/02/2023

Lleure educatiu

Activitats extraescolars gratuïtes adreçades a l'alumnat del municipi

El nou projecte s'emmarca en el Pla Educatiu d'Entorn i es posarà en marxa a partir del pròxim mes de març

Sílvia Alquézar Montcada

En el marc del Pla Educatiu d'Entorn (PEE), impulsat per l'Ajuntament i el Departament d'Educació de la Generalitat, el pròxim mes de març es posarà en marxa un nou projecte que té per objectiu promoure el lleure educatiu amb activitats extraescolars gratuïtes adreçades a l'alumnat d'Infantil, Primària i ESO. El programa inclou propostes esportives com handbol, bàdminton, voleibol, acroesport, bàsquet i rocòdrom; culturals com ball modern, art, teatre, trapezi i il·lustració i d'altres com cuina i anglès.

Cada activitat ofertarà 14 places, quatre de les quals es reservaran per a participants amb Necessitats Específiques de Suport Educatiu (NESE) que tindran monitoratge de suport i la possibili-

La inscripció serà del 22 al 28 de febrer i s'haurà de fer telemàticament al web municipal

litat d'un servei d'acompanyament fins on es realitzi l'activitat –en el cas en que l'espai sigui diferent al centre en què l'alumne estigui escolaritzat.

Les activitats es duran a terme entre els mesos de març i juny a centres educatius i a d'altres equipaments municipals, a partir de les 17h.

Reserva de places

La preinscripció serà del 22 al 28 de febrer i s'haurà de fer de manera telemàtica emplenant un formulari a través del web montcada.cat. El procediment d'adjudicació de places serà per ordre d'inscripció. En



El programa inclourà activitats esportives i culturals, com el ball modern *Sílvia Alquézar*

cas que un participant obtingui una plaça i vulgui optar a una segona, estarà en llista d'espera fins que es tanqui el període de la preinscripció.

El projecte, que forma part

del treball que s'està fent en el marc de l'Aliança Educació 360, compta amb un pressupost de 33.000 euros, que es financien a través del Ministeri d'Educació dins dels fons

Next Generation de la UE. Gràcies a aquesta subvenció, també es dona continuïtat als tallers de suport i acompanyament educatiu tant a primària com a secundària.



Una veueta m'ha dit que...

ANUNCIS DES DE 15 EUROS
 Informa-te'n
625 601 107
 laura@gpl.cat

STOP

TU TALLER DE MOTOS

REPARACIONES PRE ITV PNEUMATICOS RECAMBIOS BOUTIQUE

c/ Baix de Sant Pere, 74
MONTCADA I REIXAC
 Stopandgo Montcada
93 575 14 50
 www.stopandgo74.es

e&w tattoo

C/TORRAS I BAGES 18
 08110 MONTCADA I REIXAC
 93 181 22 19





Tallers MC Montcada

REPARACIÓ GENERAL DE L'AUTOMÒBIL

660 127 230 · 93 564 67 01

mcmontcada@gmail.com · C/ de la Bifurcació, s/n, 08110 Montcada i Reixac

CARPINTERIA DE ALUMINIO SISTEMA EUROPEO
REGUERA
 Mamparas de baño · Toldos · Mosquiteras

FABRICACIÓN PROPIA PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO
 C/ Enrique Granados, 1
 08110 Montcada i Reixac
 Fàbrica 93 575 38 59

93 575 38 59 · 677 48 25 61 · 677 48 25 47 · reguera60@yahoo.es

OFERTA de TEMPORADA ENORMES DESCUENTOS

TALLERS EQUIP BUGGY Passem per tu la ITV

Reparació general de l'automòbil 93 564 34 11

Mecànica · Electricitat · Planxa · Aire acondicionat
Especialistes en vehicles actuals, híbrids i elèctrics

c/ Provença, 2 Local 1 · (Entrada pel carrer de Les Aigües, 3) · 08110 Montcada i Reixac

Pneumàtics Montcada S.L.

Servei Oficial:



f

whatsapp

c/ Jaume 1, 52 08110 Montcada
 Tel: 93 564 20 77 / 609 721 515
 pneumaticsmontcada@hotmail.com

Creadors de continguts

Oído absoluto, la proposta d'entrenament auditiu que triomfa a les xarxes socials

Joan Riera i Emma España són els impulsors d'aquest projecte a Tik-Tok, Instagram i Youtube

Sílvia Alquézar Montcada

Les xarxes socials també poden ser una eina útil i eficaç per transmetre continguts educatius i didàctics. El violoncellista montcadenc Joan Riera i la musicòloga Emma España són un exemple de com es pot tenir èxit a Tik-Tok, Instagram o Youtube amb la difusió d'un coneixement molt específic. @oídoabsoluto_ és un projecte que va néixer el passat mes d'agost amb l'objectiu de difondre material relacionat amb l'entrenament auditiu, un aspecte que, en opinió de tots dos, està poc desenvolupat als estudis reglats de música.

“El primer vídeo que vam penjar va ser a Tik-Tok i ja tenim prop de 141.100 seguidors de totes les edats, la majoria amb coneixements musicals”, assegura España, qui ha afegit que els ha sorpres

La parella ha fet una comunitat de prop de 300.000 seguidors en menys de sis mesos

l'àmplia comunitat que tenen a l'Argentina i Mèxic. “L'èxit a Instagram va arribar més tard, farà un mes i mig, gràcies a un post sobre el color tonal. A partir d'aquí el creixement ha estat espectacular, ja que alguns dies hem fet 5.000 seguidors de cop. Ara ja en sumem 104.000, mentre que a Youtube, tenim 46.100 subscriptors”, comenta Riera.

Objectius

La idea d'ambdós músics no és que la gent aconsegueixi l'oïda absoluta, una habilitat que s'ha de desenvolupar abans dels 6 anys i que permet reconèixer la nota d'un so, sinó que, a través d'un en-

trenament i una metodologia estructurada, es pugui millorar de mica en mica aquesta habilitat i arribar a l'oïda relativa, que permet identificar una nota a partir d'una altra. La parella va començar amb una freqüència de publicació de tres post al dia però, des que van arrencar les classes a l'institut on treballen la xifra s'ha reduït a un diari. “Intentem fer uns vídeos breus molt didàctics. També potenciem la interacció amb la nostra comunitat plantejant reptes a resoldre”, explica Riera. Arran l'èxit de la iniciativa, la parella s'ha plantejat nous projectes com la creació d'una pàgina web i la difusió de material didàctic sobre la temàtica. “Ens fa molta il·lusió i alhora, una mica de pànic perquè és un món nou que estem aprenent a gestionar sobre la marxa”, reconeix España.



Riera i España, celebrant els 100.00 seguidors a Instagram OA

PORTES OBERTES als centres educatius 2023

INFANTIL I PRIMÀRIA

CENTRE	DATA	HORA
Escola Reixac	22 de febrer	17 h
Institut escola Mas Rampinyo	23 i 24 de febrer	17 h
Escola Font Freda	27 de febrer	17 h
Institut Escola El Viver	28 de febrer	17 h
Escola Elvira Cuyàs	28 de febrer	17 h
Escola El Turó	1 de març	15.15 h
Escola Mitja Costa	1 i 2 de març	9.15 i 15.15 h (respectivament)
Col·legi Ginesta	Fins al 22 de febrer	de 17 a 18 h, amb cita prèvia
Col·legi La Salle	25 de febrer	Matins, amb cita prèvia
Col·legi FEDAC	26 de febrer i 4 de març	10.30 h, amb cita prèvia

Preinscripcions a educació infantil i primària: del 6 al 20 de març

SECUNDÀRIA

CENTRE	DATA	HORA
Institut escola Mas Rampinyo	23 i 24 de febrer	17 h
Institut Escola El Viver	28 de febrer	17 h
Institut Montserrat Miró	1 de març	17.30 h
Institut La Ribera	4 de març	10.30 h
Institut La Ferreria	6 de març	17 h
Col·legi Ginesta	Fins al 22 de febrer	de 17 a 18 h
Col·legi La Salle	22 de febrer	18 h

Preinscripcions a educació secundària obligatòria: del 8 al 20 de març

Verifiqueu les dates i horaris de les portes obertes contactant o visitant el web dels centres educatius

Més de
2.125.000
carnets

AGENDA
2030

Les biblioteques
municipals també som
més que
un club

bibliotecavirtual.diba.cat

La Diputació de Barcelona, amb els ajuntaments de la província, gestiona **233 biblioteques** i **10 bibliobusos** per posar a l'abast de tota la ciutadania la cultura, l'educació i el coneixement. **Som el club amb més carnets!** Si encara no el tens, fes-te'l i descobreix tots els avantatges i oportunitats que t'ofereix.

#BibliotequesSomMésQueUnClub
Xarxa de Biblioteques Municipals



Diputació
Barcelona



1822
2022



Carnaval 2023

La Rua recupera la participació registrada abans de la pandèmia

Un total de 15 comparses prendran part a la desfilada, prevista el 18 de febrer. Aquesta xifra és un bon indicador de la tornada a la normalitat, amb la incorporació de grups veterans i de nova creació. En aquesta edició, debutaran les comparses de les escoles Fedac, Elvira Cuyàs i Font Freda, impulsades per les respectives AFA, i l'associació sociocultural Flow2K MiR, que aposta per les disfresses inclusives.

Laura Grau/ Mario Manzano

Enguany el Carnaval de Montcada recuperarà la seva esplendor després de l'etapa pandèmica. No només retornen a la Rua la majoria de comparses habituals, sinó que s'hi afegeixen de noves, assolint la quinzena de participants. Entre les noves incorporacions destaquen les associacions de famílies d'alumnes (AFAs) de tres escoles: Fedac, Elvira Cuyàs i Font Freda. Amb aquestes, ja són sis les entitats vinculades a centres educatius –la resta són l'escola Reixac, l'IE El Viver i La Salle Montcada. La comparsa més nombrosa és la del Fedac, amb 180 participants. “Quan vam proposar muntar el grup, no esperàvem una resposta tan massiva”, explica Ramon Vilar, un dels organitzadors, amb experiència a la Rua ja que va participar en anteriors edicions com a membre del desaparegut esplai Sesa.

Comparsa inclusiva

Una altra comparsa de nova creació és la de l'associació sociocultural Flow 2k Mir, fundada per les joves Núria Castro i Mari Luz López, que aposten per les disfresses inclusives, trencant els estereotips de gènere. “Pensem que cadascú s'ha de vestir com se senti més còmode”, explica Castro. Una altra de les senyes d'identitat del grup és que no representa cap barri ni està vinculat a cap escola o institució. La majoria dels components, 36 persones, són adults que participen a la Rua per primera vegada. “S'han animat a apuntar-s'hi perquè no demanem cap requisit, simplement ganes de gaudir i

‘Pensem que cadascú s'ha de vestir com se senti més còmode, trencant els estereotips de gènere’, diu Núria Castro, de Flow 2K

fer colla”, afegeix López. La llista es completa amb els grups Terra Nostra Queens, Agrupament Escola El Turó, Thirteen Gold, Gridance, Cirqs Kr-nival, Endansa, La Gralla i No Somos Nadie. Per contra, hi ha absències destacades com l'escola de dansa Jyms', l'acadèmia d'anglès April, La Unió s'Engresca, Els Increïbles i l'AV Font Pudenta.

Recorregut

La Rua tindrà lloc el 18 de febrer, amb la participació de 1.300 persones, xifra molt superior a la de l'any passat, quan només hi van prendre part unes 300 distribuïdes en quatre grups. També es recupera el sambòdrom final, davant del pavelló Miquel Poblet. Les grades que s'hi instal·len per a l'ocasió permetran que 700 persones assegudes i mig miler, dempeus, puguin gaudir de l'espectacle de lluïment de les comparses. El trajecte s'iniciarà a les 17h al carrer Bifurcació, de Can Sant Joan, i continuarà pels carrers Bateria, Masia, avinguda de la Unitat, Elionor, Major, Rambla dels Països Catalans i Camí de la Font Freda. Les persones que vagin disfressades de forma individual o en grups petits i vulguin desfilat a la Rua, poden acoplar-se al grup de batucada Brincadeira, que un any més obrirà el recorregut. S'hi podran incorporar al punt de sortida, a l'avinguda de la Unitat o a la rotonda entre els carrers



La nova comparsa de l'escola Fedac Montcada, assajant la coreografia al parc de Ca n'Oller. Berta Barcons

Major i Elionor. La regidora de Cultura i Patrimoni, Maria Rosa Borràs (ERC), ha fet una lectura molt positiva de la recuperació del Carnaval en la seva totalitat: “Per fi, enguany, podem tornar a gaudir en tota la seva plenitud una de les festes més esperades de l'any, recuperant la normalitat en tots els aspectes”.

Ball de comiat

El 19 de febrer es farà el lliurament de premis del concurs de sardines carnavales a la plaça de l'Església (12h),

que també acollirà un ball infantil amb l'espectacle 'Gira gira', a càrrec del grup Diverband. Les persones que vulguin participar al certamen tenen temps fins al 18 de febrer per lliurar a la Casa de la Vila la seva creació feta amb paper, roba o material reciclat.

‘Per fi, podem recuperar la normalitat en tots els aspectes de Carnaval’, diu la regidora de Cultura i Patrimoni M. Rosa Borràs

ció que emíia



M. Luz Sánchez: 'Porto més de 40 anys fent disfresses'

És la modista més veterana de la Rua, amb més de 40 anys d'experiència. Va debutar a la dècada dels vuitanta amb la comparsa del perruquer Manel Gil i, des d'aleshores, no ha faltat a cap citat amb la Rua – amb l'excepció de l'any de la pandèmia. A partir del 2002, es va incorporar a la comparsa de l'Associació Endansa, que coordina la professora i ballarina Eva Nieto, amb la qual ha creat alguns dels dissenys més espectaculars de la història de la Rua, premiats a diferents concursos de Catalunya. **“És una feina esgotadora, però gaudeixo tant amb la part creativa que cada any m'hi torno a engrescar”**, explica Sánchez. LG



Ángel Peramos: 'La purpurina és essencial en un bon maquillatge'

Ángel Peramos és l'àlma mater de la comparsa Thirteen Gold, que va debutar a la Rua de Montcada el 2014. A més d'ocupar-se de pensar la disfressa i dissenyar la coreografia, també fa de maquillador, tot i no tenir formació professional. Va aprendre molt dels alumnes en pràctiques de l'acadèmia de maquillatges i efectes especials Tuya, que van col·laborar amb la seva comparsa en diverses edicions. **“Ara ja no podem comptar amb ells, però ens espabilem buscant idees per Internet i fent proves amb colors i textures fins que trobem el que ens agrada”**, explica Peramos, qui creu que la purpurina és essencial en un bon maquillatge de fantasia, fent realitat el refrany 'Al carnaval, tot s'hi val'. LG

Arturo Oller: 'Vull que la gent gaudeixi d'una bona carrossa'

És un dels carrossaires més veterans de la comparsa de l'Associació Cultural Grisdance, que va debutar a la Rua l'any 2016. S'hi va implicar arran de la participació de la seva dona i la seva filla a l'escola de dansa. Enguany ha dedicat bona part de les vacances de Nadal a preparar la carrossa d'aquesta edició. **“La meua motivació és fer feliç a la gent que hi participa i al públic que la vegi”**, diu Arturo Oller, que es planteja la construcció de la carrossa com un repte creatiu, on compagina la imaginació, la tècnica i els materials. Afronta amb il·lusió la tornada a la Rua, després de dos anys d'absència per la pandèmia. LG



FINQUES BONALLAR



www.finquesbonallar.com



Tel. 93 513 82 89

C/Bonavista nº10 local -Montcada i Reixac-



Municipals 2023
David Zambrana, candidat del PP

L'actual president del PP a Montcada, David Zambrana, serà per primera vegada el candidat del partit a les properes eleccions, prenent el relleu a Eva García. L'alcalde dels populars és diplomad en màrqueting i relacions públiques i compagina la seva activitat empresarial amb la política, acumulant una llarga trajectòria en el món local, ja que ha estat regidor a Palau-Solità i Plegamans i a Santa Coloma de Gramanet. Zambrana aspira a recuperar la presència del PP al Ple i avança que prioritats del seu programa seran la neteja, la seguretat ciutadana i la promoció del comerç.

La xifra

Prop de 1.300

persones sortiran enguany a la Rua de Carnaval



La desfilada, amb 15 comparses, recupera la dimensió que tenia abans de la pandèmia



Política

El diputat Paco Aranda dona suport al candidat del PSC



Política

ERC presenta Laura Tort com a número 4 de la llista en un acte amb presència de Joan Tardà



Eina municipal

Montcada Participa passa a estar inclosa a la plataforma Participa 311 que impulsa la Diputació



Emergència

L'Ajuntament destina 2.000 euros per a les víctimes del sisme a Síria, Turquia i el Kurdistan



Natura

Convocat el desè concurs de fotografia del Parc de la Serralada de Marina amb noves categories

El més vist



Camió bolcat a Can Cuiàs

laveu.cat i xarxes socials

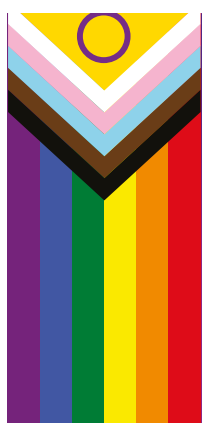
El més comentat



Carta de denúncia sobre l'estació de Montcada Bifurcació

L'escrit signat per Fidel Alonso posa de relleu les dificultats dels vianants per accedir al tren a l'estació de Can Sant Joan

laveu.cat i Xarxes Socials



MiR, orgullosa amb l'esport!

TARGETA VERMELLA A L'LGTBIFÒBIA



Novetat

L'Ajuntament recupera la megafonia com a canal d'informació municipal amb La Pregonera, que s'utilitzarà per difondre missatges puntuals o dinamitzar actes



Política

L'ANC anima a revifar l'espurna de la independència

Jordi Pesarrodona i Josep Costa van parlar a Montcada sobre l'estat del procés i el camí que ha de seguir



L'ANC Montcada va convidar el 8 de febrer el vicepresident de l'Assemblea, Jordi Pesarrodona, i l'ex-vicepresident del Parlament, Josep Costa, a parlar sobre la situació de l'independentisme. "Hem tocat fons perquè hem quedat desenganyats en veure que, després de l'1 d'octubre, no es va obeir el mandat del poble", va reconèixer Pesarrodona. Tot i això, l'activista considera que l'experiència ha estat un "aprenentatge" i que cal recuperar la il·lusió. En la mateixa línia, Costa va parlar de la necessitat de mantenir la determinació de ser una República Independent i va indicar que el camí a seguir a partir d'ara passa per desobeir. "Hem de perdre la por, que és l'arma més potent de la repressió, i que només es pot desactivar a través de la desobediència", va dir. J.A.



Sanitat pública

La Taula per la Salut segueix ferma en la seva reivindicació per la reobertura de les urgències nocturnes i denuncia l'incompliment per part de la Generalitat de l'acord signat al 2021



Cultura

Taraos fa el salt de les versions a les composicions pròpies en el seu treball 'Desamor a la Jarana'



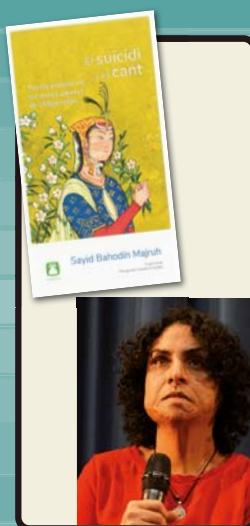
Taekwondo

El Club Lee Young guanya 13 medalles al Campionat de Catalunya de poomsae

DIA INTERNACIONAL DE LA LLENGUA MATERNA DILM 2023



#lenguamaternaMontcada



DIMARTS 21 DE FEBRER

Cant de criança, cant reivindicatiu. Dona i transmissió de llengües

Parlem de *landais*, poemes breus femenins de la cultura paixtu; i de l'Afganistan, amb Margarida Castells i Nadia Ghulam

Biblioteca Elisenda de Montcada. 18 h

Acte amb interpretació en llengua de signes catalana



DEL 21 AL 28 DE FEBRER

Els arbres de les llengües maternes de Montcada i Reixac



A PARTIR DEL 21 DE FEBRER

La paraula mare en llengües d'arreu del món

Escalles del vestíbul de Montcada Aqua

La tribuna

L'espoli del llentiscle

Aquest arbust, que té un valor comercial, no gaudeix de cap protecció



Manel Gómez
President ADF La Serralada

Fa temps que s'ha fet habitual veure pels boscos de Montcada i Reixac i altres contrades a grups de persones que tallen les tiges d'un arbust formant grans feixos—alguns de més de 50 quilos. Es tracta del llentiscle (*Pistacia lentiscus*) un arbust mediterrani, que forma part del sotabosc, les màquies o les garrigues, de gran fructificació que proporciona aliment a molts animals i protegeix el sòl de l'erosió, a més de mantenir la humitat del terra, en reduir la radiació solar. Actualment, el llentiscle no gaudeix de cap protecció, però sí que té un valor comercial. Se n'extreuen principis actius per a la indústria odontològica, a més de tenir un ús important en el sector de la floristeria. Per tant, els espolia-



dors en treuen un aprofitament econòmic i és a l'engròs, és a dir, quant més es recol·lecta, més es guanya. Per aquesta circumstància, s'ha pogut constatar que la majoria d'aquestes persones són migrants i són sistemàticament explotades per majoristes, sense cap contracte laboral ni regulació de l'activitat.

A banda del drama social, aquesta recol·lecció intensiva, provoca un impacte molt potent sobre la planta, ja que és literalment espoliada del nostres boscos.

Algunes entitats ho han posat en coneixement del Departament d'Agricultura de la Generalitat de Catalunya perquè decreti i reguli la seva recol·lecció, de moment sense cap resultat. L'única eina efectiva per reduir de moment aquest espoli és l'aplicació de les Ordenances dels Parcs Naturals que prohibeixen la recol·lecció d'espècies vegetals per a usos comercials.

Mentrestant, el nostres boscos continuen sent esquilmats i el llentiscle, espoliat.

Cartes de l'audiència

A la caça del difunt

Després de dues setmanes ingressat a l'Hospital de Barcelona per un càncer de pulmó, el meu marit va morir la tarda del 28 de gener. Encara en estat de xoc, un metge em va lliurar el certificat de defunció i em va indicar que em trucaria un 'gestor' pel trasllat del cos. Una dona que va parlar en nom de Serveis Funeraris de Barcelona (Grup Mémora) em va informar que havia d'acudir aquella mateixa nit al tanatori Sancho de Àvila a fer els tràmits, tot i que jo li vaig dir que volia fer el comiat a la funerària Truyols, a Ripollet. La gestora em va dir que ells s'ocuparien de traslladar-hi

el cos, però va insistir que els tràmits els havia de fer al seu establiment. En acabar la conversa, vaig notar que alguna cosa no em quadrava i vaig trucar a la funerària Truyols, qui em va confirmar el que sospitava, que tota l'operació —la recollida del cos a l'hospital, el trasllat al tanatori, la compra del fèretre i la resta de preparatius— la podien fer ells mateixos. Vaig trucar la gestora i vaig anul·lar la cita, manifestant el meu desconcert pel que estava passant. Estaven intentant enganyar-me per tal de quedar-se amb part del servei? L'endemà descobreixo amb indignació que les despulles del meu marit ja no estan a l'Hospital de Barcelona, sinó a Sancho de Àvila. Però, com és possible

si jo no he autoritzat aquest trasllat? Truyols, en canvi, sí necessita el meu permís signat per endur-se el cos de Sancho de Àvila. És una situació tan kafkiana que costa d'entendre. L'única explicació és la falta d'escrúpols de Mémora per quedar-se amb part del 'botí', amb la connivència de l'hospital. Segons les tarifes vigents, si hagués caigut en el parany, el servei m'hagués costat el doble. És lamentable i vergonyós que algunes empreses s'aprofitin d'una situació tan vulnerable per fer negoci. Espero que aquesta carta pugui servir per alertar altres persones que hagin de fer front als tràmits de la defunció d'un ésser estimat.

Laura Grau, Montcada

La píndola

Víctimes de la incoherència

Què ens està passant? Trobo que cada cop som més manipulables, egoistes i poc intel·ligents



Pitu Manubens
Actor

Sempre m'ha semblat fascinant, alhora que irritant, la constant incoherència que tenim els éssers humans. Des de les situacions més privades, com aquella en la que demanes a la teva parella que no faci quelcom per més tard acabar fent tu allò que no volies que fes, fins a les més quotidianes, com reivindicar tota mena de drets a les xarxes socials (moltes vegades oblidant deures pendants). En canvi, quan ens pugem el preu de la llum, o del lloguer per sobre del salari mínim som incapaços de sortir al carrer per fer alguna cosa de veritat, com feien els nostres avis.

Què ens ha passat? Trobo que cada cop som més manipulables, egoistes i poc intel·ligents. Només cal que ens prometin bars oberts i futbol per votar en massa el partit que mai ens ha inspirat confiança. I després, ens lamentem perquè la sanitat va malament... Però, que no ho sabíem d'entrada?

Crec que l'avenç tecnològic tan espectacular que hem viscut en aquests darrers anys ha tingut molts beneficis, per suposat, però ens hem acomodat a l'automatisme físic i mental, com bé reflecteix la pel·lícula 'Wall-e'. Som incapaços d'aixecar la vista del telèfon per parlar amb la persona que tenim al costat. Cada cop tot és més breu i banal; cada vegada ens avorrim abans i volem ser aquell o aquella que té la vida perfecta a les xarxes (alerta espòiler: la seva vida no és perfecta). I, alhora, cada dia ens sentim més sols. Ens hem oblidat de gaudir i de lluitar pel que som cadascú de nosaltres. Ens hem perdut com a individus.

Crec que gran part del problema es la distracció i l'excés d'informació que rebem, cada cop més constant i superficial. Això provoca que no ens centrem en el més important de les nostres vides: nosaltres mateixos. Hem de treballar per nosaltres, escoltar-nos, gaudir de la nostra part del pastís i no preocupar-nos tant pel que fan els altres i, menys encara, pel que fan persones que ni tan sols coneixem, ja que només els nostres actes són responsabilitat nostra.

El clic



Lluna plena sobre Reixac. Dani Góngora

La propera edició de La Veu de Montcada i Reixac surt al carrer el 3 de març

Les cartes no han d'excedir de 15 línies i poden anar acompanyades de fotografies. Els autors han d'indicar el seu nom, adreça, telèfon i DNI. No es publicaran les cartes que atemptin contra persones o institucions



Montcada i el Rec Comtal Laura Campos

La relació entre Montcada i Reixac i l'aigua ha anat sempre molt lligada al llarg de la seva història. El Rec Comtal, juntament amb les vies de comunicació, ha estat un vincle que ens ha unit, històricament amb la ciutat de Barcelona i, en aquest sentit, és un element patrimonial que hem de conservar. Per aquest motiu, el Pla director del Rec Comtal pretén preservar la memòria històrica d'aquest canal d'aigua medieval i suposa un pas més per a la seva recuperació, protecció i defensa. La mostra del gran valor que suposa per a Montcada i Reixac és que està inclòs al Catàleg de

Patrimoni aprovat pel nostre consistori. Les intervencions proposades en aquest Pla director volen recuperar el Rec com a infraestructura verda i marquen les pautes a seguir en les intervencions per afavorir la regeneració urbana i crear zones i espais de qualitat al seu voltant.

Entre les actuacions que queden recollides al terme de Montcada i Reixac es troben la sortida del Rec a l'aire lliure a l'eix del Reixagó, la millora de la zona ubicada a la Casa de la Mina i la renaturalització del Rec, i l'ampliació del camí paral·lel que connecta Vallbona amb Montcada i Reixac per tal de convertir-lo en un eix cívic. Intervencions que el nostre consistori ja havia avançat en el seu compromís

de defensar aquest canal mil·lenari. En aquest paper de defensa i protecció del Rec Comtal, cal destacar el treball realitzat pel veïnat de Can Sant Joan, format per col·lectius i persones a títol individual, que porten anys lluitant contra la seva degradació i que han ajudat a conscienciar sobre el respecte a aquest espai, símbol d'una identitat com a barri. Gràcies al treball conjunt de les entitats amb l'administració local, s'ha aconseguit que el Rec es conservi en un estat molt òptim i que els montcadencs i montcadenques en puguin gaudir. Amb la propera aprovació en Ple Municipal del Pla director, es garantirà la preservació del canal com a patrimoni cultural, social i històric del nostre municipi.



El futur de Montcada passa per un model urbà sostenible Bartolo Egea

Hauríem de tractar la sostenibilitat com un aspecte clau en el desenvolupament dels projectes de futur. La majoria dels projectes urbanístics no tenen la sensibilitat necessària per assolir un desenvolupament sostenible, per la qual cosa ens podem trobar que en un futur proper, barris sencers es vegin afectats si no es tenen en compte aspectes d'habitabilitat, autosuficiència, integració i respecte pel medi ambient. També el comerç local i de proximitat. Això s'hauria de tenir en compte en projectes de ciutat lligats al soterrament de l'R2, una realitat cada cop més

propera. Però si pensem en la remodelació dels nostres barris, també hauríem de pensar el concepte urbà que prioritzi els models de proximitat i la varietat d'usos; a més, és fonamental la participació ciutadana.

Els nuclis urbans tenen un paper importantíssim si volem reduir la petjada de carboni, cercant canvi social i d'hàbits que ens portin a un desenvolupament sostenible. Per això, és fonamental la participació ciutadana en els projectes de remodelació o de creació de nous espais urbans i la informació ha de ser fluida i participativa. No com ens hem trobat darrerament en els projectes que està desenvolupant l'actual govern municipal (En Comú

Podem i ERC), en què hi ha hagut crispació veïnal per la manca d'informació i, consegüentment, malestar per la participació nul·la de la ciutadania en el projecte.

És cert que s'han convocat assemblees informatives, sí, però amb projectes que han estat dissenyats abans i no han recollit correctament les aportacions ciutadanes.

També és important la informació de l'afectació del projecte abans de la seva execució, per saber a què s'ha d'atenir la ciutadania. És cert que les obres sempre són un destorb, però si la informació de les afectacions arriba a temps, penso que sabrem a què ens hem d'atenir. Pensem en clau de futur per a la transformació de Montcada.



Torna la festa més esbojarrada de l'any M. Rosa Borràs

Ara sí! Tornem al Carnaval de sempre. La pandèmia queda lluny i les ganes de gresca estan més revolucionades que mai. Enguany recuperem la celebració del Carnaval amb total normalitat després de l'anul·lació forçosa del 2021 i la festa en format reduït del 2022. Ho tenim tot a punt, perquè el dissabte 18 de febrer els carrers de Montcada i Reixac es tornin a omplir de colors, purpurina, música, vestits impossibles plens de lluentons i plomes; en definitiva, de creativitat, alegria i imaginació. A Montcada, aquesta festa es viu molt intensament; ens

enorgulleix que sigui tan estimada i viva i una de les celebracions més populars de la nostra ciutat, només cal veure l'alt volum de participació de la ciutadania.

La Rua esdevé una mostra de la vitalitat del municipi i de la transformació de l'espai públic en un escenari d'interacció colorit i festiu. És una de les millors expressions de la participació popular en la seva vessant col·lectiva, amb l'esforç i dedicació d'associacions i entitats que són les autèntiques protagonistes d'aquesta celebració tan multitudinària.

Enguany el Carnaval torna amb força: AFA's, entitats, escoles de dansa i associacions fa mesos que estan treballant en la seva disfressa i en la carrossa. A la Rua, més de 1.200

persones agrupades en 15 comparses, algunes consolidades de fa temps i d'altres de noves, faran possible una celebració que, de ben segur, serà espectacular. I això no seria possible sense l'esforç de cada grup per superar-se any rere any, perquè el Carnaval no es resumeix només en el dia de la celebració, sinó que va molt més enllà: és la suma de totes les hores que els voluntaris, carrossaires, assajadors i organitzadors, en general, treballen colze a colze per tal que tot estigui a punt per al gaudi del públic. A tots i totes els que feu possible aquesta festa, us volem agrair la vostra implicació i la vostra passió per la tradició i la cultura. Gràcies al vostre esforç la Rua estarà plena de somriures.



La llamada vivienda social Angelina del Pino

Cada día que pasa la lista de personas con necesidades de vivienda habitacional se dispara. Familias, incluso gente económicamente estable que hasta ahora eran capaces de hacer frente a unos alquileres (nada baratos), como el resto del coste de la vida, cada vez se van desplazando fuera de las urbes y de los pequeños núcleos urbanos hasta las distintas periferias de las mismas. Ahora ya no hay tanta diferencia entre periferias porque el acceso a la vivienda se ha puesto en modo producto de lujo. Y si consigues alguna de titularidad privada, prácticamente después

de dejarte con un roto tu capacidad de ahorro, tardarás mucho tiempo y sacrificio en recuperarte "del palo", pues te das cuenta de que la misma tampoco era para tanto. Alguno/alguna y/o algune se estará preguntando ¿y la reserva que hay del 30% aprobada por los partidos políticos mediante la cual ese tanto por ciento debe ser de vivienda "social" o de protección, relativo a las nuevas construcciones? Pues la respuesta para todas aquellas personas que al menos se lo han llegado a plantear es que un 30% de nada es igual a nada. Y no lo digo yo, lo dicen las matemáticas.

Durante los últimos años, las políticas de la Genera-

litat para ofrecer vivienda social no han sido las más adecuadas. Claro está que se debe realizar mediante la colaboración público-privada pero, al menos, tienen que aparecer empresas dispuestas a realizar las mismas. Para que se ejecuten proyectos y se construya vivienda, de la cual el 30% sea social, se tiene que atraer a empresarios, puesto que la Generalitat no tiene dinero para construir toda la vivienda demandada y la que se va a seguir demandando, porque no es que se vea tendencia a que esa demanda sea siempre menor, todo lo contrario. Al final, la vivienda social terminará siendo rara avis. No, la realidad es que ya lo es.

Futur centre de creació artística

Comencen les actuacions per restaurar la Casa Larratea

Els reptes principals del projecte són conservar el màxim d'elements originals i fer un equipament funcional i accessible

Laura Grau Montcada

Conservar el màxim d'elements originals i fer un equipament funcional i accessible són els principals reptes de la reforma de la Casa Larratea, que va començar a mitjan de desembre i s'allargarà fins a la tardor. L'edifici, d'estil neoclàssic i elements modernistes (1899), està inclòs en el Catàleg de Patrimoni de Montcada i Reixac i és obra de l'arquitecte Antoni Maria Gallissa. "Estem contents que les obres estiguin en marxa perquè no només serviran per recuperar un element patrimonial, sinó també per rescatar la memòria popular durant el temps que va funcionar com a cerveseria

d'hivern", va dir l'alcaldessa Laura Campos (ECP), en la primera visita d'obres feta el passat 15 de gener. Les obres tenen un pressupost de més de mig milió d'euros, dels quals 220.000 provenen dels fons FEDER. El president de l'Àrea Territorial, Jordi Sánchez (ERC), destaca l'esforç de l'Ajuntament i l'AMB "per rehabilitar un edifici històric i posar-lo al servei de la ciutadania, convertint-lo en un centre de creació artística i un referent metropolità".

Segons va explicar Albert Gassull, director de serveis d'espai públic de l'AMB, en primer lloc es reformarà l'escala per instal·lar-hi un ele-

'Rescatem un edifici patrimonial que forma part de la nostra memòria col·lectiva'

Laura Campos

vador que connecti la planta baixa des del carrer Montiu. Després, es generaran passos en una paret mestra per adaptar la distribució interior als nous usos.

Altres actuacions

En el marc del mateix programa de l'AMB, Montcada també ha aconseguit una subvenció per reformar el jardí romàntic de la Casa de les Aigües i l'entorn del Rec Comtal, a tocar del



La reforma de la Casa Larratea ja està en marxa Mario Manzano

Casal de Gent Gran Casa de la Mina, afectat per un problema d'inundacions. El pressupost de la intervenció, que ja està en marxa, puja a 300.000 euros, dels quals 123.000 provenen dels fons FEDER. Les obres permetran millorar els accessos

i també la seguretat, mitjançant la instal·lació d'elements de protecció i drenatge, a més d'eixamplar la connexió amb la futura escola bressol d'El Viver. La previsió és que l'actuació estigui enllestida el maig de 2023.



#entitatsMiR

Més informació a:



935 726 474 ext. 1620
participaciocitadana@montcada.org



@participamir



@participaciomir

Descobreix el nou punt de trobada digital de les entitats de Montcada i Reixac.

Entitat! Afegeix aquesta etiqueta per fer difusió de totes les activitats i millorar la visibilitat de les teves publicacions.

Si ets un **ciudadà o ciudadana**, explora l'etiqueta i estaràs al dia de totes les activitats que fan les entitats.

Accedeix ràpidament a l'actualitat de Participació Ciutadana



El Retrovisor

A cinc pessetes el pam de terra

Recordem els orígens del barri de Terra Nostra de la mà de la neta i la sogra del promotor Enric Cervelló

Laura Grau Terra Nostra

Temple sus nervios y recobre su salud entre millones de pinos. Huya del bullicio de la ciudad y, en solo 18 minutos, se hallará usted en Santa María de Montcada. D'aquesta manera, els Magatzems Alemanys de Barcelona –rebatejats més tard com Capitolio– promocionaven als anys 30 la nova urbanització de Terra Nostra entre els seus clients. Per una compra de 5 de les antigues pessetes, l'establiment regalava un cupó bescanviable per un pam de terra. Una vegada completada la llibreta de cupons, el client podia accedir a la parcel·la escollida, que tenia uns 300 m² i condicions avançades per edificar prototips de cases amb dissenys de planta baixa, estil noucentista i aire mediterrani.

Aquesta original pràctica comercial va ser idea d'Enric Cervelló Arbós, un jove emprenedor d'origen humil que, amb l'ajut d'un soci capitalista, Carles Rabassó Soler, va posar en marxa els primers grans magatzems comercials de Barcelona. “Després de la Primera Guerra Mundial, el meu avi va anar a Berlín i va com-



Enric Cervelló va ser un emprenedor d'origen humil, amb olfacte per als negocis i gran visió comercial

prar a bon preu productes alemanys de gran qualitat, com cristalleries, vaixelles i coberteries, que va començar a vendre en un primer pis i, més tard, en uns baixos al carrer Pelai”, explica la seva neta Marta Cervelló, qui destaca que era un home amb olfacte pels negocis i gran visió comercial. La promoció que van engegar els dos empresaris a Terra Nostra pretenia donar resposta al somni de la classe treballadora de tenir “la caseta i l'hortet”, tal com preconitzava Prat de la Riba.

Un altre reclam per atraure compradors era la proximitat a Barcelona. Ambdós promotors van aconseguir arribar a un acord amb Renfe per construir al 1942 una estació al barri. “El meu sogre va planificar una ciutat jar-



Acte inaugural de la urbanització de Terra Nostra, l'1 de juny de 1936 Arxiu ACM

dí a prop de Barcelona, però ben connectada i amb serveis”, explica Marta Casanova. Per això, aviat s'hi va aixecar una església, l'any 1940 i deu anys després el Gran Casino, un espai d'oci per als veïns que van contribuir a títol particular amb aportacions econòmiques en la seva construcció.

Antics veïns

D'aquesta etapa encara s'recorda Francesc Xipell, de 88 anys, qui va arribar al barri als anys quaranta, quan la urbanització estava arrencant, tot i que ell no ho va fer a través de la promoció dels Magatzems Capitolí.

“No recordo haver conegut ningú que comprés solars amb el sistema de cupons, encara que n'he sentit parlar d'aquesta història”, explica Xipell. Aquest veí sosté que una part de les parcel·les les van comprar al comptat famílies riques de Barcelona per construir-hi segones residències.



Marta Cervelló, amb la seva mare, a Terra Nostra Laura Grau



Francesc Xipell, acompanyat de la seva dona, Palmira Suazo L. Grau



Passeig de Sant Jordi, 15 bis
08110 Montcada i Reixac
Tel. 93 564 10 08



17 Febrer
Festa de disfresses



El Rei Carnestoltes i la seva cort visitaran el Centre Cívic de Can Cuiàs per fer ballar grans i petits, amb la col·laboració de l'AV del barri (17.30h).

18 Febrer
Gran Rua de Carnaval

Sortirà a les 17h de Can Sant Joan i arribarà fins al Camí de la Font Freda, on es farà el Sambòdrom.

19 Febrer
Contes d'aigua

Narració de contes vinculats al món de l'aigua i adreçats als més petits sobre la importància d'aquest bé tan preuat. Serà a la Casa de les Aigües (11h). Edat recomanada, de 3 a 8 anys. Reserva prèvia al 935 651 122 o museumunicipal@montcada.org.

Ball infantil de Carnaval



Els més petits podran gaudir de l'espectacle 'Gira gira', de la companyia Di-verband i assistir al lliurament del concurs de sar-



Dia Mundial de la Llengua Materna
21 de febrer

Xerrada de Nadia Ghulam i lectura de poemes de dones de la cultura paixtu a la Biblioteca Elisenda (18h).



Dona, mujer, woman
Fins al 27 de febrer

Mostra de collage digital sobre afro-referents femenins al llarg de la història, obra de Montserrat Anguiano i Ruben Antón. Centre Cívic Can Cuiàs.



Montcada amb el poble sahrauí

Exposició a la Biblioteca de Can Sant Joan sobre els campaments de refugiats i l'evolució del conflicte. Fins al 27 de febrer.

Auditori Municipal



Espais de silenci
Joan Capella
Fins al 26 de març

Casa de la Vila



Imatges del Carnaval
Agrupació fotogràfica MiR
A partir del 23 de febrer

Kursaal



Febre del divendres nit
PASSA i Carlos Azagra
Fins al 24 de febrer

dines carnavaleres fetes amb material reciclat, a les 12h, a la plaça de l'Església.

Ball i concursos de Carnaval



Tindrà lloc al Casal de Gent Gran Casa de la Mina, a partir de les 17h.

22 Febrer
Reunió informativa

La convoca l'Ajuntament per informar els veïns de Can Sant Joan sobre projectes que afecten el barri. Es farà a l'Espai Cultural Kursaal, a les 18.30h.

23 Febrer
Ple Municipal

Sessió plenària ordinària del mes de febrer a la sala de Plens de la Casa de la Vila (18.30h).

24 Febrer
Taller i Hora del conte

'La flor del Sàhara', al Centre Cívic Can Cuiàs, a les 17.30h. Per participar-hi, cal inscripció prèvia a centreciviccanuias@montcada.org.

26 Febrer
Matí de llegenda a Reixac

L'associació Amics de Reixac organitza aquesta activitat per als més petits a l'esplanada de l'església de Sant Pere, a partir de les 10h. A la mateixa hora, el Museu organitza una visita guiada al temple romànic.

Farmàcies

DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
				17	18	19
				Guix	Quirós	Quirós
20	21	22	23	24	25	26
Recasens	Rambla	Relat	Rivas	Duran	Vila	Vila
27	28	1	2	3	4	5
Guix	Quirós	El Punt	Recasens	Rambla	Relat	Relat

febrer/març

Rivas c. Conca, 10
Duran av. Terra Nostra, 37
Guix c. Major, 25
Quirós c. Camèlies, 32
Relat c. Major, 89
Pardo c. Masia, 2
Rambla Països Catalans, 51
Vila pg. Jaume I, 26
El Punt pg. Sant Jordi, 5
Recasens av. Catalunya, 65

MONÓLOGOS DE LA

Vagina

DE EVE ENSLER

ADAPTACIÓ I DIRECCIÓ: EDU PERICAS

LAIA ALSINA RIERA

ALICIA GONZÁLEZ LLA

MERITXELL HUERTAS

UNA COMÈDIA SOBRE UN TEMA MOLT SÈRIÓS!

Marta Lluís i Tere Castillo, guanyadores de dues entrades per veure l'obra 'Monólogos de la vagina', al Teatre Aquitània.

Si veus aquest cotxe al carrer, fes-te una foto amb ell i ens l'envies al correu electrònic som@laveu.cat. Truca al 93 572 64 92 i recull el premi.

Projecte JESA

Promoció d'activitats per al jovent per evitar l'abandonament esportiu

La iniciativa vol disminuir el sedentarisme i garantir la pràctica esportiva entre tothom

Quim Bilbeny Can Sant Joan

Promoure l'esport i l'exercici físic en un segment d'edat on hi ha molt abandonament esportiu és l'objectiu del projecte Joventut Esportiva, Societat Activa (JESA), impulsat per la Regidoria d'Esports amb la col·laboració de la Diputació.

Cada vegada són més els adolescents que deixen de fer exercici físic en una etapa important del creixement, ja sigui per vulnerabilitat econòmica de les famílies o per falta de motivació. "El nostre projecte vol donar hàbits de vida actius i saludables als joves", destaca Xavier Grau, tècnic de la Regidoria d'Esports, tot afegint que "volem fomentar que hi hagi més espais a la ciutat on es pugui practicar esport".

L'última proposta ha consistit en un tastet de corfbol, atletisme, futbol i gimnàstica rítmica per a l'alumnat de l'IE El Viver

Accions

El projecte, que va néixer el 2021 en el marc del programa Estiu a les places, ha arrencat amb força, amb activitats puntuals a l'aire lliure

per a alumnes dels instituts. L'última acció va tenir lloc el 8 de febrer, al camp de futbol de Can Sant Joan, per a joves de l'IE El Viver i va consistir en un tastet de quatre esports diferents. Els joves van gaudir de diferents exercicis de gimnàstica rítmica, corfbol, futbol i atletisme amb monitors de les entitats locals que hi van col·laborar: el FB Montcada, el Club Gimnàstica La Unió i l'AE Montserrat Miró. "Volem que tastin una mica de cada disciplina. Un cop decideixin quin esport els hi agrada més, des del JESA farem de nexa entre el jove i el club que li agrada per fer una prova", subratlla Grau. A principi de febrer, també es va dur a terme una sessió de voleibol a Can Cuiàs que va ser tot un èxit.

Altres activitats

A part d'aquestes accions, el projecte ha aconseguit que cada dimarts un grup de joves facin entrenaments de diferents esports al Parc de la Llacuna. D'altra banda, cada final de trimestre s'organitza un esdeveniment que s'anomena 'Joves i esport' en un lloc públic del municipi per visibilitzar el projecte. Al desembre es va dur a terme a la plaça de l'Església amb una seixantena de participants.



La gimnàstica rítmica va ser un dels esports inclosos al tastet a l'IE El Viver Berta Barcons



El corfbol va tenir una gran acollida BB



El futbol és un clàssic que sempre triomfa BB

Noves activitats extraescolars març-juny 2023

Organitzades pel Pla Educatiu d'Entorn (PEE)

Gratuites

Per a infants i joves d'13 a 4t d'ESO
Preinscripcions: 22 al 28 de febrer. Via telemàtica

juguem en anglès!

teatre

acrosport

handbol

voleibol

il·lustració

bàsquet

rocòdrom

trapezi

ball modern
art
badminton
cuina



Informació i, a partir del 22 de febrer, preinscripcions

Campanya LGTBI

Montcada i Reixac presenta la seva primera campanya contra l'homofòbia a l'esport

El decàleg de bones pràctiques elaborat pel consistori serà visible en tots els equipaments esportius

Quim Bilbeny Montcada

Amb motiu del Dia internacional contra l'homofòbia, que es celebra el 19 de febrer, l'Ajuntament ha presentat 'MiR orgullosa amb l'esport! Targeta vermella a la LGTBI-fòbia', la primera campanya pròpia de Montcada i Reixac per lluitar contra l'homofòbia. L'objectiu de la iniciativa és visibilitzar el compromís del consistori en la lluita contra les actituds homòfobes, racistes i de discriminació a l'esport així com que els espais siguin inclusius i segurs per a tothom. Per aquest motiu, en tots els equipaments municipals lluiran unes pancartes amb el decàleg de bones pràctiques.

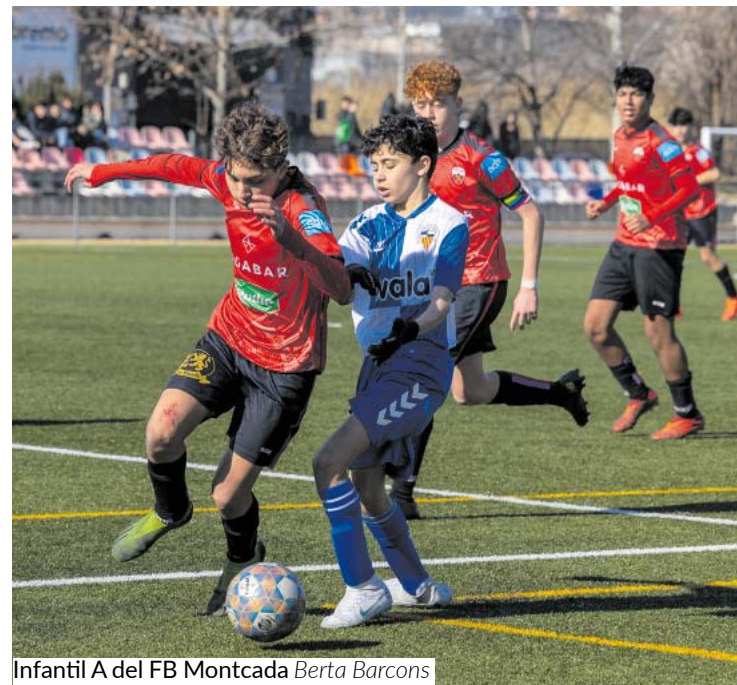
Les Regidories d'Esports i d'Igualtat, Feminisme, i



Garrido, Campos i Segovia, amb la imatge de la campanya Q. Bilbeny

LGTBI han treballat de manera transversal per treure endavant aquest projecte: "Estem molt orgullosos d'aquesta campanya perquè és la primera producció pròpia municipal contra l'homofòbia a l'esport", ha destacat Jessica Segovia (ECP), regidora d'Igualtat, Feminisme i LGTBI. El regidor d'Es-

ports, Gerard Garrido (ERC), ha afegit que "l'esport no és només activitat física, transmet valors de compromís, respecte, companyonia i de no discriminació". L'alcaldeessa, Laura Campos (ECP) va cloure l'acte de presentació destacant el fet que Montcada sigui pionera en aquest tipus de projectes.



Infantil A del FB Montcada Berta Barcons

El FB Montcada organitza un torneig contra el càncer infantil

El FB Montcada es prepara per una jornada solidària el dissabte 18 de febrer a l'estadi de la Ferreria. El club ha organitzat un torneig per la lluita contra el càncer infantil amb la col·laboració de l'associació No Limits i l'Ajuntament de Montcada i Reixac. L'entrada al camp tindrà un cost d'1€ i tota la recaptació es destinarà a la iniciativa. A més, dins de l'estadi hi haurà una capsa on la gent podrà fer les seves donacions. Fins al moment, el club ha aconseguit una recaptació de 1.500€ només amb la publicitat. "Montcada sempre ha estat un municipi molt solidari i esportiu. Amb aquest torneig volem donar-li una empenta a la lluita contra el càncer infantil", ha manifestat Dani Busquets, director esportiu del FB Montcada. **QB**

Els reptes del teu negoci, segurs a les nostres mans.

Confia en els experts de MBE per a enviar els teus productes i documentació a destins nacionals i internacionals.

DESCOBREIX MÉS

EMBE
MAIL BOXES ETC.
#PeoplePossible

C. Major, 87 • 08110 MONTCADA • Tel. 935726334

Progrés, 45 - Pol. Industrial La Ferreria
08110 Montcada i Reixac
93564 03 45 • taller@autotallersasensi.com

AMPLI HORARI COMERCIAL • NO TANQUEM AL MIGDIA

Horari: De dilluns a divendres de 7h a 19h
Dissabte de 9h a 13h

autotallersASENSI
www.autotallersasensi.com

- DIAGNOSIS
- SERVEI RÀPID
- MECÀNICA
- ELECTRICITAT
- PNEUMÀTICS
- INJECCIÓ ELECTRÒNICA
- CLIMATITZACIÓ
- PRE-ITV

Ford, Honda, Nissan, SEAT, Mitsubishi, Hyundai, Volvo, KIA, Opel, Mazda, Fiat, Renault, Volkswagen, BMW, Citroën, Mercedes, Toyota, Audi, Peugeot

Gimnasio, Escuela
Lee Youwg Montcada
C/ Paris 25 Tel: 93.575.26.55

Matrícula Abierta **Actividades**

Plazas Limitadas

Comoción 50% en la matrícula

Obsequio Con la Inscripción

- Taekwondo infantil desde 4 años
- Taekwondo Adulto
- Gimnasia Sueca
- Sala de Pesas

Maestro J Santiago **Lourdes La Secre**



Jesús Abad

“M’agrada dir que soc repartidor de felicitat”

Fa 35 anys que soc venedor de cupons de l'ONCE al meu barri, Can Sant Joan

“Durant la meua etapa professional, que vaig iniciar amb només 20 anys, m’han passat moltes coses. Sortosament, la majoria han estat bones, però també he patit algun ensurt com diversos atracaments. Tot i així, en el còmput global guanyen les experiències positives. Per exemple, el record del primer premi que vaig donar, que va ser de 100 milions de pessetes –encara no hi havia l’euro–, quan portava poc temps com a venedor. Va ser realment una alegria molt gran.

“La meua jornada laboral es concentra al matí, de 6 a 14 h. A mi, però, m’agrada matinar i arribo al lloc de venda, al carrer Bateria, al voltant de les 5h. Aleshores començo a preparar-ho tot i, quan ho tinc enllestit, marxo a esmorzar fins que arriba el moment d’obrir el quiosc. Ara, a primera hora, no hi ha tant moviment com abans, es nota que hi ha molta gent que s’ha quedat sense feina. El fet de tenir la parada d’autobús just al davant del punt de venda és un punt a favor perquè sempre hi ha algú que compra el cupó mentre l’espera. Després, a partir de les 12h, agafo el cotxe i faig ruta per tot Montcada i Reixac. Tinc molts clients fixes als que procuro portar-los els cupons personalment. M’agrada tenir la clientela contenta.

“Alguns compradors estan abonats a números fixos durant tota la setmana, els agrada mantenir la fidelitat a una xifra en concret. Després hi ha els que em demanen que el cupó tingui o acabi amb números concrets. Entre els més sol·licitats n’hi ha, per exemple, el



Miguel Ángel Bachot, al seu quiosc amb un cupó de l'ONCE a la mà Jesús Abad

15, que es coneix com ‘la niña bonita’; el 64 al que se li diu ‘la casa’; el 76, ‘l’aigua’ o el 86, conegut com ‘la merda’. Als aficionats a la loteria els agrada fer servir aquests sobrenoms. Tot els números en tenen, des del 0 fins al 99.

“Per portar el control dels números venuts i premiats compto amb el suport d’un lector automàtic. És una eina que em facilita molt la feina, abans tocava fer-ho de forma manual.

El premi més gran que he repartit ha estat d’1,4 milions d’euros

“El premi més gran que he donat fins ara el tinc molt recent a la memòria. Van ser 1,4 milions d’euros, en el sorteig del cupó diari del 25 de febrer del 2021. Recordo que vaig vendre 40 cupons del número 35.147, premiat amb 35.000 euros per butlleta. Estava tan tranquil al quiosc quan un client em va

avisar i vaig sentir una immensa felicitat perquè havia estat molt repartit. Entre tota la gent que va resultar beneficiada hi havia la meua mare, a qui cada dia li regalava un cupó i li van tocar 35.000 euros. D’aleshores ençà, ja no vol que li regali, ara me’ls paga.

“Abans la gent era més esplèndida. Quan algú guanyava un premi important, et convidaven a prendre alguna cosa o et feien un detall. Ara, tot això ha canviat. En qualsevol cas, el que més m’agrada de la meua feina és el tracte amb la gent. Els clients que tinc són molt simpàtics i em tracten bé, així que no em puc queixar. Estic molt agraït al fet de poder-me dedicar a la venda de cupons i intento complaure els meus compradors.

Miguel A. Bachot
Venedor de cupons

Miguel Ángel Bachot, de 56 anys, treballa al carrer Bateria però reparteix la sort i el seu somriure per tot Montcada i Reixac.

Afectat per una paràlisi cerebral que li afecta la psicomotricitat motora i la parla, Bachot és un exemple de superació gràcies al suport familiar i explica amb orgull com va aconseguir formar-se en una escola ordinària i com es va treure el carnet de conduir a la primera. Assegura que, si posa les coses bones i dolentes a la balança de la vida, hi guanya la felicitat.

Alsina

Construint cultura junts

Vols formar part dels Castellers de Montcada i Reixac?
Vine a provar!

Ens trobaràs a L’Espai d’Entitats Miquel Poblet
Carrer Tarragona 2, 4

Dimarts de 19 a 21 hs
Divendres de 20 a 22:30 hs

