



la veu

613
1a quinzena
Març 2023

de *Montcada i Reixac*

laveu.cat f@o



Sanitat pública
El Ple reclama a la Generalitat un pla global per millorar l'atenció primària
Pàg. 6

Homenatge pòstum
Josep Bacardit, nomenat Fill Adoptiu per la seva contribució a la memòria històrica
Pàg. 5



La pobresa té rostre d'infant

Resultats de l'estudi sobre vulnerabilitat elaborat pel Consell Comarcal

Pàgs. 2 i 3
Foto: Mario Azañedo

publicitat

Entrenament en Grups Reduïts Fisioteràpia Nutrició Entrenament Personal

1r Aniversari
Moltes gràcies!

Salut ACTIVA Consulta els nous serveis a la web www.salutactiva.cat

Avinguda de Catalunya, 2. Montcada i Reixac.
722 75 25 78

Èxit de la Rua
Disbauxa al carrer

Pàgs. 12-13
Foto: Laura Grau

Observatori del Vallès Occidental

Montcada i Reixac és el segon municipi de la comarca amb més pobresa infantil i juvenil

El Consell Comarcal ha elaborat un estudi sobre les situacions de vulnerabilitat econòmica i social de la població de menys de 18 anys que la localitat en nivells preocupants

Sílvia Alquézar

Montcada i Reixac és el segon municipi del Vallès Occidental, darrera de Badia, amb la taxa de risc de pobresa més elevada entre la població de menys de 18 anys. Segons un informe del Consell Comarcal, un total de 2.029 infants i joves (el 27'6% d'aquest sector d'edat) viu amb rendes inferiors al 60% de la mitjana catalana i, d'aquests, 1.036 (el 14%) subsisteix en llars que pateixen carestia severa, és a dir, les seves famílies compten amb uns ingressos que no arriben al 40% de la renda mitjana.

L'ens comarcal ha fet una radiografia dels principals eixos de desigualtat per conèixer la situació de la infància i l'adolescència al seu territori. En l'estudi, elaborat amb dades del 2021, s'analitzen les situacions de vulnerabilitat econòmica i social de la població més jove a partir del seu context demogràfic, educatiu i dels drets socials.

L'ens fa una radiografia del territori a partir d'indicadors demogràfics i educatius i també referits a drets socials

Indicadors demogràfics

El Vallès Occidental és una de les comarques més rejuenides de la província de Barcelona, amb el 19'8% de població de 0 a 17 anys, dos punts per sobre del conjunt de Catalunya i de l'Estat. El nombre d'infants i joves ha crescut en 14 dels 23 municipis, sent Montcada –amb un 20% de persones joves– un dels llocs que presenta un augment més important d'aquest col·lectiu en l'última dècada, principalment per l'arribada de famílies immigrants.

Montcada també és la localitat de la comarca amb el percentatge més

L'anàlisi apunta la necessitat d'implementar actuacions que posin el focus en el benestar en un sentit ampli

elevat de població estrangera infantil i adolescent, amb un 15'3%, seguida de Sabadell i Terrassa. L'estudi posa de manifest que a les ciutats amb més proporció de població menor de 18 anys amb nacionalitat estrangera és més elevada la taxa de pobresa infantil i adolescent.

Indicadors educatius

La incorporació d'alumnat immigrant ha generat segregació escolar, motivada per la concentració d'aquesta població en determinats barris i centres educatius i l'efecte fugida de les famílies autòctones. En aquest àmbit, Montcada és el municipi que té una proporció més alta d'alumnat estranger, amb un 17'6%, del qual el 15'7% està escolaritzat a l'escola pública i la resta, a la concertada.

Una altra de les variables que s'interrelacionen amb la taxa del risc de pobresa és el pes de l'alumnat amb Necessitats Específiques de Suport Educatiu (NESE). Els que presenten un elevat risc –Badia, Montcada i les dues cocapitals–, tenen proporcions més altes d'alumnat amb NESE. En el cas de la nostra ciutat, això afecta un 18% dels estudiants.

D'altra banda, la taxa d'escolarització fins als 2 anys, l'anomenada etapa de la primera infància, també té una relació positiva amb la taxa de risc de pobresa, però a la inversa, ja que a major taxa, més baix és el nombre d'infants matriculats. Montcada és la tercera ciutat del Vallès Occidental amb menys població escolaritzada en aquesta franja d'edat (el 33%).

Indicadors de drets socials

El nombre de beques de menjador i els casos atesos per l'Equip d'Atenció de la Infància i l'Adolescència (EA-IA), dos serveis gestionats pel Consell Comarcal, també són dues variables amb una relació directa amb la taxa de pobresa. Tant al Vallès Occidental com a Montcada i Reixac, les xifres no han parat de créixer, sobretot arran de la pandèmia. En el cas del nostre municipi, 3 de cada 10 alumnes es va beneficiar el curs passat d'una beca de menjador, amb un miler d'ajuts adjudicats de 1.200 instàncies presentades, un 10% més que l'exercici anterior, esdevenint el quart municipi amb una taxa d'incidència més elevada. Pel que fa a l'EAIA, es van atendre 137 infants i joves, sent el segon poble amb més expedients oberts, un total de 5'6 per cada 1.000 infants i joves residents.

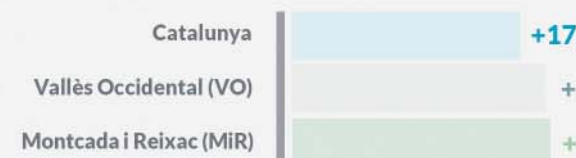
Conclusions

L'anàlisi subratlla la necessitat de fer polítiques específiques que posin el focus en el benestar d'infants i joves, no només des de la vessant econòmica –per cobrir situacions extremes com la malnutrició o la manca d'un habitatge–, sinó amb una perspectiva més amplia, vinculada amb la felicitat i el sentiment de pertinença a la comunitat on viuen.

DADES SOBRE LA POBRESA

CONTEXT DEMOGRÀFIC

POBLACIÓ



CREIXEMENT POBLACIÓ



POBLACIÓ ESTRANGERA



ÀMBIT DRETS SOCIALS

AJUTS DE MENJADOR



NESE (EAIA)



L'equip humà de Serveis Socials



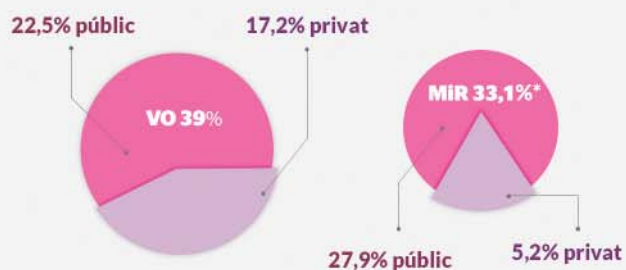
L'Ajuntament gestiona el Servei Bàsic d'Atenció Social, la porta d'accés al sistema de serveis socials que compta amb 15 professionals que treballen amb l'objectiu de millorar el benestar social i afavorir la integració de les persones. D'altra banda, el consistori ofereix altres serveis específics adreçats a col·lectius que requereixen atendre necessitats concretes, com el Servei d'Intervenció Socioeducativa, el Servei d'Ajuda a Domicili i el Menjador Social, entre d'altres. **SA**

BLACIÓ INFANTIL I ADOLESCENT

CONTEXT EDUCATIU

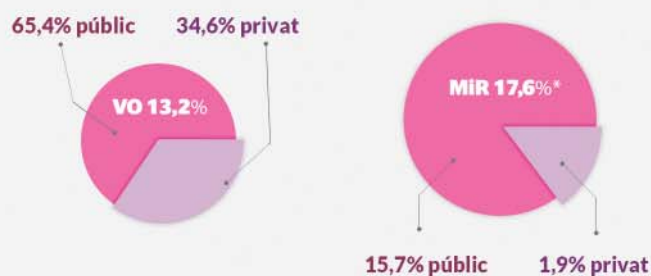
TAXA D'ESCOLARITZACIÓ DE 0 A 2 ANYS

*Tercer amb la més baixa



NACIONALITAT

*1r amb més alumnat de nacionalitat estrangera



DESIGUALTAT ECONÒMICA

RISC DE POBRESA



TAXA DE POBRESA SEVERA



FONT: CONSELL COMARCAL DEL VO I AJUNTAMENT MIR

Entrevista a Mar Sempere

'Els infants pobres d'avui seran els adults exclosos de demà si no es fan polítiques específiques'

La presidenta de l'Àrea Social valora la situació al municipi, agreujada des de l'inici de la pandèmia

Sílvia Alquézar

Com valora les dades de Montcada sobre l'informe de la pobresa infantil i juvenil?

És molt positiu que el Consell Comarcal faci aquesta fotografia de la situació de cada municipi davant l'augment de la pobresa, especialment després de la pandèmia. En el cas de Montcada, aquestes xifres no han estat una sorpresa, ja que al 2016 ja vam fer aquesta radiografia sobre la vulnerabilitat com a pas previ per elaborar el Pla Local d'Inclusió Social (PLIS), que vam implementar amb l'objectiu de posar el fil a l'agulla en aquesta problemàtica.

'Els Serveis Socials no són una despesa, sinó una inversió que repercuteix en el futur de la societat'

Quines accions s'han dut a terme i amb quins resultats?

Des del primer moment que vam arribar al govern, al 2015, vam tenir molt clar que calia destinar més diners i recursos a l'atenció de les persones més vulnerables, entenent els Serveis Socials no com una despesa, sinó com una inversió que repercuteix en el futur de la so-



Mar Sempere Arxiu La Veu

cietat. Per aquest motiu, vam incrementar la partida en tres milions d'euros, però després et trobes que, quan la situació comença a millorar, apareixen circumstàncies que no pots controlar com la pandèmia o la crisi que se'n deriva, que et fan tornar enrera.

L'augment de beques de menjador constata que la pobresa infantil i juvenil no ha parat de créixer, sobretot després de la covid.

Sí. L'Ajuntament ha apostat fort per donar suport a les famílies, destinant 250.000 euros anuals per als ajuts d'escolarització –material escolar i sortides– i per complementar les beques de menjador que concedeix l'ens comarcal.

L'informe parla d'una pobresa estructural i intergeneracio-

'Necessitem la intervenció d'altres administracions per reduir la vulnerabilitat'

nal. Com es pot actuar davant d'aquest fenomen?

Estem davant d'una problemàtica tan greu i enquistada que un ajuntament no la pot resoldre per si sol. Necessitem la intervenció d'altres administracions per reduir la vulnerabilitat, no només des de la perspectiva de l'assistencialisme, sinó també des de la prevenció.

La subvenció d'un milió d'euros que l'Ajuntament ha rebut recentment de l'AMB per al barri de la Ribera va en aquesta línia?

Sí, és una bona notícia. El programa inclou projectes en àmbits com la inserció laboral, l'absentisme escolar, la dinamització d'activitats al barri i la mediació de conflictes. Els infants pobres d'avui continuaran sent els adults exclosos de demà, si no es fan polítiques específiques per trencar el cicle de la pobresa. A Montcada, des de fa temps que treballem en xarxa amb tots els serveis vinculats amb la infància i l'adolescència, com els centres educatius i els CAP per abordar els casos detectats.

OIR+
Centros auditivos

Rbla. Països Catalans, 4-6,
Montcada i Reixac
93 575 15 51



GRATIS? HO HE SENTIT BE?

PROVA
ELS TEUS AUDIÒFONS
1 MES GRATIS
SENSE COMPROMÍS



Ple de febrer

Surten a licitació els contractes per garantir el futur de Montcada Aqua

A partir del mes d'agost, el consistori assumirà la gestió directa de l'equipament esportiu

Pilar Abián Montcada

El Ple ha aprovat els expedients de contractació i la convocatòria de licitació per a la prestació dels serveis esportius i d'administració de Montcada Aqua, així com de la neteja i el manteniment del recinte, tot preparant el terreny per assumir la gestió de l'equipament a partir de l'1 d'agost, un cop finalitzi la concessió que té l'empresa Geafe.

Tots els contractes tindran una durada inicial de dos anys amb possibilitat de pròrroga. El primer i el tercer es liciten per una xifra superior als 1,7 milions, mentre que el servei de neteja ascendeix a més de 446.000 euros.

Gestió complexa

El regidor d'Esports, Gerard Garrido (ERC), va assenyalar que la redacció dels plecs ha estat complexa. "S'ha fet un gran treball tècnic per garantir que la instal·lació funcioni i millori les seves prestacions", va dir l'edil.

Assegurar el control dels ingressos, garantir que hi hagi personal qualificat durant



'Volem garantir que la instal·lació funcioni i que millori les seves prestacions'

G. Garrido, regidor d'Esports

tot l'horari d'obertura, tant a l'apartat esportiu com al de manteniment, i vetllar pel bon estat de l'equipament fent tasques preventives són les prioritats de l'executiu, que destinarà 350.000 euros de l'actual pressupost per fer-hi actuacions de millora.

Per part de l'oposició, Cs va votar a favor de tots els punts, mentre el PSC es va abstenir. "Ens diuen que els costos quedaran coberts amb les quotes dels socis i, realment, tenim dubtes al respecte", va assenyalar l'edil socialista Nani López, tot reclamant al govern els informes econòmics. L'alcalde, Laura Campos (ECP), va respondre que les

despeses s'han analitzat rigorosament i va retreure al grup socialista els arguments exposats, recordant que el contracte en vigor va ser aprovat pel govern de coalició PSC-CiU.

"Si hem arribat fins aquí, havent de pagar una important indemnització a l'empresa concessionària per extingir l'actual contracte, és precisament perquè no ha estat gens favorable ni per als interessos del municipi", va dir Campos.



Imatge del Ple municipal fet al mes de febrer Mario Azañedo

Altres punts tractats a la sessió plenària

El Ple va aprovar avançar en la tramitació de la modificació puntual del Pla especial de reforma interior del polígon Pla d'en Coll per preveure la implantació de magatzems tecnològics, introduint al text refós les indicacions de la Comissió Territorial d'Urbanisme, que no ha acceptat dues propostes fetes pel consistori, la de permetre usos esportius al sector industrial i la de repercutir costos d'urbanització a empreses que s'hi instal·lin.

Un altre dels punts tractats va ser el de l'apro-

vació provisional de la modificació puntual del Pla General Metropolità (PGM) per a la reserva d'habitatges de protecció oficial al sòl urbà consolidat, un cop acabat el període d'al·legacions. El govern vol que les promocions amb un sostre urbanístic superior als 800m² estiguin obligades a reservar el 30% del sostre residencial a HPO. El Ple també va aprovar per unanimitat el Pla Director del Rec Comtal, elaborat pels ajuntaments de Barcelona i Montcada i Reixac. **PA**

refoarq.com
CONSTRUCCIONS
reformes, arquitectura i construccions. S.L
647 750 638

NOVES OFICINES
Carrer Bonavista 6.
08110 Montcada i Reixac

Gimnasio, Escuela
Lee Youwg Montcada
C/ Paris 25 Tel: 93.575.26.55

Matrícula Abierta **Actividades**

Plazas Limitadas
Promoción 50% en la matrícula
Obsequio Con la Inscripción

- Taekwondo infantil desde 4 años
- Taekwondo Adulto
- Gimnasia Sueca
- Sala de Pesas

Maestro J Santiago **Lourdes La Secre**

Homenatge pòstum

El Ple distingeix Josep Bacardit amb el títol de Fill Adoptiu

El consistori lloa la seva contribució a la cultura i la memòria històrica

Pilar Abián Montcada

Josep Bacardit és, des del 24 de febrer, Fill Adoptiu de Montcada i Reixac. Tots els grups municipals van aprovar per unanimitat el seu nomenament honorífic a títol pòstum a proposta de l'Associació Cultural Montcada, de la qual Bacardit formava part des de la dècada del 2000 i fins a la seva defunció, el passat 13 d'octubre.

En presència de la seva dona, el seu fill i la seva jove, tant l'alcaldesa, Laura Campos (ECP), com els representants de les diferents formacions polítiques van lloar els mèrits personals de l'homenatjat i la contribució que va fer a la recuperació de la memòria històrica local, a

través de diferents treballs d'investigació recollits en tres llibres i diferents articles, així com amb la publicació de fotografies històriques a les xarxes socials.

L'esperit reivindicatiu de Bacardit, canalitzat mitjançant el seu activisme social com a membre de la Plataforma pel Soterrament de l'R2 i la Plataforma Antiincineració, també va ser un altre dels aspectes destacats en les intervencions fetes pels regidors. Un cop aprovat el punt, els representants municipals i el públic assistent a la sala li van dedicar un llarg aplaudiment.

Reconeixement polític
El 28 de febrer Bacardit també

Aquest mes, el cronista local també ha estat recordat pel partit on militava, el PSC

va ser homenatjat, en aquesta ocasió pel partit en què va militar des de la seva joventut, el PSC i del qual va ser regidor a l'Ajuntament entre els anys 1999 i 2001, com a responsable d'Educació.

L'agrupació local li va dedicar un acte públic que va ser presentat pel primer secretari i alcaldable, Bartolo Egea, al qual també van assistir familiars de Bacardit així com el secretari primer de la Mesa del Parlament, Ferran Pedret, i el diputat David González. A la seu del



Familiars de l'homenatjat, en primera fila, a la sala de plens. P. Abián



El diputat Ferran Pedret, recordant Bacardit a la seu del PSC. P. Abián

partit es va descobrir una placa amb el nom del cronista i es va lliurar als familiars un retrat personal del finat.





ASESORAMIENTO DE NUESTROS ESPECIALISTAS
MATERIALES DE PRIMERAS MARCAS



NUEVO SHOWROOM



CARRER NARCÍS MONTURIOL, 8, 08110 MONTCADA I REIXAC, BARCELONA

 **SANITARIOS.BOLANO**
 **93 575 13 59**



Sanitat pública

El Ple reclama a la Generalitat el pla per millorar l'atenció primària al municipi

Tots els grups donen suport a la moció presentada per ECP en nom de la Taula per la Salut

Pilar Abián Montcada

La moció presentada per l'ECP a favor de l'assignació del 25% del pressupost autonòmic de salut a l'atenció primària i per l'establiment d'un pla global de salut a Montcada i Reixac ha estat aprovada al Ple de febrer per unanimitat. El text, proposat per la Taula per la Salut del municipi, posa de relleu com l'atenció primària ha estat greument perjudicada per la manca d'inversions en l'última dècada i reclama assolir els paràmetres que estableixen l'Organització Mundial de la Salut (OMS) i relators de l'ONU, instant els estats a reforçar-la i a destinar-hi el 25% del pressupost sanitari.

Prioritats

La moció també posa el focus en les afectacions que les retallades sanitàries han tingut al municipi, on des del juliol del 2011. "La petició del Ple passa per exigir a la conselleria de Salut que doni la màxima prioritat i doti de recursos el Pla global de salut al que es va comprometre el conseller Manuel Balcells (ERC) en la reunió que vam mantenir el passat 4 de gener", va dir la regidora de Sanitat, Mar Sempere (ECP). Tots els grups van compartir el contingut de la moció. "Estem d'acord amb que la sani-



'El pla de la Generalitat implicarà millores, però no renunciem a recuperar les urgències nocturnes'

Laura Campos, alcaldessa

tat pública és un tresor i una joia que s'ha de defensar", va manifestar el portaveu d'ERC, Jordi Sánchez, tot assenyalant que al 2022 la Generalitat ha fet un esforç per millorar la dotació pressupostària en l'atenció primària. Dori Alcalà, en nom del PSC, també es va referir a l'increment d'aquesta partida fins al 24% del pressupost total en sanitat per a l'actual exercici "gràcies -va dir- al pacte entre el PSC i ERC per a l'aprovació dels comptes autonòmics". Mentre que Juan Romero, de Cs, va fer constar el compromís del seu grup amb la sanitat pública i les reivindicacions municipals: "Agraïm a la Taula per la Salut el que està fent per recuperar el que ens van prendre amb les retallades".

Demandes

Entre les millores que el con-



Darrera concentració feta per la Taula per la Salut, el passat 2 de febrer *Sílvia Alquézar*

sistori i la Taula per la Salut volen incorporar al Pla global de salut hi ha reforçar l'assistència domiciliària les 24 hores del dia i per a les persones amb dependència; garantir actuacions d'atenció bucodental a pacients en situació de vulnerabilitat, recuperar l'atenció ginecològica i les urgències nocturnes i reforçar pediatria.

"No renunciem a que es faci efectiu el pacte de pressupostos del 2022 sobre la reobertura de les urgències que, segons el conseller, no depèn d'una qüestió econòmica sinó de manca de personal", va dir l'alcaldessa, Laura Campos (ECP), tot afegint "si el Pla recull el que proposem, l'assistència primària experimentarà una gran millora".

'Defensem la nostra sanitat pública, de qualitat i universal'

En el torn de prec i preguntes, van intervenir dos dels líders de les reivindicacions veïnals en l'àmbit sanitari José M^a Guerra, com a membre de la Taula per la Salut, i Antonio Cera, president de la Favmir, que va ser el col·lectiu que va iniciar les manifestacions en contra de les retallades. "Portem prop de 200 concentracions en els darrers 11 anys", va recordar Cera. Guerra, per la seva banda, va agrair als grups el posicionament favorable a la moció i va reclamar a la Generalitat la contractació de més personal per acabar amb les llistes d'espera i el col·lapse del sistema sanitari públic. "Si el que falten són professionals, no entenem com, segons les dades del SEPE, hi ha a l'atur més de 1.400 facultatius i 3.400 infermeres", va dir Guerra, qui també va un prec a la ciutadania: "No engreixeu les mútues ni els hospitals privats; defensem la nostra sanitat pública de qualitat i universal". La Taula convoca concentracions el primer dijous de cada mes (19h), davant del CAP Montcada. **PA**



Amb els 5 sentits 2023

Espai familiar de relació i joc

per a nadons de 0 a 36 mesos

Activitats de 15.15 a 16 h, a càrrec de les professionals de les escoles bressol municipals, el DAPSI, el CAP Montcada i Montcada Aqua

Podeu consultar el calendari d'activitats i la informació per fer la inscripció capturant el QR.





Organitza:  

Col·laboren:     

Can Sant Joan

La remodelació de l'estació començarà aquest any

El govern municipal explica als veïns el nou pla de mobilitat per eliminar el màxim de vehicles de les voreres del barri

Laura Grau Can Sant Joan

Al llarg d'aquest any, està previst que Adif comenci la primera fase de remodelació de l'estació de Montcada-Bifurcació, que implicarà l'adequació de les andanes per posar fi al problema d'accessibilitat dels usuaris. L'actuació també suposarà la millora de la platja de vies i el desdoblament de vies per diversificar el trànsit de trens. "Serà una obra complexa que s'allargarà fins al 2026, però significarà una clara millora per als viatgers i usuaris de l'estació", va dir el president de l'Àrea Territorial, Jordi Sánchez (ERC) a la reunió informativa que va fer el go-

vern al Kursaal el passat 22 de febrer. La segona fase consistirà en la construcció d'una nova estació, amb un punt d'accés més proper al barri, i la urbanització de la plaça de la Pedra, on s'habilitaran 83 places d'estacionament.

Millora de la mobilitat

A l'assemblea, l'alcaldesa Laura Campos (ECP) va explicar el pla de millora de la mobilitat que es posarà en marxa amb l'objectiu d'eliminar vehicles de les voreres, tal com reclamen els veïns. L'Ajuntament ha arribat a un acord amb Adif perquè li cedeixi el talús del carrer Bifurcació per habilitar 35 noves places d'aparcament,



'L'obra serà llarga i complexa, però suposarà una clara millora per als usuaris'

Jordi Sánchez, Urbanisme

que es faran en semibateria. La previsió municipal és que l'actuació comenci la propera tardor. De manera més immediata, a partir del 13 de març es prohibirà l'estacionament de vehicles al carrer de més de 3.500 kg, mesura que permetrà guanyar una vintena



Passatgers baixant d'un comboi a l'estació Laura Grau

de places. Els estacionaments dels carrers Besòs i Drac també s'organitzaran en ziga-zaga per guanyar espai i reduir la velocitat dels vehicles i també es revisaran els guals per tal d'eliminar aquells que no estiguin vigents i recuperar l'espai públic.

"Amb aquesta bateria d'actuacions, volem que els vianants recuperin part de les voreres ocupades actualment per vehicles i que les persones grans i amb mobilitat reduïda tinguin espai suficient per caminar", va dir Campos.






NOVA PROMOCIÓ DE 10 VIVENDES
935 465 015 - 666 528 151

Obra nova de 10 vivendes de Alt Standing a la zona de Mas Rampinyo de 1,2 i 3 dormitoris, amb terrasses solarium i aparcaments








ANUNCI

La Junta de Govern Local de l'Ajuntament de Montcada i Reixac, en sessió del dia 6 de febrer de 2023, i de conformitat amb el Decret de l'Alcaldia núm. 2139/2019, de 2 de juliol de 2019, de delegació d'atribucions de l'Alcaldia en la Junta de Govern Local va aprovar:

PRIMER. Aprovar inicialment el Projecte d'urbanització de la modificació puntual del PGM en l'àmbit discontinu conformat per les parcel·les 1.4, 8.1 i 8.3 resultants del projecte de compensació del Pla Parcial MC-5 Mas Rampinyo a Montcada i Reixac.

SEGON. sotmetre el projecte d'urbanització a informació pública per termini d'un mes, mitjançant la publicació al Butlletí Oficial de la Província, a un dels diaris de més divulgació a l'àmbit municipal LaVeu, així com a l'e-tauler de l'Ajuntament.

TERCER. Donar trasllat del Projecte a Aigües de Barcelona i Endesa als efectes del seu coneixement.

El projecte d'urbanització es podrà consultar per les persones interessades a l'e-Tauler de la seu electrònica de l'Ajuntament.

L'alcaldesa, Laura Campos Ferrer
15/02/2023

NIU DE LLIBRES LA RIBERA

agafa llegeix retorna

Vine a conèixer el projecte!

DISSABTE 11 DE MARÇ
12 h, plaça de la Ribera

- Presentació de Niu de llibres La Ribera
- Narració teatralitzada 'Contes beduins', de la cia. Bufanúvols

Ajuntament de Montcada i Reixac | mir ciutat cultural | BIBLIOTEQUES de Montcada i Reixac | PDC de la Ribera Pla de Desenvolupament Comarcal | ies LA RIBERA

Emergència humanitària a Turquia, Síria i la zona del Kurdistan

Vols ajudar a la població afectada pels terratrèmols?

HELP

Fes un donatiu a les entitats que ja treballen a terreny ajudant les víctimes

Més info a www.lafede.cat

Ajuntament de Montcada i Reixac | mir ciutat solidària

Parròquia de Santa Maria

Víctimes d'abusos d'un antic mossèn busquen més testimonis

Volen constatar si hi ha casos al municipi per afegir a la denúncia presentada al Defensor del Poble contra Josep Vendrell Cortasa



D'esquerra a dreta, Leopold Lluç i Xavier Torrentó. Pilar Abián



Pilar Abián Terra Nostra

Una trentena de persones ha denunciat al Defensor del Poble per presumptes abusos i agressions sexuals el mossèn Josep Vendrell Cortasa, qui va ser rector de la parròquia de Santa Maria de Montcada entre els anys 1975 i 1990. Les denúncies corresponen a l'etapa en què el religiós va estar al càrrec de les esglésies de Sant Tomàs d'Aquino, a Barcelona –del 1965 al 1970– i de Caldes d'Estrac –del 1970 al 1975–, al Maresme. Els afectats tenien aleshores entre 8 i 15 anys.

“El seu tarannà era progressista i de seguida es va guanyar la confiança dels pares”, recorda Lluç sobre l'etapa del mossèn a Sant Tomàs. Tant és així, que ell no va dubtar a obeir-lo el dia que el va citar al seu despatx i li va dir que es baixés els pantalons i els calçotets per fer pràctiques d'anatomia. Per sort, una visita inesperada va interrompre la inapropiada 'classe'.

Primer trasllat

L'any 1970, Vendrell va ser traslladat a Caldes d'Estrac, arran la denúncia per abusos presentada per un grup de pares al Bisbat i d'un particular

El religiós va estar a càrrec de la parròquia local entre els anys 1975 i 1999



a la policia. Fins al 1975, el mossèn hauria seguit abusant d'infants, d'acord amb els testimonis que ara han sortit a la llum. Un dels agredits va ser el germà de Leopold, ja mort. “El que em va fer a mi no em va causar cap trauma però els casos de violacions són molt difícils de pair”, explica. A Caldetes, Torrentó va viure una situació similar a Leopold. Novament, com en el cas de Barcelona, Vendrell va acabar sent traslladat a Montcada. A partir del 1990, encara va tenir dues destinacions a Barcelona fins que va morir al 2004.

Conscients que la via penal està tancada perquè els delictes ja han prescrit i Vendrell ja és mort, els afectats han posat els fets en coneixement del Defensor del Poble, que s'ha compromès a pre-

sentar un informe al Congrés.

“No volem cap compensació econòmica, sinó que l'església demani perdó i no es limiti a condemnar la pedera- stia en genèric”, expliquen alhora Torrentó i Lluç. Sos- pitant que a Montcada i Reixac també ha d'haver-hi víctimes, ambdós fan una crida perquè els afectats s'afegeixin a la denúncia a través del whatsapp del Defensor del Poble, 683 427 277.

Reaccions

L'Arquebisbat de Barcelona ha sortit al pas de l'afer fent pública la documentació que té en relació al mossèn. Als seus arxius no consta cap denúncia oficial però sí l'escrit d'un pare de Caldetes datat al 1975 que reclama la retirada del religiós de la parròquia per abusos, que no se'l deixi en contacte amb nens i que sigui posat en mans de metges. L'Arquebisbat es posa a disposició de les víctimes i reitera el compromís d'investigar i prevenir abusos en el si de l'Església.

L'alcaldesa, Laura Campos, ha fet una repulsa pública dels fets i ha expressat el suport de la corporació als denunciants oferint-los l'ajut que requereixin.

Creador de continguts

Dani Expósito triomfa a Instagram amb consells per cuidar les plantes

Aquest veí de Mas Rampinyo va obrir el compte *@daniplantastik* l'estiu passat i ja té uns 72.000 seguidors

Sílvia Alquézar Montcada

Dani Expósito, veí de Mas Rampinyo, és un altre montcadenc que triomfa a les xarxes socials amb la creació de continguts didàctics. L'estiu passat va obrir a Instagram el compte *@daniplantastik* "per compartir coneixements i experiències amb altres persones aficionades a les plantes". En només mig any, ha aconseguit una comunitat de prop de 72.000 seguidors. "Estic molt content. Mai m'hauria imaginat que tindria tanta projecció en tan poc temps", ha comentat el jove, qui opina que el secret de l'èxit és la interacció amb la seva comunitat.

L'instagramer opina que el secret del seu èxit és la interacció que manté amb la seva comunitat

Expósito publica dos o tres post a la setmana amb vídeos breus, frescos i didàctics sobre com tenir cura de les plantes més habituals que tenim a les llars. "Soc autodidacta i jo mateix gravo i edito les imatges, titulo els vídeos i poso les músiques", ha explicat l'instagramer, qui també publica Històries on comparteix el dia a dia de les més de cinquanta plantes que té al seu pis. "La meva favorita és el potos,

amb tiges penjants o enfiladisses. Gairebé tothom en té una", ha manifestat, tot recordant que el boom a Instagram va començar el passat setembre quan es va viralitzar un post sobre aquesta planta. "Va tenir 1,7M de visualitzacions! Una bogeria", reconeix.

Consells

Tot i que cada espècie té les seves particulars, Expósito creu que, per tenir una bona cura de les plantes, cal escollir una bona ubicació perquè tinguin llum però no sol directe, mantenir un substrat de qualitat, evitar el rec en excés i prevenir les plagues amb remeis ecològics.



Dani Expósito té a casa seva més d'una cinquantena de plantes RR



TALLERES PEDRO PALAU, S.L.
Narcís Monturiol, 2, nave 2-3
P.I. CAN TAPIOLES
MONTCADA I REIXAC



SERVICIO OFICIAL CITROËN



T. 935751349

www.citroenmontcada.com



605952200

info@citroenmontcada.com

Citroen service
Recomanat per vosaltres

www.citroenmontcada.com



Dia Mundial de la Llengua Materna

La dona com a transmissora de les llengües maternes

L'escriptora Nadia Ghulam i la traductora Margarida Castells protagonitzen l'acte central del DILM a Montcada

Laura Grau Redacció

La dona com a transmissora de les llengües maternes va ser l'eix de l'acte central de la celebració a Montcada del Dia Mundial de la Llengua Materna (DILM), fet a la Biblioteca Elisenda el 21 de febrer. L'acte va comptar amb l'activista per la pau i escriptora Nadia Ghulam i la filòloga Margarida Castells, qui ha traduït al català *El suïcidi i el cant* (Editorial Karwán), una recopilació de *landais* –petits poemes de en llengua paixtu de transmissió oral creats per dones–, obra del filòsof afganès Sayd Bohodín Marjruh. Nadia Ghulam va destacar que

al seu país d'origen, l'Afganistan, es parlen desenes de llengües, “però els reiterats conflictes armats al país estan diluint aquesta diversitat lingüística”, va lamentar. L'autora, que va aprendre paixtu en un camp de refugiats perquè volia conèixer la llengua d'origen del seu pare, va llegir *landais* fets per ella mateixa al camp de refugiats, així com d'altres escrits per altres dones afganeses.

Contra l'opressió

Els *landais* són poemes breus que les dones paixtus de les valls afganeses i els camps de refugiats del Pakistan improvisen per parlar sobre l'amor,

'Els reiterats conflictes armats estan diluint la diversitat lingüística del meu país'

Nadia Ghulam

Activista afganesa

l'honor i la mort. Segons Castells, “les dones canalitzen a través d'aquestes manifestacions orals un crit desconsolat davant l'opressió de la societat tribal i patriarcal en què viuen”.

L'acte, organitzat per l'Ajuntament de Montcada, amb el suport del Servei Local de Català (SLC) i el Pla Educatiu d'Entorn, va acabar amb la intervenció de la regi-



Nadia Ghulam, durant la seva intervenció Berta Barcons

dora d'Igualtat, Feminismes i LGTBI i d'Educació, Jessica Segovia (ECP), qui va senyalar que “cada llengua representa una manera diferent de veure el món, i és per això que és tan important preser-

var-les”. Per la seva banda, les Aules d'acollida de diferents centres educatius van crear un arbre de les llengües, on van quedar representats cadascun dels seus idiomes maternes.

pressió estètica
patriarcat
sostru de vidre
desigualtat salarial
violència masculista
assetjament laboral

Accés al programa complet

Dilluns 6 de març, de 17 a 19 h
Taller de pancartes 8M
Centre Cívic Can Cuiàs

Dimecres 8 de març, 18.30 h
Manifestació pel 8M
Inici: Av.de la Unitat, 6
Organitza: Grup de Dones Feministes de Montcada i Reixac.

Dijous 9 de març, de 10.30 a 12 h
Taller d'olis macerats
Hort comunitari de Mas Duran (Parc de la Llacuna)

Dimarts 14 de març, 17 h
Videofòrum: “El treball invisible de les dones”
Centre Cívic La Ribera

Dimecres 15 de març 17.30 h
Xerrada: “Bruixeria: ahir i avui”
Auditori Municipal
Organitza: Aula MiR.

18.30 h
Inauguració de l'exposició “Dones i aigua”
Casal de Gent Gran Casa de la Mina

Divendres 17 de març, de 17.30 a 20 h
Acte Maternitat i (dis)capacitats
Amb Asun Pié Balaguer (investigadora), Ana Álvarez-Errecalde (mare i fotògrafa especialitzada en cures i discapacitat) i Carolina Ibáñez Barea (mare d'una persona amb discapacitat).
Auditori Municipal

Divendres 19 de març, 18 h
Teatre: Mujeres Atacadas
A càrrec de Teatroia't.
Entrada solidària: 5 euros
Espai Cultural Kursaal

Divendres 24 de març 18 h
Xerrada: “Treball sexual i prostitució. Aclarint conceptes i explicant els models d'abordatge”
Amb Paula Arce (investigadora) i Anna Saliente (sociòloga).
Casa de la Vila

21 h
Sopar de dones
Preu: 15 euros
Organitza: Grup de Dones Feministes de Montcada i Reixac.
Reserva al telf. 662 585 755 (fins al 20 de març).
Cafè Colón (C. Colón, 5)

Dia Mundial de la Dona Treballadora

El 8M reflexionarà sobre la maternitat i la diversitat funcional

La manifestació reivindicativa serà el dia 8

Laura Grau Montcada

Per segon any consecutiu, la maternitat és un dels eixos del programa amb motiu del Dia Internacional de les Dones, el 8M –coordinat per l'Ajuntament i el Consell de Dones. En aquesta ocasió es dedicarà a la maternitat i la diversitat funcional. El 17 de març tindrà lloc la jornada 'Maternitat i (dis)capacitats' a l'Auditori Municipal, de 17.30 a 20 h. Hi intervindran la professora i investigadora de la UOC Asun Pié; Ana Álvarez, mare i fotògrafa especialitzada en cures i discapacitat i fundadora del projecte 'Ca-

re: cuidar importa'; i Carolina Ibáñez, mare d'un jove amb diversitat funcional i presidenta de la Fundació Adimir. Hi haurà servei de canguratge especialitzat, a càrrec de l'entitat, i cal demanar-lo abans del 10 de març a oficinadona@montcada.org.

Nova manifestació

Un altre dels actes destacats del programa és la xerrada 'Treball sexual i prostitució. Aclarint conceptes i explicant models d'abordatge'. Serà el 24 de març a la Casa de la Vila (18h), i comptarà amb les intervencions de Paula Arce, investigadora del grup de re-



Manifestació del 8M de l'any passat Arxiu/Sílvia Alquézar

cerca Antígona, de la UAB, i Anna Saliente, sociòloga especialitzada en temàtiques de gènere.

El dia oficial de l'efemèride, el Grup de Dones Feministes de Montcada organitza una manifestació que sortirà de l'edifici de l'Ajuntament i anirà fins a la plaça

de l'Església (18.30h). El dia 15, hi haurà la xerrada 'Bruixeria: ahir i avui', a l'Auditori, a càrrec de Clàudia Pujol, convidada per l'Aula MiR. I aquest mateix dia s'inaugurarà la mostra 'Dones i Aigua', del grup Minerva, al Casal de la Gent Gran Casa de la Mina (18.30h).



Alejandro Carlini, autor del cartell

L'illustrador Barceloní, ha guanyat el 8è concurs de cartells del 8M amb un disseny que referencia la lluita de les dones d'Iran per la igualtat. El jurat va atorgar tres accèssits a Laura Vilaltella i Gemma Ruiz, de Montcada, i Meritxell Garriga, de Valls. El certamen ha comptat amb la participació d'un total de 32 persones. Les obres finalistes romandran exposades al Kursaal fins al 24 de març. **LG**

CONVOCATÒRIA D'ASSEMBLEA EXTRAORDINÀRIA DE SOCIS DE L'ATENEU DOMINGO FINS

 25 DE MARÇ DE 2023

 HORA: 11:30h (PRIMERA CONVOCATÒRIA)
12:00h (SEGONA CONVOCATÒRIA)

 CAFÈ COLÓN (C/COLÓN, 5)

***ORDRE DEL DIA**

ÚNIC PUNT: PRESENTACIÓ DEL PROJECTE D'OBRES DE REMODELACIÓ I MILLORA DE L'EDIFICI PER A LA SEVA ADAPTACIÓ A LA LEGALITAT VIGENT, APROVACIÓ DEL PLA D'EXECUCIÓ I SISTEMES PER LLUR FINANÇAMENT.

PER CONSOLIDAR LA VIABILITAT DE L'ENTITAT I DEGUT A LA IMPORTÀNCIA DELS TEMES A TRACTAR US PREGUEM MÀXIMA ASSISTÈNCIA.



IMPORTANT PER PODER VOTAR CAL TENIR LES DADES ACTUALITZADES

ACTUALITZA LES TEVES DADES MITJANÇANT EL CORREU: ABIMONTCADA@GMAIL.COM O BÉ AL TELF: 623.47.69.65

Carnaval 2023

La Rua recupera la seva esplendor i incorpora quatre noves comparses

La primera Rua sense restriccions per la pandèmia va tornar a ser multitudinària, amb la participació



de 1.300 persones distribuïdes en una quinzena de comparses, quatre de les quals eren de nova creació. Amb la incorporació de les AFA del Fedac, l'Elvira Cuyàs i el Font Freda, ja són sis els centres escolars representats a la desfilada, que manté el seu nivell de vistositat, creativitat i entusiasme.



'Mar de Nereides', una creació de l'Associació Cultural Endansa Fotos: Laura Grau



Cirqs Dance Studio va celebrar el desè aniversari amb 'Carnival Queens'



Tribu Tutu



'Sweetland', la dolça comparsa de l'AMPA Reixac



Terra Nostra Queens va recrear



Grisdance va recrear el musical 'La botiga dels horrors' Luis Siguenza



Les majorettes de No Somos Nadie

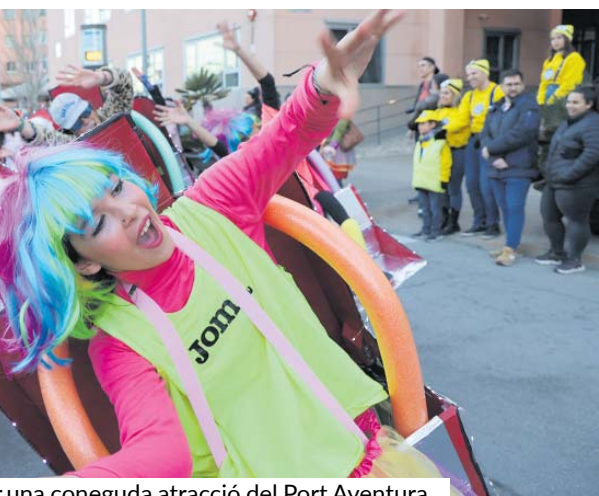


'Mensajeras espirituales', de Flow 2k MiR

Endor mparses



Orisun, de l'AFA Font Freda Antonio Garballo



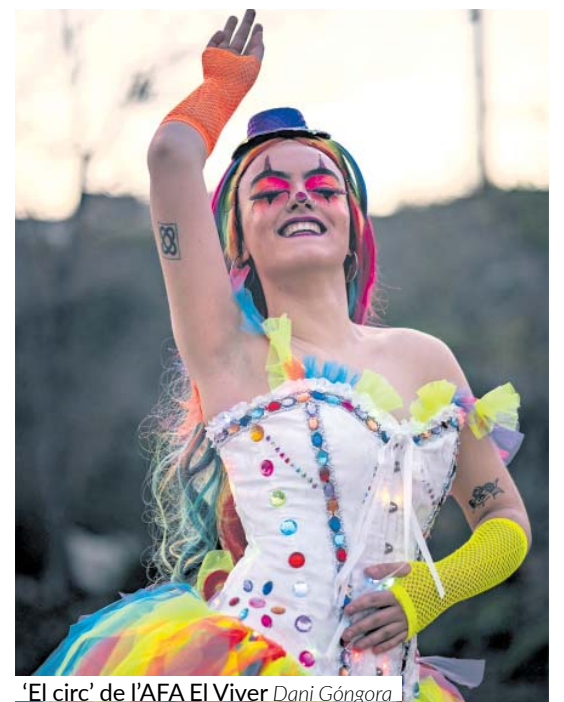
una coneguda atracció del Port Aventura



'Niu de dracs', de l'AFA Elvira Cuyàs Francisco Almendros



'Gargantua', de Thirteen Gold, inspirada en el món dels gorilles



'El circ' de l'AFA El Viver Dani Góngora



'Bee Fedac' va ser la més nombrosa Dani Góngora



La Salle Connecta va homenatjar l'oest americà



L'AE El Turó va recrear personatges del film 'Up!'



Comparsa del desè aniversari de La Gralla

Premis per a les comparses locals

La comparsa de Grisdance, inspirada en el musical 'La botiga dels horrors', va guanyar el primer premi a millor carrossa i millor disfressa a Sabadell. En el mateix concurs, Thirteen Gold, amb 'Gargantua', va obtenir el premi especial del jurat, i Cirqs Dance Studio, amb 'Carnival Queens', el de millor coreografia. A la Rua de Mollet, la creació d'Endansa titulada 'Mar de Nereides' va obtenir el primer premi a la millor comparsa de fora del municipi, i la de La Salle Connecta, el guardó com a millor comparsa infantil i juvenil – també millor coreografia a Martorelles. Endansa, Thirteen Gold i Cirqs Dance Studio van tornar a resultar premiades al Carnaval de l'Alt Maresme. **LG**



Municipals 2023



Angelina del Pino substitueix Ana Pellicer com a alcaldable de Cs

Angelina del Pino –a l'esquerra de la imatge– substituirà Ana Pellicer com a cap de llista de Cs després que aquesta hagi renunciat al càrrec per motius professionals. L'anunci el va fer el 26 de febrer el parlamentari Dimas Gragera al local del partit, tot destacant que l'alcaldeable i actual regidora és una candidata "continuista" amb el projecte de Cs. Del Pino, advocada penalista, considera que el municipi està brut, té problemes d'inseguretat i ocupacions i poca oferta per al públic jove i reclama millors equipaments esportius, apostar pel comerç local i alliberar més espais per als vianants.

La xifra

37.001 residents al municipi



Montcada supera per primer cop la barrera dels 37.000 habitants

El més vist



Èxit de la Rua de Carnaval 2023

laveu.cat i xarxes xocials

El més comentat



Denúncies contra un antic mossèn de Terra Nostra per abusos a nens

Una vintena de víctimes acusen de pederasta Josep Vendrell Cortasa, capellà a l'església de Santa Maria durant 15 anys

laveu.cat i xarxes xocials

Montse Sánchez serà la candidata de Junts

La candidata, triada per majoria absoluta en l'assemblea, compta amb experiència política ja que va ser regidora en l'oposició per CiU durant l'anterior mandat. Amb 52 anys i veïna de Terra Nostra, Sánchez aspira a millorar el municipi: "Crec que té molt de potencial i que en els darrers anys no ha avançat gens". Per a la cap de llista de Junts, la independència és l'única sortida que tenen tant Montcada com el país, en general, per donar resposta a les seves necessitats socials i a les seves aspiracions nacionals.



El PSC del Vallès Sud escull la Casa de les Aigües per presentar el decàleg de compromisos dels alcaldables

Premi literari

La Unió de Mas Rampinyo convoca la segona edició del concurs de narrativa i poesia, amb una secció per als socis i una altra per al públic en general. En cada secció i modalitat, hi haurà les categories infantil, juvenil i adults. Les bases es poden consultar al web de La Unió



Les entitats i els comerços podeu muntar una parada a la Fira del llibre i la rosa que tindrà lloc el 23 d'abril, al carrer Major i la plaça de l'Església.

Inscripcions: fins al 17 de març

Cal lliurar la butlleta d'inscripció a la Regidoria de Cultura i Patrimoni (C. Major, 32) o enviar-la per correu electrònic a cultura@montcada.org (assumpte 'Fira del llibre de Montcada 2023').

Bases i més informació: www.montcada.cat

SANT JORDI 2023

Nova iniciativa

Montcada i Barcelona reforcen lligams amb el projecte 'AgroVallbona', que preveu accions per mantenir l'activitat agrícola a la zona entre Can Sant Joan i Vallbona



Terratrèmols a Síria i Turquia

Les donacions en diners, la millor opció per als damnificats

L'Ajuntament recomana fer-les a través de les ONGs que treballen al terreny



Les donacions en diners són la millor manera de col·laborar amb les emergències humanitàries com els darrers terratrèmols ocorreguts a Síria i Turquia, així com fer-ho a través de les ONGs que treballen sobre el terreny. Aquest és el missatge que vol donar l'Ajuntament davant la tendència de la ciutadania a donar béns materials, sense tenir en compte que el cost del transport, emmagatzematge i distribució d'aquestes donacions sovint supera el seu valor i no s'ajusta a les necessitats reals de les persones afectades pel desastre. Per aquest motiu, el consistori ha creat un apartat a la web montcada.cat on s'informa la ciutadania sobre com fer donacions de forma segura a les entitats que ja estan treballant sobre el terreny.



Torneig solidari

El FB Montcada recull 2.000 euros en el marc del torneig de futbol contra el càncer infantil que va organitzar el 18 de febrer a l'estadi de La Ferreria



Taekwondo

El Club Lee Young manté la seva hegemonia al Campionat d'Espanya amb vuit medalles



Exposició de pintura

La família de Ramona Villaronga lliura a l'entitat Sin teta hay paraíso els 1.210 de la mostra 'Pinzellades solidàries'

GRIFELL
SERVEIS DE NETEGES. S.L.

DESATASCOS DE TUBERÍAS DESDE 80€
INUNDACIONES Y VACIADO DE FOSAS SÉPTICAS

URGENCIAS
24H

93 147 70 00
615 90 32 48

c/ Can Milans, 31 • 08110 Montcada i Reixac • admin@grifellsl.com

HIERROS ISERTE, S.A

VENDA AL DETALL I L'ENGRÒS

Magatzem de ferros - Oxitall - Cisalles (fins a 3x20 mm) - plegades

Pol. Ind. Can Tapioles, nau 10 | Tel. 93 572 50 94 - Fax 93 572 51 16
08110 - Montcada i Reixac - hierrosiserite@bilink.net

A JOIERIA MOLLET

reparem les teves joies i els teus rellotges

Fem aliançes de casament

Vine a veure les nostres Marques de moda

Donem vida al poble, compra a Montcada

935 644 517 • Pg. Rocamora, 9 • Montcada i Reixac @joieria_mollet

Els reptes del teu negoci, segurs a les nostres mans.

Confia en els experts de MBE per a enviar els teus productes i documentació a destins nacionals i internacionals.

DESCOBREIX MÉS

MAIL BOXES ETC.
#PeoplePossible

C.Major, 87 • 08110 MONTCADA • Tel. 935726334



La Tribuna

Els espais de silenci de Joan Capella

L'exposició del pintor es pot visitar fins al 26 de març, a l'Auditori



Antonio 'Maese' Pérez
Pintor i professor

L'obra de Joan Capella (Montcada i Reixac 1927-2005) transpira assossec i humilitat. L'exposició 'Espais de silenci', que es pot visitar fins al 26 de març a l'Auditori, mostra un recorregut pels darrers quinze anys de la seva creació artística. El que es veu sembla detingut en el temps, la quietud ho impregna tot. Són visions personals, d'un precís ordre compositiu, on el color es fon en multituds de gradacions templades, sempre harmonitzades i sense estridències. Impressiona la sonoritat greu de les obres, poblades d'objectes inerts, carrers sense gent o animals dormitant al sol.

A través de les 21 obres, 20 d'elles inèdites a Montcada, podem veure un artista atrapat en un món interior molt poètic, gairebé musical, així com l'evolució de la paleta de colors. L'única tela ja exposada és la del carrer Ripoll, pintada als anys 50. Allà encara es percep una paleta clàssica de tons marrons, però també s'evidencia el seu primer interès pels plànols geomètrics que, anys

després, desembocaran en les seves indagacions cubistes.

Capella va passar moltes nits en vetlla perquè pintava majoritàriament de nit, ja que la feina a la ferreteria familiar no li deixava més temps. Per això, la seva paleta es va mimetitzant amb la penombra que deixa una empremta d'ambient de silenci, de reflexió interior on es defineix la que serà la paleta de tons blavosos i violats que acabarà esdevenint el símbol més preuat per a l'artista, la pròpia identitat.

Capella és original, identificable i amb marca personal: l'estil. Les seves obres presenten un caràcter tranquil, aturat i poètic que construeix amb una base inquietant, gairebé de misteri, creant sovint una atmosfera sulfurosa i opressiva, a través d'una paleta de tints templats. I aquesta "marca Capella" és el que el diferencia, assolint l'anhel de qualsevol artista: que sigui identificable i no olori a ningú més.

Moltes persones recorden el ferreter d'ofici, conversador, implicat en la vida social i cultural del seu poble, però pocs han percebut en les seves obres el gran bagatge i coneixement de la història de l'art. Va picar constantment l'ullet a grans



És important que es continuï recordant Capella i la seva trajectòria artística

autors com Picasso, Braque, Cézanne, Matisse, Rouault, però també va beure de les sutileses de Velázquez, Vermeer, Chardin o, fins i tot, de Kandinsky, Mondrian o Tàpies. Interessat per l'abstracció, juga amb ella però declina entrar-hi de ple. Revisa les obres de grans autors que admira i que són font d'inspiració i fa servir l'art per parlar d'art.

Els artistes volem perdurar en la memòria. Pintem enterrant l'ànima en cadascuna de les nostres obres i, a través d'elles, Capella continua viu. La seva obra és ànima i diaris pintats. Quaderns de viatges per Catalunya i per la seva estimada Montcada i Reixac. Veiem com la perspectiva del temps

marquen l'evolució d'un poble i constitueixen un testimoni gràfic incalculable.

Joan Capella era una persona molt estimada, i el fet que fos el primer Fill Predilecte del municipi ho explica tot. Ja en els anys 90, tot i que els metges li recomanaven que no pintés més, ell segueix creant i es torna més sintètic, més minimalista, més directe i rotund. A les obres de l'exposició a l'Auditori diu molt sense perdre's en detalls superflus, sent cada vegada més concís i precís.

És necessari alimentar la flama, que es continuï recordant la seva figura i la seva obra. Resulta impagable veure com s'omple el Teatre d'estudiants per saber qui era Capella a través de xerrades sobre la seva vida i obra organitzades per l'Ajuntament. Espais de Silenci també compta amb visites guiades per a adults. Gaudeixin-les!

La propera edició de La Veu de Montcada i Reixac surt al carrer el 17 de març

Les cartes no han d'excedir de 15 línies i poden anar acompanyades de fotografies. Els autors han d'indicar el seu nom, adreça, telèfon i DNI. No es publicaran les cartes que atemptin contra persones o institucions

Edita: Montcada Comunicació. Av. de la Unitat, núm. 6. Tel. 935 726 492. Redacció: Sílvia Alquézar, Laura Grau, Lluís Maldonado i Jesús Abad. Equip audiovisual: Mario Azañedo i Raül Rivas. Estudiants en pràctiques: Berta Barcons Quim Bilbeny i Mario Manzano. Assessorament lingüístic: Servei Local de Català (SLC). Publicitat: GPL. Tel. 625 601 107 (Laura Catalán). Disseny: Roger Castillejo. Impressió: Impressions Intercomarcals, SA. Distribució: KBQ'FAN. Tel. 625 383 105. Tiratge: 8.000 exemplars. Gerent de Montcada Comunicació: Pilar Abián. Presidenta: Laura Campos. Consell d'Administració: Salvador Sánchez, Xavier Paredes, Francisco Àvila, Eva García Pagán, Marisol Orta i Carme Picart. Secretària Ajuntament: M^a José López. Interventor: David Magrinyà. Dipòsit Legal: B-43084-88. E-mail: som@laveu.cat. laveu.cat

Jornades per la Diversitat Educativa

Apunta't ja a les activitats

Dissabte 15 d'abril
A les 18 h

Teatre: "El curiós incident del gos a mitjanit"
A càrrec de la companyia TEA345
Preu: 10 euros
Venda d'entrades: www.teatremontcada.cat
Teatre Municipal

Diumenge 16 d'abril
A les 10 h

1a Cursa per la diversitat educativa 2023
Recorregut: 3 km
Sortida des del Pavelló Miquel Poblet
Preu: 10 euros
Inscripcions a: <https://nonstoprun.com/cursadiversitadeducativa/>

Consulta la informació completa de les activitats de les jornades del 13 al 16 d'abril a www.montcada.cat

- Taller de pictogrames
- Taula rodona: L'autisme en primera persona
- Jornada de formació TEA

S'ofereix servei de canguratge NEE per a totes les activitats excepte a la Cursa. Cal demanar-lo a educacio@montcada.org

La tribuna

Amor puro e incondicional

Con la maternidad he aprendido que nadie te amarà como lo hace tu bebé



Samanta del Río
Fotògrafa

Por mis hijos daría la vida. Toda mujer debería saberlo antes de ser madre. También debería saber que eso haces desde el momento en que das a luz. Tu vida, la que bailaba a tu son, se va justo en el momento en que ese cuerpecito caliente que sale de ti se posa en tus brazos. No tenerlo claro te convierte en polilla que se estrella incansable contra el cristal. Tras él puedes ver aún el ser que dejaste atrás para convertirte en Madre.

Tus horas lectivas, tus siestas, tus duchas calientes, los mimos en pareja, tus cenas calmadas, tus pelis preferidas, tus paseos por el mar, tus risas con amigas. Los años te devolverán parte de lo que era tuyo. Y entonces, cuando sientas que vuelves a oler el mar salado, cuando te sorprendas pensando en ti, observa con atención porque tus hijos te habrán dado más de todo lo que creíste perder.

No hay días suficientes para agradecerles a mis hijos la persona en la que me han convertido. No hay texto ni hay silencio que pueda expresar lo que siento por ellos.



Hace poco leí un post con un texto muy emotivo acerca de la maternidad. La frase punzante decía "Nunca más serás amada de esa manera" Y así es, aunque el amor se matiza, se expande y se contrae.

Tu bebé te ama desde la más pura inocencia, la necesidad de latido, el miedo al abandono, el pavor a la oscuridad, el calor de tu pecho, el hambre, el sonido de tu voz... En medio del agotamiento, seca tus lágrimas y recuerda que nunca más serás amada de esa manera.

El clic



'Renaixença'. Ruta pels ametllers florits del Parc de la Llacuna, despertant de la seva letargia hivernal **Montse Coll @mntscll**



ABOGADOS ESPINOSA
DESDE 1990

DEJA TUS DERECHOS EN NUESTRAS MANOS

Servicios jurídicos y asistencia legal

www.abogadosespinoso.com

C/ Major 59, 2n, 1a · 08110 Montcada i Reixac (Barcelona) · Tel. 93 575 20 99

QUE EL FRÍO NO TE DEJE TIRADO

GRATIS
REVISIÓN DE BATERÍA

EUROREPAR

Progrés, 45 · Pol. Industrial La Ferreria
08110 Montcada i Reixac · 93564 03 45
taller@autotallersasensi.com

autotallersASENSI

Si et vols anunciar
truca'ns i t'informarem

625 601 107

la veu

**TANATORI
RIPOLLET**

Avinguda del Riu Ripoll, 85
08291 Ripollet
Barcelona

Truyols
SERVEIS FUNERARIS

**AMB TU
sempre**

900 101 368
www.truyols.com



Alimentació

Forn Nancy, 45 anys fent pa

L'establiment originari, Ca la Conxita, va ser fundat als anys vint per Pere Pila, assassinat per la CNT l'any 1936

Laura Grau Montcada

Situat a la plaça de l'Església, el forn Nancy és un referent per als qui els agrada el pa artesanal amb el sabor de tota la vida. Fèlix Fernández i el seu germà Ciscu treballen de matinada per poder oferir pa acabat de fer, a més de pastes i coques delicioses. "És una feina que t'ha d'agradar molt perquè els horaris són molt esclaus, però ja hi estem acostumats", explica Fèlix, de 53 anys. La germana petita, Nancy, també treballa al forn com a dependenta i la germana gran, Dolors, hi fa un cop de mà de tant en tant. Tots ells van créixer envoltats de sacs de farina i barres de pa. De tornada de l'escola, havien d'ajudar els pares a la botiga, ja fos rentant llaunes o netejant l'obrador.

Els inicis

El pare, José M. Fernández, d'origen andalús i forner d'ofici, va emigrar a Catalunya als anys seixanta i, després de treballar a diferents fleques de Barcelona, es va traslladar a Montcada el 1978 per fer-se càrrec del forn de Modest Pila Alemany, que va heretar el negoci del seu pare, Pere Pila – assassinat al 1936 per milícies

de la CNT pocs dies després de l'aixecament militar. En aquella època, l'establiment es deia Ca la Conxita perquè el regentava Conxita Alemany, la mare de Modest. El nou forner li va canviar el nom pel de la seva dona, Nancy. "Els nostres pares, que malauradament ja no hi són, van treballar molt dur per tirar endavant el negoci i aviat van aconseguir tenir una clientela fidel", explica Fèlix, qui se sent afortunat de continuar la nissaga.

Pa de sempre

El forner es mostra crític amb la publicitat que fan algunes franquícies, anunciant pa artesanal quan es tracta de pa industrial. "Artesà és només el pa que es fa mà", recalca Fèlix, qui creu que no s'ha d'enganyar al consumidor. "Nosaltres procurem mantenir el sabor d'abans perquè els nens petits pugin amb el gust del pa de tota la vida". Ens desvetlla quin és el secret: Ser fidels a la manera tradicional de fer pa. Cal treballar de nit, amb massa mare i farines de qualitat, i respectar els temps de fermentació i enforat. "Quan algú entra a la botiga, m'agrada sentir dir que fa olor als forns antics o que les nostres magdalenes li



D'esquerra a dreta, Fèlix, Nancy, Dolors i Ciscu, fills del matrimoni Fernández Cabeza Mario Azañedo

'Quan algú entra a la nostra botiga, m'agrada sentir dir que fa olor de forn antic'

recorden les que menjava de petit", diu Fèlix, qui té clients de fora de Montcada.

Quan ell i el seu germà decideixin jubilar-se, però, no hi haurà relleu generacional perquè cap dels seus tres nebots s'hi vol dedicar. "Suposo que veuen que és un negoci molt sacrificat", diu el forner, qui reconeix que resulta difícil conciliar la vida personal i laboral. Malgrat tot, defensa el comerç de proximitat, no només per la qualitat del producte, sinó per la relació especial que s'estableix amb la clientela. "Això sí, el que s'escolta darrera del taulell, allà s'hi queda, tal com deia la meva mare".



El forn de Ca la Conxita, l'any 1960 Fotos: Fons Fernández Cabeza



Nancy Cabezas, de jove



El forn, en una imatge del 1936



DIA MUNDIAL DEL TEATRE

Diumenge 26 de març de 2023

**Plaça de l'Església,
a partir de les 12 h**

- Accions teatrals, a càrrec dels grups locals de teatre
- Lectura del missatge de commemoració
- Tastet de l'espectacle *Sorriso*



**Teatre Municipal,
a les 18 h**

- Espectacle *Sorriso*, i lliurament dels Premis Dalmau

Cal recollir les invitacions a partir del dia 7 de març, presencialment a l'Auditori o a través de: www.teatremontcada.cat

Entrevista a l'Arxiver municipal

'L'Arxiu Municipal és una peça clau per preservar el patrimoni documental'

Ubicat a l'Ajuntament, conté un ampli fons de documents generats per l'administració des del 1830, a més d'arxius privats com el de l'ACM

Laura Grau Montcada

En els darrers anys, amb la legislació en matèria de transparència, els arxius han esdevingut una peça fonamental per garantir l'accés a la informació a la ciutadania en l'exercici dels seus drets. Joan Reglà és el nou responsable tècnic de l'Arxiu Municipal (AM), un fons que l'Ajuntament vol posar en valor. L'AM es troba a l'edifici consistorial i es pot consultar presencialment de dilluns a divendres de 9 a 14h, demanant cita prèvia a l'adreça arxiunicipal@montcada.org.

Quina funció realitza un arxiu municipal?

La seva tasca principal és recuperar la informació i preservar el patrimoni documental local, mitjançant la gestió de documents de l'administració i una política d'ingressos i tractament arxivístic de fons rellevants del municipi.

De quin volum de documents estem parlant i quin tipus?

Tenim un volum aproximat de 1.510 metres lineals de documentació. La gran majoria correspon a la que va generar l'Ajuntament des del 1830 fins a l'actualitat. Per tant, trobem

Els tresors de l'AM per als investigadors són els documents sobre la República i la Guerra Civil

material molt divers, des del padró d'habitants –que permet resseguir la història de persones i famílies del municipi– fins a documents sobre l'evolució de l'activitat econòmica i comercial, l'urbanisme i l'arquitectura, el moviment associatiu i la història política, amb els diferents canvis de règim i el seu impacte social.

L'AM també conserva fons privats.

Sí, com el que ens va cedir l'Associació Cultural Montcada (ACM), que inclou documents valuosos, una magnífica col·lecció de fotografies antigues i el fons del cronista de la història local Albert Ubach (1881 – 1951). Recentment, també hem rebut el fons de la Sociedad General de Urbanizaciones, vinculada a la construcció del barri de Terra Nostra, a la dècada dels anys 30.

Quines són els tresors de l'AM?

Disposem d'una àmplia documentació relacionada amb el període de la República i la Guerra Civil, que permet comprovar els canvis profunds que va



Joan Reglà, a les dependències de l'Arxiu Municipal Laura Grau

viure el municipi durant aquest període tan convuls. També cal destacar la gran quantitat d'informació que tenim sobre el creixement de Montcada durant els anys seixanta.

Quins són els temes més consultats?

La gran majoria de consultes de particulars corresponen a exercici de dret d'accés a expedients administratius. Pel que fa als investigadors, s'han interessat, sobretot, per la Guerra Civil, en el marc de les polítiques de memòria històrica i la recerca de persones desaparegudes.

La documentació és de lliure accés?

Segons la normativa, hi ha una sèrie de limitacions. En el cas de dades personals especialment sensibles,

es denegaria l'accés, llevat que l'interessat disposés del consentiment de la persona afectada, o bé, aquestes dades fossin públiques. Per a la resta de dades personals, cal valorar factors com el temps transcorregut o la finalitat de la investigació, per exemple.

Quan finalitzen les exclusions de consulta?

De manera general, les exclusions acaben als 30 anys de la data del document. No obstant, en els casos de dades especialment protegides, finalitzen als 25 anys de la mort de la persona afectada o, si es desconeix amb exactitud la data de la mort, 50 anys després de la data del document.



Toro Pujol Abogados
profesionales del derecho desde 1975

93 564 31 16
Fax: + 34 93 575 27 01
c. Mayor 30, bajos · 08110 Montcada i Reixac



info@bufetetoro.com

ÀREA CIVIL Y MERCANTIL
Derecho civil
Derecho Sucesorio y Familia
Derecho Inmobiliario
Derecho Mercantil y Societario

ÀREA DERECHO PROCESAL
Derecho Procesal y Arbitraje
Derecho Penal

ÀREA DERECHO PÚBLICO
Derecho Administrativo
Derecho Urbanístico y del Medioambiente
Derecho Laboral y de la Seguridad Social
Derecho Tributario



**Si et vols anunciar
truca'ns i t'informarem**

625 601 107

Necessites un taxi?



la teva companyia
DE TAXIS
a Barcelona

TRUCA'NS!
93 358 11 11
93 357 77 55

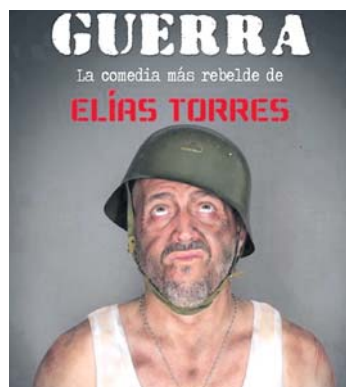
4 març
Portes obertes



L'Associació de la Torre dels Freres-Can Vestit organitza una visita guiada a l'edifici i el seu entorn. Serà a les 11.30h.

A misses dites Kids

Alumnes de les escoles de música Giravolt i Lluïsos de Gràcia actuaran a l'Església de Santa Engràcia (20.30h).



'Guerra, la comedia más rebelde'
4 de març

L'actor Elías Torres presenta un monòleg en clau d'humor sobre l'absurditat de la guerra. Serà al Teatre de La Unió (20h)



TEATRE INFANTIL
'Aletas'

La companyia Teatro Teloncillo apropa la música clàssica i la dansa als més petits. L'espectacle es podrà veure el 12 de març al Teatre Municipal (12h)



'Bruixeria: ahir i avui'
15 de març

Xerrada a càrrec de la periodista Clàudia Pujol. L'organitza l'Aula MiR a l'Auditori (17.30h)

Auditori Municipal



Espais de silenci
Joan Capella
Fins al 26 de març

Casa de la Vila



El Carnaval en imatges
Afotmir i La Veu
Fins al 19 de març

Kursaal



Cartells del 8 de Març
Fins al 24 de març

5 març
Montcada Camina

Caminada GR2 Camí del mar (16 km). Punt de sortida: Pavelló Miquel Poblet, a les 8h. Inscripció a www.esportsmontcada.org.

Visita guiada

La Casa de les Aigües en 45 minuts (12h). Reserves al correu museumunicipal@montcada.org.



6 març

Xerrada informativa

Projectes de l'IE El Viver i l'Escola Bressol. Hora: 17h. Lloc: IE El Viver.

8 març
Manifestació de la Dona

La marxa reivindicativa sortirà a les 18.30h des de l'Ajuntament per anar fins a la plaça de l'Església. Organitza: Grup de Dones Feministes de Montcada.

9 març

Taller d'olis macerats

Activitat de l'hort comunitari de Mas Duran. Inscripcions a poli-quesinclusio@montcada.org.

10 març

Contra el terrorisme

Acte de record a les víctimes del terrorisme amb motiu del Dia Europeu, amb parlaments i l'actuació d'Albert Faz i Marióna Grau, de l'Aula Municipal de Música. Es farà davant de l'Ajuntament, a les 11h.

14 març

Videofòrum

Taula rodona sobre el documental 'El treball invisible de

les dones', al Centre Cívic La Ribera (17h).

15 març

Nous projectes

Presentació de la modernització de l'Hotel d'Entitats de Can Sant Joan, a l'equipament (18h).

17 març

Dia de la Dona Treballadora

Jornada sobre 'Maternitat i (dis)capacitats' a l'Auditori Municipal (17.30h).

Farmàcies

DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
				3	4	5
				Rambla	Relat	Relat
6	7	8	9	10	11	12
Duran	Vila	Pardo	Guix	Quirós	El Punt	El Punt
13	14	15	16	17	18	19
Rambla	Relat	Rivas	Duran	Vila	Pardo	Pardo

març

Rivas c. Conca, 10
Duran av. Terra Nostra, 37
Guix c. Major, 25
Quirós c. Camèlies, 32
Relat c. Major, 89
Pardo c. Masia, 2
Rambla Països Catalans, 51
Vila pg. Jaume I, 26
El Punt pg. Sant Jordi, 5
Recasens av. Catalunya, 65

CAN SANT JOAN



Reunió informativa
Projectes de l'Institut Escola El Viver i l'Escola Bressol



Dilluns 6 de març, a les 17 h
Institut Escola El Viver (C. Font,s/n)

Presentació
Modernització i ampliació de l'Hotel d'Entitats



Dimecres 15 de març, a les 18 h
Hotel d'Entitats (C. Viver, 23)



8 de Març

L'esport local encara està molt masculinitzat

Montcada i Reixac va tancar el 2022 amb un total de 5.394 esportistes, dels quals només el 39% eren dones

Quim Bilbeny Montcada

La Diputació de Barcelona ha constatat en un estudi que l'esport encara està molt masculinitzat. Montcada i Reixac no és aliena a aquesta realitat. Així, segons les dades recollides per la Regidoria d'Esports sobre la participació en activitats esportives durant el 2022, hi va haver un total de 5.394 esportistes, dels quals només el 39 % eren dones. A nivell de l'esport federat, aquesta diferència encara es fa més palesa, ja que el percentatge femení es queda només en el 25%.

Abandonament prematur
Un dels problemes amb què es troba l'esport femení és l'abandonament prematur de la pràctica esportiva per part de les noies entre els 12 i els 18 anys. Els motius són diversos com la prioritització dels estudis, de la feina, de les activitats socials i de les amistats, així com la manca d'oferta per part de les insti-

En l'esport federat, la diferència es fa més palesa, ja que el percentatge femení es queda en el 25%

tucions públiques i dels clubs. Davant d'aquesta problemàtica, la Diputació va posar en marxa l'octubre passat una campanya amb les etiquetes #NoHoDeixis i #LesDones-FemEsport, per combatre aquest fenomen i per fomentar l'esport entre les noies i joves, amb iniciatives impulsades des de les institucions públiques i les entitats privades perquè s'incorpori la perspectiva de gènere. Des de l'Ajuntament i les entitats, s'han implementat algunes accions per promoure l'esport femení. "En les subvencions municipals, ja hem incorporat criteris per afavorir els clubs que potencien l'esport femení", ha destacat el regidor d'Esports, Gerard Garrido (ERC), qui ha afegit

que la Regidoria també dona suport als clubs en qualsevol iniciativa que tinguin en aquest sentit.

Testimonis

Sílvia San Nicolás va deixar el bàsquet quan tenia 18 anys per motius laborals: "Els entrenaments acabaven tard, arribava a casa al voltant de la una de la matinada i l'endemà m'aixecava a les cinc per

El sènior femení de la UB MiR és un grup de mares que juga la lliga entre setmana per poder compaginar l'esport i la família

anar a treballar. A més, també estudiava, per tant, vaig decidir deixar el bàsquet", explica San Nicolás. Deu anys després d'aquesta decisió, ha reprès la pràctica esportiva. Juntament amb altres companyes en la mateixa situació que ella, han format un sènior femení de



El sènior femení de la UB MiR està format per dones que havien deixat la pràctica esportiva



M.Rosa Sánchez i Piedad García, guanyadores de dues entrades per veure l'obra 'Monólogos de la vagina', al Teatre Aquitània.

Si veus aquest cotxe al carrer, fes-te una foto amb ell i ens l'envies al correu electrònic som@laveu.cat. Truca al 93 572 64 92 i recull el premi.



bàsquet a la UB MiR, amb horaris adaptats i més disponibilitat per tenir cura dels seus fills. “S’ha de promoure més l’esport femení. Si les noies joves veuen que hi ha dones que juguen a bàsquet, podem ser el seu referent perquè segueixin practicant esport i no ho deixin”, subratlla San Nicolás, qui opina que ja no hi ha tants estereotips com quan ella va començar, però que encara queda un llarg camí per la igualtat d’oportunitats entre homes i dones en l’àmbit de l’esport.

El sènior femení del FB Montcada és un altre exemple d’aquest fenomen. L’equip està vivint una temporada molt complicada, ja que moltes jugadores tenen dificultat per arribar al camp a l’horari dels entrenaments i cada cop hi ha més baixes. Per aquest motiu, el FB Montcada s’està quedant amb pocs efectius per competir a la lliga, sobretot en els desplaçaments.

El FB Montcada també té problemes per completar cada setmana la plantilla

“Alguna cosa estem fent malament en general en l’esport, si no aconseguim que les dones es quedin i guadeixin de la pràctica esportiva”, ha manifestat la capitana del FB Montcada femení, Andrea Alcalà, qui creu que “a les dones no se’ns pren seriosament en

Augmentar la proposta d’activitats física en els centres de secundària és una possible solució

cap esport i això fa que tot sigui més complicat”.

Esport escolar

En aquest àmbit també hi ha molt abandonament prematur per part de les noies en l’esport. Així ho constata el professor d’Educació Física de l’INS La Ferreria, Josep Fontanals, qui considera que “a partir dels 12 anys hi ha una manca d’oferta per part de les institucions públiques que, sobretot, pateixen les noies”. D’altra banda, Fontanals afirma que les extraescolars troben força competència en altres interessos que apareixen sobretot durant l’adolescència: “L’experiència em demostra que són les noies, més que els nois, les que verbalitzen sovint que prefereixen substituir la pràctica esportiva per millorar el seu rendiment acadèmic”.

Per poder acabar amb aquesta problemàtica, cal fomentar més l’esport femení en les escoles, instituts i les entitats. “És necessari un projecte que s’origini a partir dels interessos de les joves per tal que, un cop finalitzada la seva escolarització, es mantingui l’interès de practicar esport, de manera independent o federativa”, apunta el docent.



El sènior femení del FS Montcada es retira de la competició

El sènior femení del FS Montcada s’ha retirat de la Divisió d’Honor Catalana, la màxima categoria femenina a nivell autonòmic. Les blue estaven patint una temporada molt complicada, ja que per motius laborals i lesions no aconseguen completar les convocatòries per els partits. Tot això, va fer que l’equip es situés com a cuer de la lliga amb tan sols 4 punts i una victòria. Després de dos matxs que van haver de suspendre i pagar sancions, el club ha decidit retirar l’equip de la competició. “Vull agrair la implicació a tots els involucrats en el projecte del sènior femení”, destaca Miquel Parra, president del FS Montcada. A més, Parra afegeix que “l’any vinent tornarem a fer un nou equip a Primera Catalana amb jugadores més joves i amb compromís”.QB



AUTOLOGIC-SPORT

**MECÀNICA EN GENERAL
SERVEI RÀPID**





- Pneumàtics i punxades
- Equilibrat de pneumàtics
- Pastilles i disc de frens
- Tubs d’escapament

- Bateries
- Llantes
- Amortidors
- Canvis d’oli i filtres

PREPARA EL TEU COTXE PER LES VACANCES!



c/Jaume I, 60 • 08110 Montcada i Reixac (Bcn) | 93 565 18 81 • 693 391 241
talleresautologic@gmail.com | www.autologic-sport.com



‘Les mans parlen, però la cara i el cos, també’

Segons dades de l'OMS, entre el 5 i el 8% de la població mundial són persones sordes

“Com qualsevol altra llengua, la de signes té gramàtica i permet explicar tot allò que vulguis, encara que com passa també amb d'altres llengües, no hi ha una equivalència perfecta entre una paraula en català, per exemple, i un signe en llengua de signes catalana, a l'igual que no hi ha sempre una equivalència entre una paraula en català i la llengua anglesa. Però les idees sí, totes es poden expressar igualment en llengua de signes.

“La llengua de signes espanyola i catalana varien entre si. Diuen que comparteixen un 60 o 70% de similituds, però són dues llengües diferents que estan reconegudes per separat.

“Quan ens comuniquem en llengua de signes, les mans parlen, però també la cara i el cos. Si ets molt bona amb les mans, però no amb la cara, no faràs una bona interpretació. Les informacions paraverbals i no verbals també les hem de traspasar. Això vol dir que hem de saber transmetre si la persona que parla està enfadada o contenta, o si emfatitza alguna paraula en concret.

“Generalment, quan treballem portem roba de color negre perquè contrasta amb les mans i combina molt bé. El lloc on ens situem també és important. L'interpret no ha d'estar molt separat de qui parla. La situació òptima és que tot estigui en el mateix camp visual perquè les persones sordes puguin seguir la intervenció en la seva globalitat. Recordo un acte en què em volien col·locar darrera d'un altaveu on quedava totalment tapada. Va ser difícil, però al



Lidia Fons viu a Mas Duran i va fundar l'empresa #BinomILS el 2017 *Pilar Abián*

final vam aconseguir fer entendre als organitzadors que si el que es vol és promoure la inclusivitat i l'accessibilitat, l'interpret ha de tenir visibilitat.

“Una de les situacions més complicades en què m'he trobat a l'hora de treballar és haver de traduir persones que parlen molt ràpid o que costa entendre-les, perquè són factors que no depenen de mí, però l'experiència et dona la seguretat necessària per pensar

La llengua de signes ens permet veure el món a través del sentit visual

que realment ho pots fer. T'has de concentrar més i, al final, sempre acaba sortint.

“Amb aquesta feina, he descobert una forma diferent de pensar. Estem acostumats a fer-ho a partir de les paraules i, en canvi, la llengua de signes

ens permet veure el món a través del sentit visual, com ho fan les persones sordes. Quan fas servir la llengua de signes, t'has d'imaginar com és el món per poder-ho expressar amb les mans i obrir la ment per veure les coses de manera diferent.

“Falta molt perquè la llengua de signes es pugui incorporar amb naturalitat en el dia a dia, realment hem començat fa poc i estem fent passes petites. Hi ha força espais on encara no hi és present i això suposa que hi ha persones que no poden conèixer què està passant en moltes situacions.

“Treballar a Montcada per a mi és especial i, si es tracta d'un acte amb infants, millor, perquè és un tipus d'interpretació diferent.

Lidia Fos

Intèrpret de llengua de signes

Juntament amb Cynthia Giménez, va fundar al 2017 #BinomILS, empresa montcadenca dedicada a l'accessibilitat auditiva a través de la interpretació, traducció audiovisual i llengua de signes. Veïna de Mas Duran, Fos va arribar a la llengua de signes per carambola, arran del seu interès per altres llengües, mentre estudiava el grau de Matemàtiques. Mai hauria imaginat que la seva futura professió, la seva passió i el seu somni eren tan a prop, a les seves pròpies mans.

MARCAS JOYEROS-RELOJEROS. TALLER PROPIO 45 AÑOS AL SERVICIO DE MONTCADA

COMPRA Y EMPEÑO DE ORO

MEJORAMOS TU OFERTA!

SOLUCIONAMOS TU PROBLEMA

REPARACIONES DE:
RELOJES DE TODO TIPO.
JOYAS DE ORO, PLATA, ACERO,
BISUTERÍA, ETC.

PRECIOS ECONÓMICOS

OUTLET DE RELOJES
LOTUS · FESTINA · CALYPSO

MC
MARCAS
JOYERÍA · RELOJERÍA

c/Mayor, 2, esquina Plaza Iglesia · Montcada i Reixac
93 575 28 25