



la veu

de *Montcada i Reixac*

627
2a quinzena
Novembre
2023

laveu.cat f@oX



Història
**Així era el Castell
'invencible' dels
Montcada**
Pàg. 20

25 N
**Vestits Vermells
prepara un acte
multitudinari contra
la violència masclista**
Pàg.9



Barraquisme

**L'Ajuntament anuncia més vigilància i el control de les activitats il·legals
al Pla del Besòs després de l'últim incendi a la zona Pàgs.2-3**

Foto: ADF 301

publicitat

OIR +
Centros auditivos

Rbla. Països Catalans, 4-6,
Montcada i Reixac
93 575 15 51

Hi sent però no ho entén?

Audiòfons
399€
Abans 1.199€

100% DIGITAL MULTICANAL

- 4 ANYS DE GARANTIA
- PILES GRATIS
- CONSULTAR CONDICIONS AL CENTRE

**L'FS Can Cuyás amplia
equips i ja té més d'un
centenar de futbolistes**
Pàgs. 22

Diàlegs
**Josep
Aregall**
Tota una vida
dedicada al
disseny
Pàgs. 12-13



Emergència social

Un nou incendi posa el focus en el barraquisme al voltant del riu

L'Ajuntament anuncia que expedientarà i sancionarà totes les activitats il·legals que detecti a la zona

Pilar Abián / Lluís Maldonado

L'incendi a la zona de barraques del Pla del Besòs, a l'alçada de la carretera de La Roca el passat 3 de novembre, ha tornat a posar el focus sobre una problemàtica enquistada que segueix pendent de solució. El foc va obligar a evacuar una trentena de persones i va calcinar mitja hectàrea. El fort vent, el difícil accés i la gran quantitat de material combustible van complicar-ne l'extinció.

El mateix dia de l'incendi, els representants del govern municipal –PSC, Vivim i PP– van tornar a reclamar ajuda als ens supramunicipals, exigint que es posin en marxa les actuacions necessàries per erradicar el barraquisme i retornar l'espai al seu estat natural.

“És molt difícil saber què passa en aquesta zona; això és un polvorí i l'Ajuntament no té recursos per afrontar un problema d'aquesta magnitud”, va dir l'alcalde, Bartolo Egea (PSC), tot afegint que només retirar les barraques i netejar l'espai pot costar entre dos o tres milions d'euros. En la mateixa línia, el president de l'Àrea Territorial de l'Ajuntament, Andreu Iruela (PSC), va exigir a la Generalitat que intervingui ja. “Això és intolerable, podria haver-hi hagut moltes víctimes. Necessitem ajuda de manera urgent i sense paliatius per resoldre tant la part social, com la territorial”, va dir l'edil.

Pla de treball, pendent

El delegat del govern de la Generalitat, Joan Borràs, també es va apropar al Pla del Besòs i va recórrer les parcel·les afectades, acompanyat per les autoritats municipals. “Fa un any

“L'espai és un polvorí i no tenim recursos per afrontar aquesta problemàtica”

Bartolo Egea, alcalde

“Necessitem ajuda de forma urgent per resoldre tant la part social, com la territorial”

Andreu Iruela, Territori

que estem treballant aquesta problemàtica i ja tenim una diagnosi del nombre de parcel·les ocupades i residents”, va explicar el delegat, insistint que la resolució no s'ha apartat. Justament una setmana després del sinistre es va fer una trobada entre la Generalitat i el Consorci del Besòs en què es va acordar la creació d'un grup de treball que s'encarregarà de fixar les actuacions i el seu calendari.

Crítiques de la CVBB

La Coordinadora Veïnal del Baix Besòs (CVBB), creada amb l'objectiu de reclamar recursos per als municipis de la desembocadura del riu i integrada, entre d'altres entitats, per la Federació d'AV de Montcada i Reixac, va denunciar l'incompliment del full de ruta rubricat pels ajuntaments del sector ara fa un any per aconseguir que el tram final del riu esdevingui un territori de desenvolupament tecnològic i industrial i deixi de ser el pati de darrere de la metròpoli. En aquest document, també estava inclosa la problemàtica del barraquisme.



laveu.cat



Les flames van cremar mitja hectàrea i van obligar a evacuar una trentena de persones. Fotos: Pilar Abián

Pla de vigilància i sancions a les activitats il·legals

El president de l'Àrea Territorial ha anunciat que el consistori emprendreà accions contra les activitats il·legals que es puguin estar desenvolupant a les parcel·les del Pla del Besòs, incomplint la normativa urbanística. “Feia 11 anys que no es feia un pla de vigilància ni s'aplicaven sancions”, ha explicat Iruela, qui ha avançat que l'Ajuntament està treballant per fer actuacions conjuntes amb altres cossos de seguretat. “Demanarem la col·laboració de la Policia Nacional, els Mossos i Seprona”, ha dit. L'edil ha anunciat que aquestes intervencions es faran en breu, sense esperar que es fixin en el pla de treball sobre el sector, ja que la competència sobre el compliment de la normativa urbanística correspon a l'administració local. LM

El delegat del govern espanyol s'ofereix a entrar a la comissió



El delegat del govern a Catalunya amb l'alcalde

Carlos Prieto, delegat del govern espanyol a Catalunya, ha estès la mà al govern de Montcada i Reixac –PSC, Vivim i PP– per col·laborar en l'erradicació del barraquisme al Pla del Besòs. Així ho va expressar durant la visita que va fer el 10 de novembre al municipi.

“Des de la delegació del govern estem a disposició de l'alcalde per afrontar el barraquisme al Pla del Besòs des dels àmbits que són de la nostra compe-

tència, com ara la seguretat, estrangeria i situacions de vulnerabilitat”, va dir Prieto, oferint-se a formar part de la comissió creada per la Generalitat –que integren l'AMB, el consistori i el Consorci del Besòs– i sempre i quan el govern autonòmic ho accepti. PA



laveu.cat

Les dades

Què diu la diagnosi dels assentaments?

A l'espai resideixen 157 persones i hi ha 10.000 m² ocupats per deixalles



L'assentament té tres nuclis entre la via del tren, la C33, el riu i la carretera de la Roca Google Maps

Unes 212 parcel·les amb més de 10.000 m² ocupats per deixalles i 2.000 d'abocaments conformen la zona de barraques del parc fluvial del Besòs, on hi viuen 157 persones, de les quals 20 són menors d'edat. Els residents són de diverses nacionalitats i, el que preocupa, és que un 48% no està empadronat enlloc. Només apareix un 27% vinculat a Montcada i un 14% a Barcelona. Aquestes són les principals dades de la diagnosi elaborada per la comissió tècnica del barraquisme. Respecte als usos dels assentaments que hi ha a banda i banda del riu, s'ha comprovat que el 42% són horts. El 17% es destina a habitatge permanent i el 9%, a usos de lleure. L'estudi no ha pogut determinar què hi ha al 18% de l'espai per impossibilitat d'accedir-hi. També s'han comptabilitzat 1.222 animals. LM

Testimonis

Malvivint a la favela

José López té 72 anys i en fa 10 que va anar a viure a l'hort que tenia com a entreteniment, després de separar-se i perdre la casa i els diners

La família de Julia va ser la primera que es va instal·lar fa prop de 50 anys a l'assentament que hi ha entre l'autopista C-33 i el Besòs

Lluís Maldonado

A tocar de l'àrea de servei de la C-33, hi ha una cinquantena de construccions molt precàries. Algunes serveixen per guardar eines de l'hort, d'altres són freqüentades els caps de setmana, i n'hi ha que s'han convertit en un lloc per viure, entre fustes i ferralla com a parets.

Petició d'ajuda

La precarietat ha posat a prova José López, de 72 anys, un encofrador de professió jubilat. "Fa 10 anys em vaig separar de la dona i vaig perdre el pis i els diners", renega. Sobreviu en un hort que va comprar en fa més de 20, a prop de l'R2 i la central de Condis al Pla d'en Coll, amb la remor de fons dels trens i el soroll de les obres de construcció de la tercera via destinada a mercaderies.

Dins d'un dels habitatges on José viu hi ha un fogó, una llar de foc, alguns pots de menjar i molta foscor. No té calefacció ni aigua calenta, però el fet de no disposar de serveis bàsics no és el que més

Ambdós demanen un lloguer social que puguin pagar per poder marxar

l'incomoda. "Ja m'hi he acostumat", diu. La seva principal preocupació és la proximitat i l'avenç de les excavadores que treballen en la línia ferroviària.

"Visc amb l'amenaça constant d'Adif, que em vol obligar a deixar la barraca", denuncia tot dient que no vol caritat, sinó una sortida habitacional: "Sé que no puc estar aquí més temps, però no marxaré fins que no m'ofereixen una alternativa".

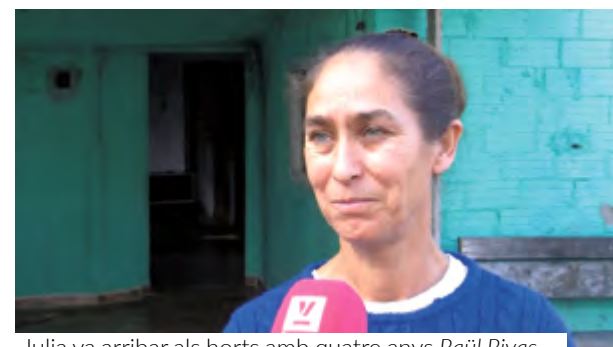
Primers ocupants

El barraquisme al Pla del Besòs no és nou. Els pares de Julia van ser els primers que es van instal·lar fa més de 45 anys en una zona propera a l'àrea de servei, entre l'autopista i el riu. "Abans no hi vivia ningú però, mica en mica, la zona es va anar ocupant d'horts", explica.

Ella va arribar amb la seva família amb només quatre anys i no coneix



José va comprar l'hort fa 20 anys Lluís Maldonado



Julia va arribar als horts amb quatre anys Raül Rivas


cap altre llar. Aquí és on va continuar amb la seva parella i on han crescut els seus tres fills. La família s'han anat adaptant amb l'arribada de les seves dues joves i els nets. "Quan van fer les obres de l'Alta Velocitat ja ens van dir que havíem de marxar però, com estem empadronats aquí i els infants estan escolaritzats, ens vam poder quedar", recorda.

La seva barraca és d'obra, té plaques solars

per generar electricitat i s'abasteix de l'aigua del pou. Sense feina i només amb el sou de la renda mínima garantida, la família emplaça l'Ajuntament a facilitar-los habitatges socials assequibles. "Que vinguin els polítics a viure aquí i sabran com és de dur això", conclou.



laveu.cat



OIR+
Centros auditivos

Rbla. Països Catalans, 4-6,
Montcada i Reixac
93 575 15 51

GRATIS? HO HE SENTIT BE?

PROVA
**ELS TEUS AUDIÒFONS
1 MES GRATIS**
SENSE COMPROMÍS



Andreu Iruela, president de l'Àrea Territorial i Mobilitat

‘Aviat tindrem bones notícies sobre la construcció del futur hospital’

Assumir la responsabilitat d'una de les àrees més complexes del consistori, com és la de Territori, és un repte que Andreu Iruela (PSC) diu viure amb il·lusió i dedicació. Aquest mandat haurà d'afrontar projectes que marcaran el futur del municipi. D'una banda, el soterrament de l'R2, i de l'altra, el de la construcció de l'hospital Ernest Lluch, que porta vint anys de retard

Pilar Abián Montcada

Com ha estat el pas de l'oposició al govern?

Poder gestionar és molt il·lusionant. Animo qualsevol que estimi el seu poble a entrar en política i veure com funciona l'Ajuntament des de dins.

Quines són les seves prioritats?

Mantenir l'equilibri territorial, cosir barris superant infraestructures, protegir els espais naturals i patrimonials i defensar la singularitat que té Montcada davant d'altres institucions. També crear habitatges de protecció oficial de lloguer i vetllar pel manteniment dels equipaments que tenim per d'adequar-los a les necessitats de la població actual. En definitiva, el que volem és que Montcada sigui una ciutat més amable i amb una identitat única, fusionant la riquesa dels seus barris.

A nivell de projectes, el soterrament de l'R2 és el més rellevant.

Per fi ja el tenim a tocar! Esperem que les obres comencin abans d'acabar l'any. El primer pas serà el replan-tejament de l'actuació per part de l'UTE que executarà el projecte. Que la població estigui tranquil·la perquè, d'entrada, no es veurà molt de moviment, l'impacte més fort el viurem al 2025 i al 2026. Tan aviat com tinguem totes les dades, informarem sobre el calendari i, en breu, obrirem l'Oficina del soterrament, que no només serà un punt d'informació, sinó que també tindrà l'objectiu de fer el seguiment tècnic de l'obra i de recollir i traspassar qualsevol incidència a Adif.

Un altre gran projecte és el de l'hospital Ernest Lluch. Segueix aturat?

Des del primer minut un dels meus objectius ha estat desencallar aquest

'Amb tots els projectes que hi ha en marxa i els que estan planificats, tenim poc marge per a noves propostes'

tema, paralitzat per qüestions urbanístiques, i ho estem fent conjuntament amb Cerdanyola i Ripollet. Puc dir que anem pel bon camí i que aviat tindrem bones notícies.

Parli'ns de les urbanitzacions amb dèficits urbanístics.

Gràcies al treball conjunt entre l'Ajuntament i els veïns, que va liderar el meu predecessor, Jordi Sánchez, la urbanització de l'Estany de Gallecs està pràcticament acabada. Ha estat una experiència satisfactòria i ara esperem seguir el mateix camí amb Vallençana Baixa. Abans d'acabar l'any, aprovarem en Junta de govern les quotes que han de pagar els propietaris i esperem poder licitar el projecte el més aviat possible.

I en quina fase es troba el planejament de la Zona 21 de Terra Nostra?

Aquest és un tema complex perquè és difícil que tots els veïns es posin d'acord al 100%. Però, malgrat la dificultat, hem de prendre decisions i ser valents. Al Ple de novembre portarem l'aprovació inicial de la urbanització del sector i, un cop estigui en exposició pública, els veïns podran presentar les al·legacions que considerin i les estudiarem conjuntament.

Can Pomada també és un altre sector pendent d'urbanitzar.

Ho tenim present, però l'actuació s'emmarca en un projecte més ambiciós, que és la protecció del Pla de Reixac. Estem treballant en aquesta línia amb l'AMB i la Generalitat de Catalunya.



Andreu Iruela es mostra molt satisfet de la feina que fa l'Àrea que lidera Pilar Abián

Alguna novetat sobre el futur del Bosc d'en Vilaró?

No volem obrir falses expectatives ni farem res que se surti de la legalitat, però no deixarem els veïns sols. Estem seguint de ben a prop la tramitació de la nova Llei de Territori i hem parlat amb la Generalitat, amb la Diputació i l'AMB, cosa que no s'havia fet, per donar una solució a aquesta problemàtica. Sabem que la legalització no serà possible, però potser sí es pot fixar un marc que permeti consolidar o mantenir els habitatges per un temps indefinit. Farem una crida a tots els grups per defensar units aquesta opció al Parlament perquè, per separat, no aconseguirem res.

Ha heretat un munt de projectes de l'anterior govern. Podrà fer realitat altres propostes?

Hi ha moltes obres engegades –Casa Larratea, escola bressol de Can Sant

Joan, avinguda de la Ribera, el parc del Turó Blau...– i molts projectes pendents d'inici, com el carrer Domingo Fins, la rehabilitació de l'hotel d'entitats, els bucs d'assaig, la reurbanització parc Salvador Allende... Certament hi ha poc marge per a nous projectes, però sí m'agradaria remodelar l'estadi de futbol de Can Sant Joan.

També n'hi haurà els que surtin dels pressupostos participatius.

Som del parer que s'han de reformular i que destinar-hi quantitats baixes no és efectiu perquè al final les obres superen el pressupost. El més sensat és que es presentin un o dos projectes amb una bona dotació econòmica i que la ciutadania els voti.



Estat d'emergència

L'ACA farà un pou de captació d'aigua al Besòs per combatre la sequera

L'Agència també ha licitat el projecte per construir una planta potabilitzadora al tram final del riu

Lluís Maldonado Montcada

L'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) ha començat els sondejos inicials per tal de construir un pou per abastir d'aigua Barcelona en l'actual context de sequera. Aquesta actuació s'està executant ja entre Montcada i Reixac i Santa Coloma de Gramenet. Els treballs de construcció del pou i dels sondejos de l'aigua està previst que durin tres mesos, segons ha detallat l'organisme públic a través d'un comunicat de premsa.

Aqüífer

La manca de reserves d'aigua s'ha agreujat per l'empitjorament de la seva qualitat el que "fa necessari i urgent disposar de nous recursos hídrics", justifica l'ens. És per això que la profunditat dels pous oscil·larà entre els 20 i els 25 metres

i es perforaran mitjançant el sistema de percussió per in- ca que "contribuirà a man- tenir la qualitat de les aigües subterrànies sense alterar les característiques de l'aqüífer", segons ha puntualitzat l'ACA. La primavera passada ja es van fer a la zona alguns treballs per concretar el punt més fa- vorable entre els dos termes municipals on finalment s'ha decidit executar el projecte.

Al marge d'aquesta actu- ació, l'ACA va realitzar tam- bé la primavera passada uns estudis previs per aprofitar l'aigua del Rec Comtal per abastir la xarxa potable. I, paral·lelament, l'organisme públic ha licitat el projecte de construcció d'una planta potabilitzadora en el tram fi- nal del Besòs que podria ubi- car-se al municipi. El pres- supost és de 120.000 euros i la redacció del projecte bàsic

La manca de reserves d'aigua s'ha agreujat també per la baixada de la qualitat, que fa necessari disposar de nous recursos hídrics

servirà per definir la ubica- ció de la planta, la capacitat i les seves característiques. De moment, el president de l'Àrea de Territori, Andreu Iruela (PSC), ha declinat fer declaracions al respecte a l'espera que la decisió esti- gui presa.

Mínims històrics

La sequera està posant el país en una situació límit. Les re- serves d'aigua ja han superat els mínims històrics i a partir del 20 de novembre es podrien començar a aplicar restricci- ons a tots els municipis me- tropolitans.



El riu Besòs al seu pas per Montcada i Reixac Arxivi

Bar Restaurant
La Clau 3

GRAN EXPERIENCIA EN EL SECTOR

Horari de 8h a 23h de dilluns a divendres
Dissabte de 10h a 23h · Diumenge de 10h a 17h

Tapas variadas · Hamburguesas · Pizzas artesanas · Bocadillos especiales
Comida casera · Menú diario · Salón para fiestas · Comida de grupos

pg. Sant Jordi, 52 · 08110 Mas Rampinyo · Montcada i Reixac · BCN
935 634 877 · @laclau3.moncada

Toro Pujol Abogados
profesionales del derecho desde 1975

93 564 31 16
Fax: + 34 93 575 27 01
c.Mayor 30, bajos · 08110 Montcada i Reixac

info@bufetetoro.com

AREA CIVIL Y MERCANTIL
Derecho civil
Derecho Sucesorio y Familia
Derecho Inmobiliario
Derecho Mercantil y Societario

AREA DERECHO PROCESAL
Derecho Procesal y Arbitraje
Derecho Penal

AREA DERECHO PÚBLICO
Derecho Administrativo
Derecho Urbanístico y del Medioambiente
Derecho Laboral y de la Seguridad Social
Derecho Tributario



Comissió d'Acció Climàtica

La PRZ demana al Parlament retirar l'autorització a Holcim per incinerar

La Plataforma Residu Zero denuncia l'incompliment de Llei de moratòria contra la incineració

Pilar Abián Barcelona

La retirada de l'autorització ambiental a Holcim per a la crema de residus a la cimentera és una de les peticions que la Plataforma Residu Zero (PRZ), de la qual forma part la Plataforma Antiincineració de Montcada i Reixac (PAMiR), ha fet a la Comissió d'Acció Climàtica del Parlament reunida el 15 de novembre, a proposta de la CUP, per parlar sobre la moratòria de dos anys que havia d'impedir nous projectes d'incineració de residus tant urbans com industrials.

La PRZ va aprofitar la trobada per denunciar la inacció de la Generalitat respecte els compromisos fixats. "No només s'ha incomplert la moratòria, sinó que està a punt de finalitzar i encara no disposem de la Llei de prevenció de residus a la qual està vinculada i això és una irresponsabilitat gravíssima", va criticar Josep Lluís Moner en nom de la Plataforma. El ponent va assenyalar que la

'La Generalitat s'ha saltat la Llei de moratòria en concedir una nova autorització ambiental a la cimentera'

José Luis Conejero
Plataforma Antiincineració

moratòria contra la incineració que es va aprovar gràcies a la iniciativa legislativa promoguda per les entitats que integren la Plataforma només té sentit si s'implementen polítiques per reduir la producció de deixalles. "Actualment no podem comprar productes bàsics sense generar residus", va lamentar el ponent qui també es va mostrar molt crític amb el pla de desmantellament d'incineradores fet per Acció Climàtica. "Ens sembla més aviat una burla que va més en la línia de potenciar-les que de tancar-les", va dir.

Demandes

Moner va cloure la seva intervenció reclamant al Par-

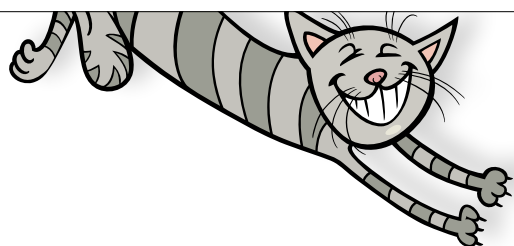


El president de la Plataforma Antiincineració, segon per l'esquerra, a la reunió parlamentària PRZ

lament la retirada del pla de desmantellament d'incineradores; replantejar la Llei de prevenció de residus i aplicar en la seva totalitat la Llei de residus existent; no destinar diners públics a la crema de deixalles i retirar l'autorització ambiental a Holcim per incinerar. Sobre aquest últim punt també va intervenir davant la Comissió José Luis Conejero, portaveu de la PAMiR i president de l'AV Can Sant Joan, qui va explicar el litigi

de l'entitat veïnal amb la cimentera i la Generalitat, que va acabar amb la declaració de nul·litat per part del TSJC de les autoritzacions ambientals concedides al 2008 i al 2017 a l'empresa, resolució que va ser ratificada pel Suprem. En opinió de Conejero, el fet que la Generalitat hagi concedit recentment una nova autorització ambiental a Holcim significa que l'administració "s'ha saltat la llei de moratòria". Conejero va acabar la

seva intervenció explicant que l'AV Cant Sant Joan ha presentat una querrela penal pels presumptes delictes de prevaricació i contaminació ambiental contra la Generalitat i Holcim que ha estat admesa a tràmit i que ja han estat a citats a declarar tant representants de l'empresa com alts càrrecs de l'administració, tot i que les compareixences, fixades per a aquest novembre han quedat ajornades a petició dels lletrats de la cimentera.



DISSABTE
02/12
Montcada i Reixac 2023

A partir de les 10 h
Antigues pistes d'atletisme
Camí de la Font Freda, s/n

FIRA DEL BENESTAR ANIMAL

Oferta de serveis i productes per a animals



Setmana de Prevenció de Residus

Tallers per promoure el reciclatge

La Deixalleria mòbil repartirà embuts per promoure la recollida de l'oli de cuina usat a les llars

Sergi Rodríguez

Montcada i Reixac celebrarà la Setmana Europea de la Prevenció de Residus amb un ampli programa d'activitats que organitza l'Ajuntament amb l'objectiu conscienciar la població sobre la necessitat de reduir, reutilitzar i reciclar els residus que generem i conèixer l'estil de vida Residu Zero. Els tallers, destinats al públic familiar, es faran els dies 18, 19, 25 i 26 de novembre al costat del pavelló Miquel Poblet, on també s'instalarà el punt mòbil d'informació mediambiental Ecotruck. Els participants podran aprendre a transformar els taps de suro en estris de la llar (el 18 de novembre);

convertir samarretes velles en bosses útils per fer la compra o com a complements (dia 19); fabricar sabó amb l'oli de cuina usat (dia 25) i construir un petit hort domèstic, aprofitant envasos i residus orgànics que es generen a les llars (el 26). Els horaris i el material necessari es poden consultar al web www.montcada.cat.

Reciclar l'oli usat

La campanya municipal incidirà especialment en la importància de reciclar l'oli de cuina usat, tenint en compte els greus perjudicis que causa aquest tipus de residu al medi ambient. Es calcula que només a Espanya es generen prop de 150 milions

de litres d'oli usat cada any, bona part dels quals acaben al sistema de clavegueram – poden acabar obstruint les mateixes canonades de les cases – fins arribar als rius i al mar, on formen capes de greix que causen la mort de moltes espècies. A més, per cada litre d'oli usat que cada ciutadà porta als punts verds de recollida, es poden fabricar entre 0,93 i 0,98 litres de combustible biodièsel, contribuint d'aquesta manera a reduir el consum d'energies fòssils i la petjada de carboni. Per incentivar la seva recollida a les llars, la campanya repartirà un miler d'embuts entre els veïns que acudeixin a la Deixalleria mòbil que visita els diferents barris.



L'embut que regalarà la Deixalleria mòbil Pilar Abián

bn
p o l a ñ o

Hemos renovado por completo nuestro showroom

Tendencias y ventajas actuales para que nuestros usuarios y profesionales puedan escoger los productos que mejor se adapten a su bienestar y a sus necesidades

C/Narcís Monturiol
Nave 8 - Montcada i Reixac

Instagram Facebook LinkedIn

Oberta la 2a convocatòria Plans Locals d'Ocupació 2023

Contracte temporal a jornada completa

16 Agents cívics

1 Tècnic/a mig coordinador/a de plans d'ocupació

La convocatòria del plans d'ocupació formen part del Programa metropolità de dinamització del mercat de treball per tal de facilitar la inserció laboral i millorar les competències professionals de les persones aturades o en situació de demandants de millora d'ocupació que tenen més dificultat per inserir-se al mercat de treball, mitjançant accions de formació i treball.

Informació i inscripció:
www.montcada.cat



JORNADA DE SPEED DATING DEL SECTOR AGROALIMENTARI

Entrevistes ràpides de treball

29 de novembre de 2023,
de 9 a 13 h
Espai Cultural Kursaal

Inscripció:

Per a empreses



Per a particulars



Si estàs buscant feina o ets una empresa del sector agroalimentari amb ofertes de treball **vine al Speed Dating**

Contacte:

✉ promocioeconomica@montcada.org
☎ 935 648 505

Organitza:



Amb el suport de:



Presentació

Pla Director de l'Arxiu Municipal

Dimarts 21 de novembre de 2023, a les 18.30 h
Casa de la Vila (C. Major, 32)

Conferència: "El llinatge dels Montcada a la història de Catalunya i de la Corona d'Aragó"

A càrrec de l'expert medievalista,
Dr. Josep Fernández Trabal



Promoció de Protecció Oficial

Adjudicada la construcció dels pisos de lloguer que promou l'Ajuntament a la Rasa

Els 72 habitatges previstos estan pressupostats en 8,5 milions i els farà l'empresa Corp a través d'una concessió per 75 anys



Imatge del solar al carrer Alt de Sant Pere on es farà la promoció Mario Azañedo

Pilar Abián Mas Rampinyo

L'Ajuntament ha adjudicat a l'empresa Corp la construcció de 72 habitatges de protecció oficial en règim de lloguer a la Rasa, Mas Rampinyo, per un import de 8,5 milions d'euros, 2,3 dels quals els aportarà l'administració local a través dels fons Next Generation que atorga la Unió Europea. El consistori serà el propietari dels dos blocs –un de 40 pisos, al carrer Alt de Sant Pere, 87 i un altre de 32, a Alt de Sant Pere, 110-112– però no haurà de fer cap més aportació a banda de la subvenció esmentada, ja que l'adjudicació de les obres inclou tant la construcció dels habitatges com el manteniment i la gestió dels pisos durant 75 anys.

Aquesta és la primera vegada que l'Ajuntament promou de forma directa la construcció d'habitatges de protecció oficial en règim de lloguer. Al 2005, a través de l'empresa pública Montca-

És la primera vegada que l'Ajuntament promou de forma directa la construcció d'habitatges de protecció oficial en règim de lloguer

da Societat Municipal, es va edificar un bloc de 12 pisos al carrer Ripoll però, en aquella ocasió, es va procedir a la venda dels mateixos.

Licitació oberta

La regidora d'Habitatge, Anabel Moreno (Vivim), ha celebrat l'adjudicació del projecte que es va iniciar a final del mandat anterior però que ha incorporat canvis proposats per l'actual executiu. L'anterior equip de govern –ECP i ERC– volia que la convocatòria per a l'adjudicació de les obres es destinés a fundacions sense ànim de lucre, però el tripartit –PSC, Vivim i PP– ha decidit optar per una licitació oberta. "L'altra opció no donava les garanties necessàri-

es davant l'Ajuntament", ha manifestat Moreno.

Funcionament

Les dues promocions que es faran al carrer Alt de Sant Pere funcionaran amb règim de lloguer d'habitatge de protecció oficial i, en compliment del que estableixen les subvencions europees, hauran d'estar construïdes al juny del 2026.

Als lloguers de protecció s'hi podran acollir les persones que compleixin amb les condicions que estableixin les bases per a la concessió dels habitatges, que es faran públiques més endavant. Un 25% dels pisos es destinirà a joves entre 18 i 35 anys i un altre 25%, a contingències especials –casos de meses d'emergència, víctimes de violència masclista, gent gran, col·lectius vulnerables, famílies nombroses i monoparentals, entre d'altres supòsits. Per a més informació, els interessats es poden adreçar a l'Oficina Local d'Habitatge.

25N

Ampli programa d'actes en contra dels feminicidis

Vestits Vermells protagonitzarà l'activitat central amb motiu del Dia Internacional per l'erradicació de les violències masclistes

Pilar Abián Montcada

El 20 de novembre arrencarà el programa d'activitats previst per l'Ajuntament i diferents entitats amb motiu del Dia Internacional per l'eliminació de les violències masclistes que es commemora el 25N. Enguany l'acte central es farà coincidint amb l'efemèride i consistirà en la despenjada dels vestits que el col·lectiu Vestits Vermells ha anat penjant pel municipi des del mes d'abril en record de cadascuna de les dones víctimes de feminicidis a l'Estat espanyol des de l'inici de l'any.

Una vuitantena d'entitats, així com veïns a títol personal, ja s'han afegit a les quatre marxes previstes des de quatre punts del municipi –Terra Nostra, Mas Duran, Can Cuiàs i Vallençana– que

La tarda del 25 de novembre sortiran marxes reivindicatives des de quatre barris que confluiran a la plaça de l'Església

confluiran a la plaça de l'Església (18.30 h), on tots els vestits que s'han penjat durant els últims mesos en record de dones assassinades per crims masclistes i que s'hauran despenjat al llarg de la setmana es tornaran a mostrar de forma col·lectiva. Un dia abans d'aquest acte que es pretén sigui multitudinari, el 24 de novembre, a les 20 h, al Kursaal, es presentarà l'exposició de ceràmiques de la reconeguda artista internacional Núria Rossell, formada per 80 peces que es posaran a la venda amb l'objectiu de destinar la

recaptació a una entitat que treballa en suport a dones maltractades.

Altres propostes

El programa commemoratiu del 25N també inclou xerrades i exposicions, entre d'altres propostes. El 20 de novembre, la Creu Roja Cerdanyola-Ripollet-Montcada organitza el taller 'Jo puc! sobre l'empoderament físic i mental envers la violència masclista (pavelló Miquel Poblet, 18 h) –les inscripcions s'han de fer a oficinadona@montcada.org.

Dimecres, 22 de novembre, a les 18.30 h, es projectarà a la Casa de la Vila el documental 'La violència invisible', produït per l'associació de dones Pàgines violeta, que aprofundeix en els efectes de la violència psicològica. La projecció de l'audiovisual anirà acompanya-



Els vestits vermells penjats arreu es despenjaran pel 25N V.V.

da d'una xerrada posterior a càrrec de la psicòloga especialitzada en la matèria, Anna Passarell. El 29 de novembre (Casa de la Vila, 18.30 h) hi ha prevista una altra conferència titulada 'Masclinitats, mansfèra i ultradreta' i l'1 de desembre, també a la Casa de la Vila, la xerrada prevista es titula 'Masclisme i cultura jurídica', a càrrec de Caterina Canyelles, doctora en Antropologia Social i Cultural.

En la línia de sensibilitzar tota la població sobre la xacra de les violències masclistes, els dies 22 i 25 de no-

vembre, l'Hora del conte per a infants que organitzen respectivament les biblioteques de Can Sant Joan i Elisenda de Montcada estarà dedicada a aquesta temàtica. I el 23 de novembre, davant del Centre Cívic de la Ribera, es pintarà un mural reivindicatiu promogut per Viu la Ribera!

Un dia abans de l'acte central, el 24 de novembre, a les 12 h, davant de l'Ajuntament es farà un acte institucional, que inclourà la lectura d'un manifest i un minut de silenci en record a les víctimes de feminicidis.



IBETEK

SERVEIS, S.L.

Passeig de Sant Jordi, 15 bis
08110 Montcada i Reixac
Tel. 93 564 10 08
ibetek@ibetek.cat

Hort comunitari

M A S D U R A N

(Parc de la Llacuna)

Tallers, de 10.30 a 12 h

Places limitades!

Inscripcions: 

Plantes remeieres

Dissabte 25 de novembre



En descobrirem els seus usos i propietats.

Calendari lunar

Dijous 14 de desembre



Com les influències lunars poden afavorir o perjudicar l'hort







Promoció Econòmica

El PAE, un servei per a emprenedors

Dues dones montcadenques abandonen feines precàries i aposten per engegar petits negocis



Agnés C. Essomba ha creat un negoci de perruques *Pilar Abián*



Jane Guzmán regenta el bar Vache, a la Llagosta *Xavi Herrero*

Laura Grau

Agnés Cassandra Essomba i Janet Guzmán són dues dones de Montcada que han posat en marxa negocis propis amb l'ajut del Punt d'Assessorament d'Emprenedoria (PAE) de la Regidoria de Promoció Econòmica i Ocupació, situada a les Antigues Escoles de Mas Rampinyo. Es tracta d'un servei gratuït a través del qual un emprenedor es pot donar d'alta com a autònom o constituir una Societat Limitada –en aquest cas, només ha de pagar les despeses de Notaria i Registre Mercantil.

Productes capilars

Essomba, mare de tres fills adolescents, va arribar a Catalunya procedent del Camerún fa vint anys. Arran de la seva separació, va decidir fer un gir a la seva vida laboral –centrada fins aleshores en treballs precaris a l'hostaleria– i apostar per l'autoocupació en

el sector de productes capilars. “Se'm va ocórrer la idea perquè vaig tenir problemes de caiguda de cabell per estrès i vaig començar a buscar perruques”, explica Essomba, que va descobrir que hi ha una gran diversitat de productes al mercat. “Estava decidida a tirar endavant, però va ser el PAE el que em va donar l'empenta final”, remarca.

Hostaleria

Guzmán, també mare de tres joves i d'origen bolivià, s'ha fet càrrec d'un petit bar de la Llagosta, cansada de les pèssimes condicions laborals de la seva darrera feina. Va descobrir el PAE pocs dies abans d'obrir el negoci, però li va resultar de gran ajuda. “El que seria interessant és que el PAE també oferís un acompanyament durant el primer any”, diu l'hostalera, que critica els elevats preus que cobren algunes gestories a canvi d'assessorament fiscal.

L'Espai Coworking El Punt encara no acull cap projecte

Set mesos després de la seva inauguració, l'Espai Coworking El Punt, al centre comercial de Mas Rampinyo, continua tancat. El despatx, de 50 m², té capacitat per a quatre llocs de treball i preveu una plaça d'aparcament per negoci. Hi poden optar persones o empreses –que no superin els cinc anys des de la seva data de constitució– que desenvolupin un projecte empresarial propi. La quota mensual és de 150 euros a jornada completa o bé, 75 euros a mitja jornada. Segons fonts de Promoció Econòmica, s'està valorant una possible reducció del preu o algun tipus de bonificació per incentivar l'ús de l'espai. **LR**

Empresaris amb experiència assessoren principiants

El programa 'Mentoring' estableix una desena de parelles

Laia Jubany

Maria José Piñero i Clàudia Raigón es van conèixer gràcies al programa *Mentoring*, que posa en contacte persones empresàries amb experiència amb autònoms i microempreses per tal que aquestes puguin disposar d'un acompanyament en la presa de decisions. Raigón, fotògrafa de professió, va acudir al programa quan va decidir obrir el seu primer estudi de fotografia al carrer Major. “Necessitava disposar d'un espai físic per ampliar la meva activitat, però em calia consell

sobre com fer-ho”, explica aquesta veïna de Terra Nostra, per a la qual han estat claus l'experiència, el criteri i la visió externa de Piñero, la seva mentora.

Acompanyament

Piñero dirigeix l'empresa de fabricació de joguines i marxandatge Sentinel, amb seu a Montcada. Quan va conèixer el programa Mentoring, no va dubtar a oferir els seus coneixements a emprenedores com Raigón. “Quan tens una mica d'experiència, pots distingir allò que realment et pot ajudar d'entre tota la informació

que tens a l'abast”, explica l'empresària, veïna de Montcada Centre. Ambdues destaquen la complicitat i la bona entesa que s'ha creat entre elles. “M'han posat al costat la millor persona que podia trobar”, diu Raigón respecte la seva mentora.

Reconeixement

El Centre Local de Serveis a les Empreses (CLSE) de Montcada –ubicat a la seu de Promoció Econòmica– és el responsable de gestionar el programa *Mentoring*, que impulsen la Diputació de Barcelona i la Fundació Autoocupació. Recenent,



Clàudia Raigón i Maria Piñero, parella a Mentoring *CR*

el servei, vinculat al programa Montcada Avança, ha estat reconegut per la Diputació de per ser un dels més actius de la trentena de municipis de la província. Des que va començar a funcionar, el 2020,

ja ha posat en contacte 10 empreses i 11 mentors. A hores d'ara, també es troba entre els cinc primers classificats, amb el major nombre de relacions de mentoria iniciades i de llocs de treball salvaguardats.

'L'últim refugi'

Una mirada inèdita sobre la migració

El documental va obrir el FICAC al municipi

Sílvia Alquézar Montcada

Només tres de cada deu persones migrants de l'Àfrica subsahariana arriben a Europa. La majoria mor al desert, sense que les seves famílies sàpiguen mai quin ha estat el seu destí. En la ruta per terra fins a Algèria, a la ciutat de Gao (Mali), existeix La Casa del Migrant, un oasi en un viatge ple de perills cap a la recerca d'una vida millor.

El centre, gestionat per Càritas des dels 90, és el protagonista del documental *L'últim refugi* (2021), projectat el 9 de novembre a la Casa de la Vila en el marc del Festival Itinerant de Cinemes Africans de Catalunya (FICAC), que arriba a Montcada dins el programa del Cicle sobre Drets Humans, Migració i Refugi, organitzat per l'Ajuntament. El film, dirigit pel malià Ousmane Zoromé, recull el tes-

timoni de persones que han estat acollides en aquest espai. "És una mirada inèdita sobre la paciència, l'empatia i la decisió d'emprendre el viatge, és l'última parada en el camí per reposar i rebre informació del que els espera", va comentar Laura García, de l'entitat CinemaÀfriques, que promou el festival amb el suport del Fons Català de Cooperació al Desenvolupament. "Amb una Europa que reforça les fronteres, les expressions culturals poden obrir espais on entreveure la humanitat unida en la diversitat", va destacar García.

Més propostes

El FICAC oferirà dues sessions més a la ciutat: una, prevista en el moment de tancar aquesta edició, dedicada al manteniment de les tradicions, i l'última, el dia 23, sobre l'emergència ambiental.



El cor Gòspel de Gràcia participa cada any en el concert benèfic, entusiasmant el públic Pilar Abián

El concert solidari de gòspel recull un total de 1.130 euros

La recaptació es destinarà a projectes de Montcada Solidària

Pilar Abián Can Sant Joan

El cor gòspel de Gràcia, dirigit per Òscar Altide, ha participat un any més en el concert solidari que organitza el departament de Cooperació i Solidaritat en el marc del cicle Drets Humans, Migració i Refugi. El conjunt barceloní va entusiasmar el públic as-

sistent al Kursaal el passat 11 de novembre. La recaptació, 1.130 euros, anirà destinada als projectes amb què col·labora Montcada Solidària, tant a Lesbos (Grècia), en suport a les persones refugiades, com a Afganistan, a través de les ONG Yoga&Sports for Refugees i Ponts per a la pau, respectivament. Abans del

concert, la regidora de Cooperació i Solidaritat, Dàmaris Sánchez (PSC), i una representant de l'entitat van agrair al públic assistent la seva aportació.



Els reptes del teu negoci, segurs a les nostres mans.

Confia en els experts de MBE per a enviar els teus productes i documentació a destins nacionals i internacionals.

DESCOBREIX MÉS

MBE MAIL BOXES ETC. #PeoplePossible

C. Major, 87 - 08110 MONTCADA - Tel. 935726334

Progrés, 45 · Pol. Industrial La Ferreria
08110 Montcada i Reixac
93564 03 45 · taller@autotallersasensi.com

AMPLI HORARI COMERCIAL · NO TANQUEM AL MIGDIA

Horari: De dilluns a divendres de 7h a 19h
Dissabte de 9h a 13h

autotallersASENSI
www.autotallersasensi.com

- DIAGNOSIS
- SERVEI RÀPID
- MECÀNICA
- ELECTRICITAT
- PNEUMÀTICS
- INJECCIÓ ELECTRÒNICA
- CLIMATITZACIÓ
- PRE-ITV

Logos of various car brands: Ford, Honda, Renault, SEAT, Mitsubishi, Hyundai, Volvo, KIA, Opel, Mazda, Fiat, Renault, VW, Citroën, Mercedes, Toyota, Audi, Peugeot.

refoarq.com
CONSTRUCCIONS
reformes, arquitectura i construccions. S.L.

647 750 638

NOVES OFICINES
Carrer Bonavista 6.
08110 Montcada i Reixac

Josep Aregall, dissenyador i interiorista

‘El millor reconeixement és que un disseny teu perduri’

Format a l'escola Eina de Barcelona, on treballa com a professor, Josep Aregall és una figura destacada del disseny i l'interiorisme. Una de les obres que el va consagrar com a dissenyador de renom internacional va ser el llum de peu 'Alta costura', que s'exposa a museus del disseny d'arreu del món. Després de desenvolupar la seva activitat professional a Barcelona, fa sis anys va tornar a Montcada per instal·lar-se a l'antiga sastreria del seu pare, Pepet Aregall, ara convertida en habitatge i taller. Des de l'aparador de 'L'Atelier', se'l pot veure cada dia treballant en nous projectes.

Laura Grau Montcada

Com neix la vocació de fer de dissenyador?

Crec que té molt a veure amb l'ofici de sastre del meu pare i la feina del meu avi. De petit, em passava hores al taller, observant com el meu pare dibuixava línies rectes i corbes sobre una tela, i com aquelles peces, un cop retallades i cosides, es transformaven en un vestit, una americana o un pantaló. S'havia de tenir cura dels acabats i de la caiguda de la roba perquè el client quedés content. D'altra banda, el meu avi treballava a la serradora dels Riera i quan venia es posava a jugar amb mi amb trossets de fusta que em portava. Clavàvem claus i fèiem coses, volums que no tenien sentit. A mi em desesperava la inutilitat d'aquells objectes, tot i que recordo el plaer d'aquelles hores. Durant els estudis, sempre em van anar bé el dibuix i les feines manuals. Suposo que hi ha un vincle directe entre les experiències de la meva infància i el camí professional que vaig escollir.

En aquells anys, no hi devia haver moltes opcions per estudiar disseny. Hem de situar-nos al final del Franquisme, quan molts joves estàvem compromesos socialment i culturalment i teníem la necessitat de ser moderns i alternatius. I això només ho podíem trobar a Barcelona. A l'escola Eina, on vaig començar a estudiar a

'De petit, em passava hores al taller, observant com el meu pare dibuixava línies sobre una tela'

mitjans dels setanta, vaig descobrir un món molt diferent del que jo coneixia fins aleshores. A Montcada, també havíem promogut algunes propostes divertides amb els meus amics, com organitzar concerts al Cafè Colon, on vam dur gent com el cantant Oriol Tramvia. També recordo les converses amb el director de cinema amateur Manel Lahoz, que tantes coses ens va ensenyar. Però, el poble se'ns quedava petit.

Què va fer en acabar els estudis?

Vaig treballar durant un temps a l'estudi del dissenyador Pepe Cortés, a Barcelona, fins que l'any 1982 vaig muntar el meu propi despatx i és en aquest moment quan començo a créixer professionalment. Era el boom dels espais comercials i no paràvem de rebre encàrrecs. Vaig treballar per a diferents cadenes de botigues no només de Barcelona, sinó també de Madrid, de ciutats del sud d'Espanya i de París. Sempre em vaig dedicar a l'àmbit de l'interiorisme i el disseny de productes vinculats als espais, especialment mobiliari.

La seva carrera va fer un salt important a partir d'un disseny innovador. Haig de confessar que 'Alta Costu-



Josep Aregall, de 66 anys, al seu estudi del carrer Clavell, amb el llum de peu 'Alta costura', que va dissenyar

ra' va ser un llum de peu que vaig fer manualment per il·luminar el meu dormitori, però un comercial amb amplis coneixements de disseny va saber-ne veure el potencial i moure els fils per donar-li difusió. N'he dissenyat moltes de làmpades, però cap ha tingut tanta repercussió com aquesta. Curiosament, l'obra no va guanyar cap dels premis Foment d'Arts Decoratives (FAD) d'aquell any –només es va endur una menció– però, trenta anys després, la gent la continua comprant a les botigues. Com a dissenyador, el

'Són les persones les que donen vida a un objecte, que ha de ser bonic i, alhora, complir la funció per a la qual va ser dissenyat'

millor reconeixement és que un disseny teu perduri en el temps. Això és més gratificant que qualsevol premi.

Per què li va posar a aquesta làmpada el nom d'Alta costura?

Perquè d'alguna manera el seu procés

de creació s'aproxima al que segueix un sastre quan fa un vestit. A partir del moviment ascendent del material, vaig buscar que tingués un bon caient, com si es tractés de la confecció d'un vestit.

Quin és el secret d'un bon disseny?

Que doni solució a una problemàtica o necessitat, superant els hàndicaps que planteja. Ha d'estar fet a mida del client, seguint la filosofia dels sastres, perquè són les persones que l'utilitzen

'Ensenyar et permet explicar tot el que saps. Alhora, els alumnes són un estímul perquè et fan veure els teus errors durant el procés d'aprenentatge'

les que donen vida a un objecte, que ha de ser bonic i, alhora, complir la funció per a la qual va ser dissenyat

Sempre ha compaginat la feina de dissenyador amb la de professor a l'escola Eina de Barcelona. Li agrada ensenyar?

En gaudeixo molt. Ensenyar et permet explicar tot el que saps, però també mostrar els teus dubtes. Alhora, els alumnes són una font d'estímul perquè et fan veure els teus errors durant el procés d'aprenentatge. Vaig començar fent classes d'aparadorisme i disseny de producte. Des de fa poc, imparteixo una assignatura sobre la il·luminació dels espais, una part fonamental de l'interiorisme. Treballo aquest aspecte des de l'emotivitat i la sensualitat i faig escriure els alumnes el relat d'allò que volen aconseguir amb la llum. També em resulta molt gratificant tenir el reconeixement d'una escola universitària com Eina.

Com ha estat tornar a Montcada després de tants anys fora?

Tornar a la casa familiar ha estat un projecte il·lusionant. He reformat l'espai al meu gust i he convertit la part que dona al carrer Clavell en un petit estudi que he batejat com 'L'Atelier', per donar-li un aire més modern, conservant l'aparador de la botiga de roba que va regentar la meua mare. Estar a peu de carrer i treballar davant d'un vidre transparent em permet veure la gent que passa per davant. Tot i que l'interior queda fosc, algunes persones es paren a mirar, sobretot els infants, que m'observen encuriósits. Cada dia, tinc el costum d'escombrar la meua part de la vorera, mentre saludo i parlo amb els meus veïns. També canvio



Josep Aregall, escombrant davant del seu taller Sergi Rodríguez

Pepet Aregall, un sastre referent



Pepet Aregall – a la foto, acompanyat de treballadores del taller i dos dels seus fills, davant de l'aparador de l'antiga botiga de roba – era un conegut sastre de Montcada. El seu taller estava al carrer Clavell i tenia una nombrosa clientela. Josep Aregall, el seu fill petit, va créixer envoltat de teles, fils i agulles i l'afecte de les cosidores. “Èrem com una gran família, feiem sortides plegats i vivíem amb les portes obertes al barri”, recorda.

sovint l'aparador, amb dissenys conceptuals, que no pretenen vendre res.

Té clients de Montcada?

Tinc clients fixos, la majoria de Barcelona, però no en tinc cap del poble, tot i que hi estaria encantat. Darrerament, em dedico a fer dissenys d'interiors de vivendes, més que de botigues. Treballo sempre de la mateixa manera, sigui un encàrrec gran o petit. I mai no he viscut obsessionat amb la feina, perquè tinc vida més enllà. Potser perquè, en el meu cas, professió i vida sempre han estat molt barrejades.

Li agrada viure aquí?

Sí, en aquesta etapa de la meua vida, soc feliç vivint aquí, perquè Barcelona em començava a pesar. Tot i que Montcada no ha canviat gaire urbanísticament – crec que ningú ha sabut treure partit dels seus hàndicaps –, té coses bones, com els rius, els seus vuit ponts i la Serralada de Marina, on vaig sovint a caminar i a gaudir de la llum i els seus paisatges.



laveu.cat



Josep Aregall el 1992 Laura Grau

Truyols
SERVEIS FUNERARIS

AMB TU
sempre

TANATORI
RIPOLLET

Avinguda del Riu Ripoll, 85
08291 Ripollet
Barcelona

900 101 368
www.truyols.com



Montcada Nova-Pla d'en Coll Èxit de la setena Fira Medieval

L'AV de Montcada Nova-Pla d'en Coll ha fet una valoració positiva de la 7a edició de la Fira Medieval que va organitzar els dies 11 i 12 de novembre, amb el suport de l'Ajuntament. La rambla dels Països Catalans i el Camí Font Freda van acollir 58 parades vinculades amb la temàtica medieval, majoritàriament del sector de l'artesania i l'alimentació. Per primera vegada, la Fira va comptar amb la participació dels Amics del Museu, que van dinamitzar un punt d'informació i tallers infantils sobre el passat medieval de Montcada, amb la col·laboració d'alumnes de l'INS Montserrat Miró i la colla de Gegants. **LG**

La xifra

1.130 € al concert solidari



La recaptació del concert que va fer el grup Cor Gòspel de Gràcia es destinarà a projectes de l'ong Montcada Solidària



Soterrament de l'R2

Minut de silenci per la víctima 180 a les vies de tren la mateixa setmana que se signa el contracte



Política

Condemna d'ECP, ERC i PP de la pintada feta al local del PSC



Nadal

Oberta la nova edició del concurs d'aparadors

Injecció econòmica

Montcada rebrà 554.000 euros de la Diputació

L'Ajuntament s'acollirà a les ajudes del nou fons extraordinari de 75 milions d'euros de la Diputació de Barcelona destinat als ajuntaments i a les Entitats Municipals Descentralitzades (EMD) de la província. En el cas de Montcada i Reixac, l'aportació serà de 554.000 euros -369.812, abans d'acabar l'any i 184.906, al 2024. Aquest fons té com a objectiu ajudar les corporacions municipals a tancar el pressupost actual i a començar l'any amb la liquiditat necessària per tal que cap municipi hagi de fer un pas enrere en la prestació de serveis públics de qualitat. **"Agraïm el gest de la Diputació de Barcelona amb els ajuntaments; això ens serveix per compensar i equilibrar el pressupost en un any complicat"**, ha manifestat la presidenta de l'Àrea Econòmica del consistori, Nani López (PSC), tot afegint que l'Ajuntament destinarà majoritàriament la dotació que rebí a despeses corrents. **PA**

El més vist



La Fira Medieval de Montcada Nova-Pla d'en Coll atrau força públic

Laveu.cat i xarxes socials

El més comentat



Holcim, referent en la fabricació de productes de ciment amb materials reciclats

Laveu.cat i xarxes socials

VOLS PARTICIPAR A LA CAVALCADA DE REIS 2024?

Si tens 15 anys o més podeu apuntar-vos de dues formes.

Presencialment: Regidoria de Cultura i Patrimoni (C. Major, 32), del 20 de novembre al 1 de desembre de 2023.

Correu electrònic: cultura@montcada.org, amb l'assumpte PATGES CAVALCADA 2024. S'acceptaran inscripcions per correu electrònic fins a les 23.59 h de l'1 de desembre de 2023.



Documentació a presentar o adjuntar:

Per als menors d'edat: Imprès núm. 1 Voluntaris patges cavalcada 2024 i fotocòpia o escanejat DNI i fotocòpia o escanejat DNI de la persona que autoritza la participació del menor.

Per als majors d'edat: Imprès núm. 2 Voluntaris patges cavalcada 2024 i fotocòpia o escanejat DNI.

Els impresos els trobareu a la Regidoria de Cultura i Patrimoni i a www.montcada.cat



Més túnels del terror



Els túnels del terror de Can Cuiàs i Can Sant Joan van rebre centenars de visitants el cap de setmana posterior a la Castanyada i Halloween. Enguany, el Centre Cívic de Can Cuiàs (a la foto) es va transformar els dies en una fira d'atraccions terrorífica, 'Khan Fairland', creada i interpretada per membres del Col·lectiu de Joves C4. Per la seva banda, l'Hotel d'Entitats es va convertir en un circ del terror, gràcies a l'esforç i la imaginació de l'AFA de l'IE El Viver. LR



Solidaritat

El Gran Recapte d'Aliments serà el 24 i 25 de novembre

Càritas Montcada ja té en marxa l'organització al municipi d'una nova edició del Gran Recapte d'aliments, impulsat arreu de Catalunya pel Banc d'Aliments. Enguany, la recollida de productes tindrà lloc el 24 i 25 de novembre i comptarà amb la participació de sis supermercats locals: els Condís dels carrers Lleida i Montiu, Sorli Discau, Caprabo i Bon Àrea, que hi col·labora per primera vegada. SA

Montcada a Escena

El grup Teatrada Musical, vinculat a l'escola Grisdance, estrena al Teatre Municipal 'Ocho mujeres', una comèdia de suspens protagonitzada per vuit actrius i un actor



PhotoMontcada

La jove Berta Barcons debuta amb una mostra que recrea obres de la història de la pintura



Patinatge de velocitat

Mireia Téllez aconsegueix les marques mínimes per participar a la Copa del Món Club



Escoles bressol

Treballadores de les Escoles Bressol Municipals Can Casamada, Camí del Bosc i Mitja Costa fan vaga per demanar millores laborals

Móvil 660.484.123

Distribuidor Oficial de INNOTRANSFERS



La Tribuna

Calen solucions globals i definitives per erradicar la gravetat del barraquisme

La favela del Besòs és només la punta de l'iceberg d'una greu problemàtica social



Antonio Álvarez

Membre de l'associació la Màquia de Montcada i Reixac i activista mediambiental
Escrit col·lectiu

El barraquisme a Montcada i Reixac existeix, és un problema que durant molts anys s'ha intentat negar i amagar per part de les diferents administracions.

Els primers a fer públic aquest problema van ser la Plataforma en Defensa de l'Habitatge i les

persones i col·lectius en defensa del medi ambient de Montcada i Reixac, tot i trobar-nos amb el fet que les diferents administracions negaven o minimitzaven un problema que com que no s'encara de manera eficient, lamentablement, acaba sortint a la llum amb fets dramàtics com la mort de persones. I això només és la punta de l'iceberg de les diferents problemàtiques socials de les persones que malviven en aquests espais.

L'espai de barraques més gran és la favela del Pla del Besòs, tot i que n'hi ha més, siguin aïllades o petits nuclis que, si no es fa

'La degradació dels espais naturals genera abocaments, contaminació d'aqüífers i greus afectacions als corredors biològics'

res per trobar solucions, creixeran per l'efecte crida i la greu dificultat d'accés a l'habitatge.

Aquesta degradació dels espais naturals genera una acumulació d'abocaments, contaminació d'aqüífers, greus afectacions als corredors biològics, etc.

Malgrat la complexitat i mag-



nitud del problema, encara som a temps de trobar solucions. Cal determinació i constància per protegir les persones vulnerables i per salvaguardar aquests espais naturals tan necessaris.

Solució definitiva

I la solució no ha de ser un desplaçament del problema cap a altres indrets, cal trobar solucions definitives i globals per a l'erradicació d'un problema tan

greu. Posem com a exemple l'actuació al Turó de Montcada als anys 2014-17, en què es van enderrocar les barraques i es van deixar les deixalles sense recollir. A la part més propera a Weber – on es van fer enderrocs – s'aixequen, de nou, barraques. Això ratifica que actuar al territori sense plans, només per netejar i "esborrar problemes", si no es fa un control d'activitats, és tornar a l'inici del problema.

El Clic



Mal ús dels contenidors de roba. Passo a diari per davant dels contenidors de roba de la plaça Lluís Companys i dels que hi ha darrera de l'Església cantonada Ripoll i, cada dos per tres, els veig amb peces escampades pel terra, com si algú hagués obert les bosses i les hagués remenat. Si aquest és el cas, perquè no les tornen a posar a dins de contenidor un cop feta la tria? **Elisa Riera Capdevila, Montcada**

La tribuna

Respectem el topònim de Montcada i Reixac



Fidel Casajuana
Cronista local

Documents oficials que daten del segle XVIII ja utilitzen el topònim de Montcada i Reixac en referència al municipi. Prèviament, s'anomenaven de forma separada Montcada i el nucli de Reixac, al voltant de l'església de Sant Pere, l'origen del qual es remunta al segle X.

Malgrat els anys transcorreguts des que el topònim va ser fixat, podem comprovar com encara hi ha el costum o la mania d'escorçar i retallar el nom, dient Montcada per fer referència al municipi i deixant de banda Reixac. En alguns casos, deu ser que falla el subconscient i en d'altres, és fa conscientment.

Seria convenient que prenguéssim

nota i féssim un bon ús del nom complet. Podem comprovar que polítics, tècnics, persones mediàtiques, veïns i veïnes, mitjans de comunicació, en hastags a les xarxes socials o en cartells promocionals i publicitaris realitzats per les administracions s'utilitza Montcada i no el que pertoca.

Jo no em sento identificat amb Montcada, sí amb Montcada i Reixac, perquè aquest nom aglutina diversos barris o veïnats cadascun dels quals aporten unes singularitats peculiars. Montcada és un dels barris que formen el municipi, però no representa la seva totalitat.

Ho podreu trobar un fet sense importància, potser jo, en viure a la perifèria, tinc una visió errada, però el nom forma part del patrimoni del municipi. Ara per ara, el topònim és el que és, mentre així sigui, utilitzem-lo com cal, si us plau.

Cartes de l'audiència

Mercat de marxants

Aquest és un missatge per a l'Ajuntament. M'he cansat d'esperar solucions per poder exercir la meua feina, així que he decidit renunciar a la parada del mercat dels dimecres a partir del gener. Jo no demano almoines, ni ajudes, ni subvencions, només vull treballar i seguir portant un sou a casa meua. A tots els funcionaris, gràcies per rentar-vos les mans a diari, les teniu molt netes, però la cara molt dura. Als polítics, gràcies per les vostres promeses de millores que mai es compleixen, teniu el vostre sou assegurat cada mes, enhorabona! Els uns pels altres vau deixar tancar el mercat municipal i, ara, esteu fent emmalaltir el de marxants. Està malalt i anuncia la seva mort i la del seu petit comerç, però ja veig que nosaltres no us importem ni som la vostra prioritat, així que adéu!


Enric Luttich
Paradista

La propera edició de La Veu de Montcada i Reixac surt al carrer l'1 de desembre

Les cartes no han d'excedir de 15 línies i poden anar acompanyades de fotografies. Els autors han d'indicar el seu nom, adreça, telèfon i DNI. No es publicaran les cartes que atemptin contra persones o institucions



AGENDA
2030



AL COSTAT DELS MUNICIPIS

Des de la **Diputació de Barcelona** oferim suport tècnic i econòmic als ajuntaments de la província perquè tothom disposi de serveis públics de qualitat, visqui on visqui, i per tal que les persones puguin desenvolupar els seus projectes vitals.

www.diba.cat



**Diputació
Barcelona**

25²⁰²³N

**DIA INTERNACIONAL
PER L'ELIMINACIÓ
DE LES VIOLÈNCIES
MASCLISTES
MONTCADA I REIXAC**

PROGRAMA D'ACTIVITATS

DILLUNS 20 DE NOVEMBRE

18 h. PAVELLÓ MUNICIPAL

MIQUEL POBLET

Taller: "JO PUC!"

Apoderament físic i mental envers la violència masclista

Organitza: Creu Roja Cerdanyola-Ripollet-Montcada

Inscripcions: oficinadona@montcada.org

DIMECRES 22 DE NOVEMBRE

18 h. BIBLIOTECA CAN SANT JOAN

Hora del conte: "I va cosir unes ales"

A càrrec de Judith Navarro (Petita Companyia)

Per a infants a partir de 4 anys

Organitza: Biblioteques de Montcada i Reixac

18.30 h. CASA DE LA VILA

Documental: "La violència invisible, sobre els efectes de la violència psicològica"

Xerrada posterior

A càrrec d'Anna Passarell, psicòloga especialitzada en violències masclistes i membre de Vestits Vermells

Organitza: Regidoria de Feminisme i Igualtat

DIJOUS 23 DE NOVEMBRE,

17.30 h. DAVANT DEL CENTRE CÍVIC LA RIBERA

Mural participatiu: "La Ribera contra les violències masclistes"

Organitzen: Centre Cívic La Ribera i Viu La Ribera

**DIVENDRES 24 DE NOVEMBRE,
12 h. DAVANT DE L'AJUNTAMENT DE MONTCADA I REIXAC**

Acte institucional: minut de silenci i lectura de manifest

**DISSABTE 25 DE NOVEMBRE
11 h. BIBLIOTECA ELISENDA DE MONTCADA**

Hora del conte: "Sensibles al 25N"

Per a infants a partir de 4 anys

A càrrec de personal de la biblioteca.

Organitza: Biblioteques de Montcada i Reixac

DIMECRES 29 DE NOVEMBRE

18.30 h. CASA DE LA VILA

Xerrada: "Masculinitats, mansfèra i ultradreta"

A càrrec de Lionel S. Delgado, doctor en Sociologia

Organitza: Regidoria de Feminisme i Igualtat

DIVENDRES 1 DE DESEMBRE

18.30 h. CASA DE LA VILA

Xerrada: "Masclisme i cultura jurídica"

A càrrec de Caterina Canyelles i Gamundí, doctora en Antropologia Social i Cultural

Organitza: Regidoria de Feminisme i Igualtat

Espai de canguratge: escriu a oficinadona@montcada.org fins al 24 de novembre

DEL 4 AL 18 DE DESEMBRE.

CASAL DE LA GENT GRAN CASA DE LA MINA

Exposició fotogràfica: "Dones trencant barreres: transformant les ciutats mediterrànies"

Programada en el marc del Cicle de Drets Humans, Migració i Refugi

Organitza: Cooperació i Solidaritat

DISSABTE 25^N

VESTITS VERMELLS

DESPENJADA

ITINERARIS PER ALÇAR LA VEU EN CONTRA DE LES VIOLÈNCIES MASCLISTES

ACTE FINAL EN MEMÒRIA DE LES DONES ASSASSINADES

Pl. de l'Església, a les 18.30 h

Organitza: Associació Vestits Vermells, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Montcada i Reixac

MÉS INFORMACIÓ: @vestitsvermells

vestitsvermells@gmail.com

@igualtatmir



Punt d'Assessorament en Salut

Baixa la percepció del risc de consum del cànnabis

La campanya 'Que no et fumin' alerta sobre els seus efectes perniciosos

Laura Grau

El consum de cànnabis entre els joves de Montcada se situa en el 28%, una xifra similar a la resta de Catalunya, que podria augmentar en els pròxims anys, ja que la percepció del risc de consum d'aquesta substància ha baixat notablement. Davant d'aquest fenomen, el Pla Local de Prevenió en Salut ha posat en marxa una campanya adreçada a joves i famílies que, amb el títol 'Que no et fumin', vol crear espais de sensibilització, resituar la percepció de risc i abordar mites generalitzats sobre aquesta substància. Aquests van ser els temes centrals de la xerrada que van impartir David Tinoco i Aina Fuentes,

'Substàncies com el THC de la marihuana poden actuar com a detonant d'una patologia mental latent'

tècnics del Punt d'Assessorament en Salut (PASSA), el 8 de novembre, a la Biblioteca Elisenda.

Indústria creixent

La legalització del cànnabis en alguns països ha fet sorgir una indústria que impulsa grans campanyes publicitàries. "Aquest és un factor clau que explicaria el canvi de percepció de la gent, especialment dels joves, que són els qui hi estan més exposats", va explicar el tècnic. La ma-



La forma més habitual de consum de cànnabis és barrejat amb tabac en forma de cigarreta LT

rihuana és considerada una substància psicodèlica, és a dir, té la capacitat de modificar algunes connexions neuronals. Entre els seus components químics, hi ha el THC, responsable dels efectes psicoactius, i el CBD, que té certes propietats terapèutiques. "El cànnabis, a diferència de substàncies com el tabac, no genera una dependència química, però sí psicològica, perquè el consumidor habitual associa l'acte de fumar amb situacions de plaer", va advertir Tinoco, tot remarquant

que el 17,8 % dels que en consumeixen esdevenen addictes. Els efectes del consum varien segons cada persona, però, a llarg termini, pot provocar pèrdues de memòria, efectes sobre el sistema respiratori i problemes de salut mental. "Substàncies com el THC poden actuar com a detonant d'una patologia mental latent", va alertar.

Estratègies

La tècnica Aina Fuentes va parlar sobre les estratègies que poden seguir les famí-

lies per prevenir el consum de cànnabis. "Hem d'apostar per la prevenió des d'edats primerenques, creant espais de comunicació amb els fills a casa i parlant obertament del tema, sense fer-ne un tabú i amb tota informació sobre la taula", va explicar Fuentes. En cas que una família detecti que hi ha un consum habitual, no es recomana abordar el problema quan el jove està sota els efectes de la droga, sinó treballar-ho posteriorment i, si cal, demanar l'ajuda de professionals.

Si et vols anunciar
truca'ns i t'informarem

625 601 107

PIZZAS · TAPAS · BOCATAS · BEBIDAS

UN BUEN SERVICIO AQUÍ
Y TAMBIÉN LO LLEVAMOS A TU CASA

Avda. Terra Nostra, 84 - 08110 Montcada i Reixac - Tel. 93 564 64 72

STOP

TU TALLER DE MOTOS

REPARACIONES
PRE ITV
PNEUMATICOS
RECAMBIOS
BOUTIQUE

c/ Baix de Sant Pere, 74
MONTCADA I REIXAC

Stopandgo Montcada

93 575 14 50

www.stopandgo74.es

Pneumàtics Montcada S.L.

Servei Oficial:

c/ Jaume 1, 52 08110 Montcada

Tel: 93 564 20 77 / 609 721 515

pneumaticsmontcada@hotmail.com

REGALAZO

ARTÍCULOS DE REGALO
PARA HOMBRE Y MUJER
BISUTERÍA, BOLSOS, ROPA

C/ Santiago Rusiñol, 1 - Montcada i Reixac - 604 23 15 85

TALLERS EQUIP BUGGY

Reparació general de l'automòbil
Mecànica · Electricitat · Planxa · Aire acondicionat

93 564 34 11

Especialistes en vehicles actuals, híbrids i elèctrics

c/ Provença, 2 Local 1 - (Entrada pel carrer de Les Aigües, 3) - 08110 Montcada i Reixac

Tallers MC Montcada

REPARACIÓ GENERAL DE L'AUTOMÒBIL

660 127 230 - 93 564 67 01

mcmontcada@gmail.com - C/ de la Bifurcació, s/n, 08110 Montcada i Reixac

e&w tattoo

OTORRAS I BAGES 18
08110 MONTCADA I REIXAC
93 181 22 19



Museu Municipal

Un equip d'investigadors recrea l'aspecte del Castell de Montcada

Conegut com 'L'invencible', ocupava un lloc estratègic entre la plana del Vallès i Barcelona

Laura Grau Montcada

Després de cinc anys de recerca, un equip d'investigadors vinculat al Museu Municipal ha aconseguit recrear la primera imatge de com devia ser el castell de Montcada, conegut com 'L'invencible', que coronava el cim del Turó des de l'època medieval. La presentació d'aquest projecte va tenir lloc el 3 de novembre en un Auditori Municipal ple i amb la presència de dos il·lustres convidats, el comte Guillem Ramon I de Montcada i la seva esposa, en una nova acció teatralitzada dels Amics del Museu.

Arxius històrics

L'equip d'investigadors va començar a estirar el fil a partir d'un document cedit per Danilo de Moncada –descendent de la branca siciliana dels Montcada i mecenes del Museu–, que va ser present a l'acte. La visita a diferents arxius ha permès recopilar noves dades sobre l'aspecte i la història d'aquesta fortalesa.

'El principal mèrit del projecte és que s'ha dut a terme amb la col·laboració de gent del poble i dels Amics del Museu'

Mercedes Durán, investigadora

"Ha estat una gran aventura endinsar-se en aquest viatge, que obre nous camins per a futurs investigadors", va dir Iñaki Achurra, un dels membres de l'equip. L'historiador Xavier Colomé s'ha encarregat d'investigar la toponímia del territori i l'emplaçament de les fortaleses i torres de vigilància. "El castrum de Montcada s'estenia més enllà del cim del Turó, establint una àmplia línia defensiva en un punt estratègic, el pas natural entre la plana del Vallès i Barcelona", va explicar.

Puzzle complex

Un dels artífexs de la recreació bidimensional i tridimensional del castell de Montcada és Ivan Salvadó, expert en reconstrucció de patrimoni,



Una de les recreacions del castell de Montcada que es va mostrar a la presentació Premsa/Ajuntament

qui va reconèixer que no ha estat una tasca fàcil donada la poca documentació. "Ha estat com fer un puzzle de mil peces, disposant-ne només d'una cinquantena", va assenyalar, tot reconeixent que el resultat final "s'aproxima a la realitat en un 90%". Amb la informació recopilada dels diferents segles, s'ha pogut reproduir una versió del castell en la seva fase inicial, al

segle XI, i una segona, quan es va convertir en una fortalesa imponent, al segle XIV. A partir de final del segle XVIII, l'edifici va quedar en desús i va començar la seva decadència i posterior desaparició. Els tres investigadors van coincidir a dir que sense "la tenacitat i la insistència" de Mercedes Durán, directora honorífica del Museu, aquest projecte no s'hauria fet rea-

lilitat, paraules que la historiadora va agrair, tot afegint que "el principal mèrit és que s'ha dut a terme gràcies a la col·laboració de gent del poble i a les aportacions econòmiques dels Amics del Museu", va manifestar Durán. L'alcalde, Bartolo Egea, i el regidor de Cultura, Albert Carandell, van felicitar l'equip per la seva tasca de recuperació del passat medieval de Montcada.

Al Vallès, som gent de vinya! El conreu de la vinya a Montcada

VISITA I TAST DE VINS A CAN MORRAL DEL MOLÍ (Ullastrell)

Dissabte 25 de novembre, de 10 a 13.30 h

Preu: 10 euros (inclou autocar, visita a la vinya i al celler i tast de vins i olis)

VISITA GUIADA A L'EXPOSICIÓ I TAST DE VINS AMB DISTINTIU VALLÈS OCCIDENTAL

Dissabte 2 de desembre, 11 h

A càrrec del celler i restaurant Ca l'Esteve
Auditori Municipal
Activitat gratuïta

Inscripcions prèvies | museumunicipal@montcada.org | 935 651 122 / 610 144 499



EXPOSICIÓ

Del 23 de novembre al 29 de gener

Auditori Municipal

Inauguració: 23 de novembre (19 h)



18 novembre

Patrimoni

Itinerari a peu pel Rec Comtal. Hora: 10 h. Punt de sortida: Casal de la Mina.

Concert

'A misses dites', a càrrec de l'Associació Giravolt. Hora: 20.30h. Lloc: Església de Santa Engràcia.



25N LA DESPENJADA

Acte final de la campanya de Vestits Vermells en memòria de les víctimes de la violència de gènere (veure pàgina 9)



FESTA DELS DRETS DELS INFANTS

18 de novembre
Xocolatada de la Fampa, lectura del manifest i activitats infantils. Hora: 10.30 h. Lloc: Plaça de l'Església



XERRADA

28 de novembre
'Al rescat de l'esperança i la dignitat dels refugiats', a càrrec de membres de l'ong Open Arms. Hora: 18 h. Lloc: Casa de la Vila.

Auditori Municipal



Al Vallès, som gent de vinya

Museu Municipal
23 de novembre, 19.30h

Casa de la Vila



Pintura naïf

Juan Sánchez
21 de novembre, 19.30h

Kursaal

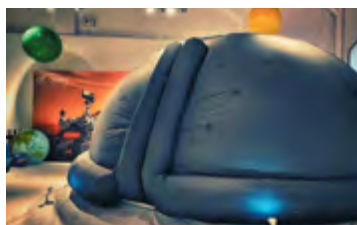


Rèquiem per una dona morta

Núria Rosell
24 de novembre, 19.30h

19 novembre

Setmana de la Ciència



Planetari mòbil. Horari: De 10.30 a 13.30 h. Lloc: Casa de les Aigües. Gratuït

Jugatecambiental

Taller per construir un molinet de vent. Hora: Parc de la Llacuna.

Montcada a Escena

'La orquesta de señoritas', del grup TamTaller. Hora: 18h. Lloc: Kursaal.

20 novembre

Exposició



'Alta tecnologia travestí ¡Lo trans es ley!', de Rubén Antón. Lloc: CC Can Cuiàs.

Taller

'Jo puc', activitat d'apoderament físic i mental envers la violència masclista. Hora: 18 h. Lloc: Pavelló M.Poblet.

21 novembre

Conferència

'El llinatge dels Montcada a la història de Catalunya', a càrrec de Josep F. Trabal i presentació del Pla Director de l'Arxiu Municipal. Hora: 18.30 h. Lloc: Casa de la Vila.

22 novembre

Cinefòrum 25N

Projecció del documental 'La violència invisible' i col·loqui posterior. Hora: 18.30 h. Lloc: Casa de la Vila.

Hora del conte

'I va cosir unes ales', a càrrec de Judith Navarro. Hora: 18.30 h. Lloc: Biblioteca de Can Sant Joan

24 novembre

Taula rodona

Metges i activistes parlen sobre salut mental i sanitat pública. Hora: 18 h. Lloc: Auditori Municipal. Organitza: Taula per la Salut.

1 desembre

Xerrada 25N

'Masclisme i cultura jurídica', a càrrec de Caterina Canyelles i Gamundí, doctora en Antropologia Social i Cultural. Hora: 18.30 h. Lloc: Casa de la Vila.

Farmàcies

DL	DM	DC	DJ	DV	DS	DG
				17	18	19
				Recasens	Rambla	Rambla
20	21	22	23	24	25	26
Rivas	Duran	Vila	Pardo	Guix	Quirós	Quirós
27	28	29	30	1	2	3
Recasens	Rambla	Relat	Rivas	Duran	Vila	Vila

novembre

Rivas c. Conca, 10
Duran av. Terra Nostra, 37
Guix c. Major, 25
Quirós c. Camèlies, 32
Relat c. Major, 89
Pardo c. Masia, 2
Rambla Països Catalans, 51
Vila pg. Jaume I, 26
El Punt pg. Sant Jordi, 5
Recasens av. Catalunya, 65

GRIFELL SERVEIS DE NETEJES, S.L.
DESATASCOS DE TUBERÍAS
INUNDACIONES Y VACIADO DE FOSAS SÉPTICAS
URGENCIAS 24H
c/ Can Milans, 31 • 08110 Montcada i Reixac • admin@grifellsl.com
93 147 70 00
615 90 32 48

HIERROS ISERTE, S.A
VENDA AL DETALL I L'ENGRÓS
Magatzem de ferros - Oxitall - Cisalles (fins a 3x20 mm) - plegades
Pol. Ind. Can Tapioles, nau 10 | Tel. 93 572 50 94 - Fax 93 572 51 16
08110 - Montcada i Reixac - hierrosiserte@btlink.net

ABOGADOS ESPINOSA
DESDE 1990

DEJA TUS DERECHOS EN NUESTRAS MANOS
Servicios jurídicos y asistencia legal
www.abogadosespinosa.com

C/ Major 59, 2n, 1a - 08110 Montcada i Reixac (Barcelona) - Tel. 93 575 20 99

FS Can Cuyás AE



Els jugadors i les jugadores del FS Can Cuyás es van fer una foto de família en el marc de la presentació dels equips, el passat 29 d'octubre Fotos: Ainhoa Valdearenas

Nova junta i nou projecte esportiu

L'entitat, presidida per Ramón Nieto, compta amb cinc equips federats i tres en formació

Sílvia Alquézar Can Cuiàs

El FS Can Cuyás AD ha començat la temporada amb un nou projecte esportiu, impulsat per la nova junta directiva, presidida per Ramón Nieto. L'objectiu és donar un nou impuls a l'entitat, reforçant la formació del planter.

Enguany, el Can Cuyás compta amb una setentena de jugadors federats, repartits en cinc equips: dos sèniors –masculí i femení–, un benjamí, un cadet i un juvenil. A més, també té un aleví i un cadet femenins de nova creació, amb 28 jugadores que no estan federades, i un conjunt de veterans, amb

'Ens fa especial il·lusió la creació dels equips femenins de la base; en això, som pioners'

Ramón Nieto

President del FS Can Cuyás

15 futbolistes, que tampoc competeix a cap lliga.

Objectius

El FS Can Cuiàs lluitarà aquest any perquè el primer equip masculí recuperi la categoria de Segona Divisió, perduda la temporada passada. Després de cinc jornades, els montcadencs es troben a la segona posició, amb 12 punts –a només 3 del líder, el Marina

Pou–, al grup 4 de Barcelona. El juvenil, amb 12 punts, s'ha convertit en el líder en solitari del grup 3 de Segona, mentre que la prioritat del cadet és mantenir la nova categoria.

Respecte al sènior femení, Nieto ha subratllat que enguany s'ha renovat la plantilla amb l'objectiu d'estar a dalt. El sènior ocupa la quarta plaça, amb 13 punts, al grup 2 de Segona.

“Estem molt contents amb el nou projecte i, sobretot, ens fa especial il·lusió la creació dels equips femenins de base. Som pioners”, ha comentat el president, qui ha subratllat que “el FS Can Cuiàs és una gran família,



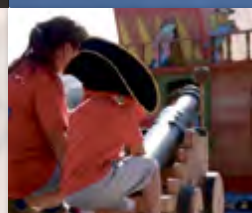
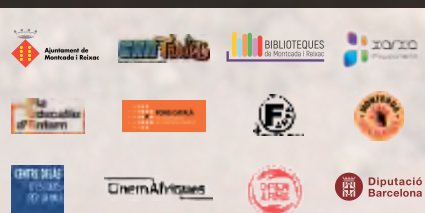
Can Cuyás té 28 jugadores entre dos equips de formació

propera i transparent”. Nieto ha destacat que la majoria dels entrenadors dels conjunts formatius són jugadors del club. D'altra banda,

el president ha demanat millores a la pista esportiva del Parc del Turó Blau per poder entrenar i competir en millors condicions.

CICLE **DRETS HUMANS, MIGRACIÓ I REFUGI**

MONTCADA I REIXAC



Festa dels Drets dels Infants

Dissabte 18 de novembre, de 10.30 a 13.30 h

Plaça de l'Església i C. Major

- Taller per elaborar un *mapping* nadalenc
- 45 jocs gegants tradicionals
- 1 vaixell pirata gegant
- Xocolatada



FS Montcada

Bon inici de lliga sense encaixar cap derrota

L'objectiu és recuperar la categoria de Tercera Nacional

Sílvia Alquézar

El FS Montcada ha començat la lliga amb bon peu. Després de cinc jornades, el sènior A masculí es manté imbatut a la Divisió d'Honor Catalana. El conjunt de José Ibáñez ha guanyat els tres partits disputats fins ara fora de casa contra el Grups Arrahona (3-6), l'Escola Pia i el Parets (2-3).

El triomf a casa es va fer esperar una mica més, ja que en el primer matx al pavelló M. Poblet, els montcadencs van empatar a dos gols contra el Malgrat, un rival directe en la lluita per l'ascens a Terce-

L'equip de José Ibáñez ha sumat quatre victòries i un empat als primers cinc partits

ra Nacional. Dues setmanes després, el 4 de novembre, l'equip va poder obsequiar la seva afició amb una victòria contra el Manlleu (4-2). "Va ser una victòria important perquè a casa només havíem sumat un punt", ha subratllat l'entrenador, qui s'ha mostrat content de l'evolució de la plantilla. "L'equip segueix creixent cada jornada i aquesta bona feina es veu

reflectida en els resultats", argumenta l'entrenador. Ara per ara, l'equip ocupa la tercera plaça de la classificació, empatat a 13 punts amb el Mataró, que és el líder provisional, i amb el Malgrat, que és segon.

Fita a assolir

Enguany, l'objectiu és recuperar la categoria perduda la campanya anterior. "El repte és difícil, però estem disposats a treballar al màxim per aconseguir-ho", ha manifestat el tècnic, qui opina que "el FS Montcada és un club històric que ha d'estar en una categoria d'àmbit nacional".



El FS Montcada va sumar el primer triomf a casa contra el Manlleu BB

COMITÈ LOCAL D'INFORMACIÓ I SOSTENIBILITAT (CLIS).



El pròxim 21 de novembre, a les 18.30 hores, us convidem a participar, de manera presencial o virtual, en un diàleg amb l'equip de la planta de Holcim a Montcada.

Si vols participar en aquesta trobada informativa, inscriu-te a: relaciones.entorno@holcim.com
Telèfon: 672746091

Les inscripcions obertes fins el 20 de novembre de 2023 (places limitades).

Us hi esperem!





'Eduquem per naturalitzar la menstruació'

'Hem creat un joc cooperatiu per visibilitzar i normalitzar el cycle femení'

“La meua sòcia i jo formàvem part d'un grup de dones de Montornès del Vallès que ens reunim cada lluna plena i nova. Va ser en aquest espai d'autoconeixement on es va començar a gestar el nostre projecte Oudoca, però no va ser d'una manera premeditada. Vam veure que les activitats que proposàvem funcionaven molt bé i això ens va animar a seguir endavant.

“La iniciativa va prendre una altra dimensió quan una veïna meua em va proposar que li preparés una celebració a la seva fillastra per la seva primera menstruació. Vaig pensar que la reunió familiar s'havia de viure com una festa, perquè la regla no és un fet negatiu, tot i que durant segles s'ha vist com un tema que s'havia d'amagar. Per desgràcia, avui dia encara hi ha molts tabús i es viu com un esdeveniment que no volem que arribi.

“Arran d'això, se'm va ocórrer dissenyar un joc cooperatiu per explicar la menstruació d'una manera clara i divertida. Així va néixer 'Benvinguda a la vida cíclica', un material didàctic que té com a eix principal la natura i els seus cicles, perquè les dones també formem part d'aquesta natura. Entendre que un arbre canvia i que la seva energia no és la mateixa a l'hivern que a l'estiu ens ajuda a comprendre que nosaltres també experimentem alteracions. Si coneixem el nostre cos, el podem gestionar millor i ser més fidels a les nostres necessitats.

“El joc es basa en preguntes i respostes. Hi ha una única fitxa, que va recorrent els cicles de la natura segons el que surt al dau, fins arribar a l'estrella



Patricia San Mateo, amb el joc sobre la vida cíclica de la dona Silvia Alquézar

central per descobrir què és la regla, conèixer curiositats i desmuntar tabús com que les dones no es poden banyar quan la tenen. Una nena ens va dir un dia que el seu professor li havia comentat que, si es ficava al mar, se la menjaria un tauró. Pobra nena, dir-li això!

“També donem consells sobre salut i mètodes de recollida de la sang menstrual. Per exemple, expliquem que les dones en l'antiguitat la secaven per fer-ne ungüents. Jo la faig servir per regar les plantes de casa meua.

'El nostre objectiu és arribar al màxim de persones perquè no pot ser que al s. XXI encara es percebi la regla des d'una perspectiva tan masclista'

“Eduquem per visibilitzar, normalitzar i naturalitzar la menstruació. Tenir la regla és sa i natural. Malauradament, encara hi ha molts masclismes al voltant del període, perquè es percep com un fet brut que s'ha d'amagar. Una vegada, en un dels tallers

Patricia San Mateo
Terapeuta menstrual

Oudoca és el fill creatiu de Patricia, veïna del Bosc d'en Vilaró, i la seva sòcia Lila Arteaga. El projecte va néixer el 2017 a Montornès en el marc de les trobades d'un grup de dones per compartir experiències vitals. Van prendre consciència de la necessitat de revertir el paper de la dona en la societat androcèntrica en què vivim, posant en valor la menstruació i el cycle femení. A través de tallers a escoles i entitats, la seva feina consisteix a acompanyar dones en els processos vitals perquè puguin ser sobiranes dels seus cossos i les seves decisions.

que fem a centres educatius, un noi parlava amb eufemismes del període i les compreses. Els vam explicar que és important anomenar les coses pel seu nom. El fet de visibilitzar fa que tot plegat es visqui sense vergonya. Per això és tan important crear espais de confiança on poder parlar de la menstruació i la sexualitat obertament.

“Properament, farem una activitat al centre penitenciari de Lledoners, ja que els homes també han d'entendre què ens passa. El nostre objectiu és arribar al major nombre de persones possible perquè no pot ser que al segle XXI encara es percebi la menstruació des d'una perspectiva tan masclista.

GAMMA

vilagut

REFORMES I PROJECTES A MIDA

materials de construcció · ceràmiques · banys
cuines · marbres · silestone · ferreteria · pintures

C/ Lleida, 31 - Montcada i Reixac - Tel. 93 564 14 75 - vilagut@vilagut.com

